# بۇرىس كىلسن

# إعترافات في مواضيع مطروحة

تركبمة محتدهلال



إعترافات في مَواضيع مَطروحَة

الكتاب اعترافات في مواضيع مطروحة

التأليف بوريس يلتسين

الترجمة محمد هلال

الناشر دار الفارابي ـ بيروت ـ لبنان

ص.ب. ۱۱/۳۱۸۱ - ت: ۲۰۵۰۲۰۰۰

التنضيد شركة المطبوعات اللبنانية ش.م. ل

الطبعة العربية الأولى ١٩٩١

جميع الحقوق محفوظة

#### مقدمة الطبعة العربية

١ ـ كان يمكن للمؤلف أن يسمي سيرة الأشهر القليلة التي يستعرضها: «صراعي من أجل الديمقراطية». ولعله كان يتمنى هذا العنوان لسيرة حياته ذاتها. ولكن قبل أن يترجم الكتاب إلى العربية كان مؤلفه، الذي أصبح يتمتع بكامل صلاحيات رئيس جمهورية روسيا الاتحادية، قد ألحق بنفسه مهمات رئيس وزراء الجمهورية وأضاف إليها صلاحيات استثنائية واسعة منحه إياها برلمانه بصورة برلمانية جداً.

هل تتناسب الحالة التي وصل إليها يلتسين بعد سنتين من الحكم مع الشعار الدائم لمعركته السابقة؟

اعتراضان أساسيان يقدمهما الكاتب على قيادة الحرب الشيوعي السوڤياتي. الأول هو تآمر القيادة ضده، وضد كل معارضة، وقمعها له، والثاني هو مركزة الصلاحيات الحزبية والتنفيذية في شخص واحد هو السكرتير الأول للحزب كله أو لـلإقليم أو المدينة وهلم... وفي الحالتين وجد عوارض انزلاق خطير من الـديمقراطية الفتية إلى الديكتاتورية.

ولكن... ها هو، بعد سنتين على هذا الكلام، يتخذ بنفسه قراراً بحل الحزب كله. وفوق ذلك يجمع في يديه كل سلطات جمه وريته تقريباً! هل من تفسير يتجاوز القول البسيط بأن الصراع من أجل الديمقراطية هو دائماً قضية المعارضة، وما أن تصل إلى السلطة حتى تدوس ماضيها وتسقط الراية في أكف جديدة؟ مهما كان مستوى الواقعية التجريبية في هذا القول، وفيه ما يكفي من الوعي بقوة المصالح وضعف الكائن، إلا أنه لا يجيب على السؤال المحدد في الوضعية الحددة التي نحن بصدد تلمسها.

يلتسين المتمرد على الحزب، ثم الناقم على قيادته والشاهد على ممارساته السلبية، ثم المدعي العام ضده، ثم صاحب قرار ازاحته من الحياة السياسية ... يلتسين هذا هو ابن هذا الحزب ووريث عقلية قيادته وممارستها. لا لأن الكثير من قراراته تبدو عليها بوضوح ردة الفعل وهو الذي يصنف نفسه انفعالياً ولكن لأن هدف القرار وطريقة اتخاذه وصيغة تنفيذه كلها محكومة بتلك الروح التي لا تذكر إلا بما كان يتمرد هو نفسه عليه: الإلغاء، تذويب الآخر فكراً وتنظيماً وممارسة وهل تتفوق هذه الآلة على الستالينية إلا بالإبقاء على حق التكاثر البيولوجي؟ ليس القصد من هذا القول تهمة أو إدانة لشخص، مهما كان دوره ولكن للإقرار بأن تلك الصيغة من المارسة الحزبية لم تنتج إلا أدواراً متشابهة تارة في السلطة وطوراً في المعارضة أو في العالم الآخر: ستالين وتروتسكي، خروشوف وستالين، بريجنيف وخروشوف... واخيراً يلتسين وخصومه، وكلاهما في موقعي السلطة والمعارضة معاً. وتلك يلتسين وخصومه، وكلاهما في موقعي السلطة والمعارضة معاً. وتلك

لذلك لا عجب في هذا الاستنتاج العجيب: يلتسين هو الحزب في موقع النقيض. هو الذي يحاكم وهو الذي يحاكم في أن

٢ ـ ولكن عندما كتبت هذه السيرة القصيرة لم يكن يراود صاحبها حلم بهذا القدر من السلطة! ولم يكن يطمح إلى تحولات بهذا القدر من الجذرية. لذلك لن نجد في الكتاب إلا المؤامرات التي تحيكها الأجهزة الحزبية وقيادات الحزب وبطولات إفشالها. وقد يكون هناك ما يبرر جزئيا هذا التناول للأحداث بالنسبة لكتاب سيرة مقتضبة. إلا أن الغائب الكبير عن هذه الصراعات وأهدافها هو الوطن والإنسان. ماذا يراد لهما؟ الصراعات المختلفة ضد السلطة تتخذ مضامين مختلفة. ومحاولة تجريد «الجهاز» و«أمثلة» الديمقراطية ليست بالضرورة محاولة إيجابية. هناك معيار للحكم، واقعي وتاريخي: ما هو البرنامج الموجّه لهذا الصراع؟ وما هي احتمالات تبلور الأهداف البعيدة المدى في هكذا برنامج؟

هنا نجد المؤلف ينسحب من قراغ إلى قراغ. إذا كان الهدف هـو الخلاص من قمع الجهاز الحزبي والإداري قما هو السبيل إلى ذلك؟ أهو إصلاح وتطهير أم تغيير جذري في السلطة؟ وفي الصالتين لا بـد من العودة إلى نقطة الانطلاق: من أجل ماذا وبأية وسائل؟

هناك وجوه عديدة للاتفاق مع الكاتب. فالثغرات التي حملتها البيريسترويكا، بوصفها علاجاً، كانت عديدة وخطيرة. المراوحة في الإصلاح كانت قاتلة للاقتصاد والادارة. و«الحملات» الديمقراطية الاعلامية كانت أقرب إلى شكلية غوغائية منها إلى التنظيم العميق لأسس المجتمع عن طريق الديمقراطية ومن أجل تعزيزها، فالصورة

الديمقراطية الفوقية لم ترتكز إلى ثبات الدعم في قلب المجتمع ومؤسساته واليات الفعل الاقتصادي والسياسي... كل هذا صحيح. ولكن هل يكفي أن ينتزع يلتسين مشروعيته السياسية ــ كما يطالب في كتابه ــ لكى تنكشف حلول هذه المعضلات من تلقاء ذاتها؟

من الظلم طبعاً أن نجرد الكاتب من أي تصور برنامجي وتقليص رقعة نشاطه السياسي إلى خانة الصراع مع الأجهزة وحدها. فهذا الصراع لم يكن ليحصل أصلاً لولا خلاف على المفاهيم. هذا إذا استبعدنا فكرة أن كل الصراع هو من أجل السلطة، وهو ما استبعده فعلاً، رغم أن بعض مقاطع الكتاب توحي بما يشبه ذلك في اللاوعي على الأقل، (أنظر صفحة ٥٣ – ٥٥ حول صيغ الترقيات اللاوعي على الأقل، (أنظر صفحة تا وهم حول صيغ الترقيات والمقارنات التي يعقدها، ناهيك عن الخيط الذي يخترق روح الكتاب كله: غورباتشوڤ \_ يلتسين). والصراع على المفاهيم ينقلب في هذه السيرة دائماً إلى مواجهات حاسمة. كأنما موازين القوى لا تتكون إلا فجاة في لحظة الاحتدام النهائي خارج التراكم البطيء في الوعي. أو كأنما هي قائمة منذ زمن بعيد في المجتمع ولكنها مكبوتة وممنوعة من التبلور، فما أن يبرز «البطل \_ الفادي» حتى تنتهك قشرتها الواقية وتصرخ في وجه التاريخ: هاك المسار الجديد.

لذلك يخبو انعكاس الفعل الاجتماعي الكامن والملتبس وتتضخم البطولة الدراماتيكية الواضحة في وعي المؤلف. فالمنعطفات عنده تحول الناس جميعاً إلى كائنات أسط ورية، دفعة واحدة ودون مقدمات: متآمرين وضحايا \_ الثنائية المانوية ذاتها محمولة فوق التاريخ إلى الاجتماع السياسي.

٣ ـ مع ذلك، ظاهرة يلتسين مألوفة في التكرار، وجديرة بالتحليل الملموس. فهذا الخارج من صفوف الحزب العليا يحشد في سنوات قليلة قوة تطيح بإحدى أرسخ البنى السياسية في العصر الحديث.

لقد وصلت أزمة المجتمع والسلطة قبل الييريسترويكا مرحلة التعفن النهائي. والحل الذي قدمته سلطة البيريسترويكا كان حلاً ناقصاً كشف الأزمة ولم يجرؤ على علاجها. وإذا بيلتسين يخرج من صفوف السلطة ليقول: لا! لم يعد القديم محتملًا وها هو الاصلاح يتعثر ويتحول إلى مهادنة مدروسة مع هذا القديم، وإن تكن مهادنة متوترة ونقدية. المطلوب إزاحة كابوس الماضي بكل رموزه الحية! ومن الطبيعي، بعد تأزم الحل المقترح من قبل البيريستروبكا، أن يتحول الناس إلى بديل آخر. لم تتجاوز اليريسترويكا نفسها في العمق لتتقدم مقنعة في أي ميدان منذ سنة ١٩٨٥، إلا في ميدان تعديلات الوزارات وأعضاء قيادة الحزب. ولم تقدم إنجازاً عملياً كبراً إلا المكاشفة، وهي مهمة جداً، لكنها سريعة التحول ضد مطلقيها إذا اكتفوا بها. فكشف النواقص يجب أن يؤدي إلى تحسين شروط المجتمع وإلا فسلاح الديمقراطية والمعرفة لابد أن ينتقل إلى الكشف عن أسباب المعيقات الجديدة. هكذا سقطت البيريسترويكا في أسر السجين الذي أطلقته: الوعي. فهل يقدم يلتسين لهذا الوعي ما يجعله حليفاً ثابتاً أم يتوقف به في حالة الرفض السلبي للقديم، وعندئذ يسقط هو نفسه ضحية مراوحة جديدة وعجز جديد؟

من هنا أهمية هذا الفراغ الذي يحسه القارىء بعد أن يستلقي برأسه قليلاً لاستخلاص عبرة الكتاب: غياب الهدف الكبير الذي يفرض المنعطف ضرورة صياغته.

3 ـ قد يعلق قارىء أن في هذا القول تجنّ واستباق لرمن الكتابة، فما كان مطلوباً سنة ١٩٨٩ ـ زمن ولادة الكتاب ـ لم يعد هو نفسه اليوم. هذا صحيح في التفاصيل. أما الجوهر فله جواب آخر رغم أن الصراع على مضامين التجديد كان يتغير ويتجذر مع كل حالة جديدة. والجوهر هو أن كل مرحلة، مهما كانت قصيرة، تستوجب رؤى للمستقبل. وفي حالة الاتحاد السوڤياتي يستحيل على القائد السياسي إلا أن يمتلك أفقاً حقيقياً للرؤيا، على غموضه... فكيف إذا كان يلحق كل رؤاه المستقبلية، المتنوعة حكماً، بمسالة واحدة هي نجاحه أم خسارته في ساحة الصراع المباشر على المشروعية السياسية ـ ولا أقول السلطة لأنها لم تكن هي الهدف أنذاك.

يشير يلتسين إلى أنه قدم مرات عديدة إلى قيادة الحزب برنامجه الاصلاحي. ولكنه في الكتاب لا يتوقف عنده إلا عرضاً وبسرعة. فإلى جانب مطالبته بحق المعارضة الحزبية والسياسية عموماً في التبلور والتكتل ـ ويقدم سيرته كرمز للنضال من أجل هذا الحق ـ لا نلقى إلا تعابير متفرقة وضعيفة في موضوعات هامة مثل الاقتصاد أو السياسة الدولية أو الخيارات الاجتماعية الكبيرة. وفي تقييمه العام للنظام يعتبر يلتسين أن الاتحاد السوفياتي لم يطبق من الاشتراكية إلا الملكية الجماعية وذلك بطريقة قسرية. ومثل هذا التقييم لن يؤدي إلا إلى نتائج متسرعة بسبب أن اعتبار شكل الملكية القائمة في الاتحاد السوفياتي شكلاً للملكية الجماعية ـ ولو قسرياً ـ وبالتالي مكوناً فعلياً من مكونات الاشتراكية سيقودنا إلى اعتبار أرمة هذه الملكية هي أزمة الاشتراكية وبالتالي فإلغاء الأولى يستتبع

إلغاء الثانية. وهو ما وصل إليه يلتسين فيما بعد، عندما تخلى في الحقيقة عن الخيار الاشتراكى دون إعلان.

وبدل أن يجري البحث في نطاق اشاعة شكل من الملكية يخدم تطور المجتمع في أفق اشتراكي انساني منفتح تركّز الخلاف في معادلة مغلوطة هي: الملكية السائدة للدولة تساوي الاشتراكية. وبالتالي فمن أجل التخلي عن ملكية الدولة يجب النضال ضد الاشتراكية التي تفرض هذه الملكية. أما ماذا تعني ملكية الدولة؟ ومن تخدم وكيف توزع ثمارها؟ ثم ما هي قوانينها؟ فهذه أسئلة يجري إقصاؤها منذ البداية، أي منذ أن تطرح المعادلة الضاطئة بإلاساس.

وعندما يتطرق إلى الاقتصاد يقدم يلتسين برنامجاً مكوناً من نقطة واحدة: الروبل (وحدة العملة السوڤياتية). ولكنه يُغنيه بفكرة إضافية هي: الروبل المكتسب من عرق العمل. بمعنى أنه يريد ابدال النظام الأوامري في الإدارة والاقتصاد بسلطة المال المكتسب بصورة مشروعة. أما كيف سيحدث هذا الانتقال وماذا يعني للاتحاد السوڤياتي وما هي مضاعفاته على الاقتصاد وعلى الناس وفي أي أطر يمكن أن يتحقق. ثم ما هو معيار الشروعية ومن يتحكم بتحديده ومراقبته؟ فهذه أسئلة تظل، هي الأخرى، خارج مرمى التسديد. التطورات اللاحقة كشفت الاستهداف الأبعد لشروع يلتسين الاقتصادي، الرأسمالي بجوهره، وإن تكن أظهرت، بالمقابل، الصعوبات الكبرى أمام تحقيقه داخلياً، وعلى مستوى بالسوق العالمية وتوازنات المراكز الرأسمالية المتقدمة.

ويبدو من الكتاب أن السياسة الدولية وموقع الاتحاد السوڤياتي

في العالم لا تجذب المؤلف كثيراً ولا تخضع لمنطق أولوياته في الصراع مع الأجهزة. مع العلم أن كل القوة الإيديولوجية والأمنية لهذه الأجهزة ـ في الحزب والدولة ـ كانت تستمد مبرراتها من الخارج، أي من الصراع ضد الخطر الخارجي الذي تمثله الامبريالية أو ما تزعمه كذلك، لمزيد من التشكيك. فكيف استطاع المؤلف أن يمر صامتاً على هذه المسألة، من دون أن يقدم لشعبه، وناخبيه على الأقل، تصوره لمستقبل الاتحاد السوڤياتي في العالم وللعالم نفسه؟

إن نظرة ارتجاعية سريعة تكفي لللقتناع بأن نجاح يلتسين السريع يعود إلى فشل خصومه أكثر مما يعود إلى الموافقة الشعبية على برنامجه. ووهج صورته لا يتألق إلا بأفول الآخرين. وإذا كانت هذه الحقيقة لا تشفع له كثيراً فإنها تدين خصومه بقوة.

ه \_ قيل كلام كثير عن علاقة يلتسين بغورباتشوف. كيف بدأت وكيف تحولت، ماذا تحكم بولادتها وماذا يحكمها الآن. ويسرد الكاتب حوادث ومفاصل عديدة خضعت لها علاقة الرجلين. التقييم المباشر والصريح الذي يقدمه يلتسين لرئيس الدولة السوفياتية يمكن تلخيصه بما يلي: إن غورباتشوف، هنو محاولة إصلاح أجهضت نفسها وحركتها بالمواقف الوسطية والتردد والميل إلى الرفاهية وحب السلطة. ويضيف بأن غورباتشوف كان قادراً على الكسر منع المحافظين إلا أنه لم يكسر، وكان قادراً على إلغاء امتيازات «النومنكلاتورا» إلا أنه فضًل التمتع بها.

وإذا تجاوزنا الكلام الصريح وواجهنا حقائق الواقع وتوازناته فلا

مفر من الاعتراف بأن الرجلين كانا ضرورة لبعضهما البعض. ولكنها إحدى الضرورات المتناقضة المشدودة دائماً إلى عتبة القطع التي لا تتخطاها. من جانب يلتسين هذه الضرورة حيوية من أجل البقاء نفسه وليس فقط من أجل الحق بالمعارضة. ومن جانب غورباتشوف يلتسين حالة ضرورية لمواجهة معارضيه في الحزب والأجهزة وللبقاء على رأسها في أن معاً. فخيار غورباتشوف، أنذاك، كان خيار جذب الحرب و«الدولة» إلى صفه، لا خيار الكسر معهما أو كسرهما. ويلتسين كان يقدم له مبرر البقاء في هذا الموقع. ومع ذلك يبدو أن «ظل» غورباتشوف لا يفارق مخيلة يلتسين في أي موقف أو قدرار ليس فقط بوصفه المرجع الأعلى في السلطة بل كشخص من لحم ودم. وهنا نجد حالة شبيهة بالعلاقة مع «الرموز» التي يجري التماثل بها ولكن لا تُبلغ الغاية منها إلا بتحطيمها.

آ - تبقى نقطة أخيرة. يواجه يلتسين نفسه في هذه السيرة بنسبة عالية من الواقعية. يعرف نقاط القوة والضعف في شخصيته ويحاول أن يكتب بموضوعية المراقب عن تصرفات. يدرس الاحتمالات والتوقعات إرتجاعياً ويحكم، بعد مرور الوقت، على صحة أو خطأ الموقف، وماذا كان يمكن أن تكون عليه الأمور لو أن ما حدث لم يحدث مثلاً، أو العكس. ومع ذلك يبقى سؤال كبير لم يجب عليه إجابة مقنعة ولا يبدو أنه بحث إلا عن سبب يرضيه: لماذا تعرض إلى هذا القدر من «الخيانات» من جانب أصدقاء أو رفاق عمل معهم بصورة وثيقة؟ حتى أولئك الذين انتقاهم بنفسه للعمل معاً كانوا يتبرأون منه ويقاتلون ضده عندما تبتعد السلطة عنه. السبب الأكيد لمثل هذه الارتكابات - برأيه - هو ضغط الأجهزة السبب الأكيد لمثل هذه الارتكابات - برأيه - هو ضغط الأجهزة

وضعف النفوس تحت وطأة الضوف والإغراء. ولكن، إذا وضعنا اليات الضغط في موضعها النفسي والسياسي المحدد ألا يبرز عندئذ سؤال: أين هي الممالأة الحقيقية للسلطة؟ ألم تكن في البداية تودداً زائفاً «للشخص» في السلطة وتحولت إلى انفكاك «زائف» عنه عندما غادرته؟ أين تكمن إذاً علاقات الخوف والإغراء؟ دون شك كانت في الحالتين. وفقط عندما يعطل التقييم نظرياً فعل هذه الآلية، بوجهيها السلبي والإيجابي ينكشف واقع العلاقات الإنسانية والحزبية عارياً، محايداً، ويصبح من المكن أن يطلق المرء على نفسه حكماً عادلاً بالخطأ والصواب.

د. سناء أبو شقرا

#### كلمة من المؤلف

خلال العامين الأخيرين تلقيت عروضاً كثيرة من عدة دور للنشر كي اضع كتاباً عن حياتي، ولكني كنت أقابلها دائماً بالرفض. وكنت أرفض لأنني لم أكن أعتقد أنه سيتوفر لدي لا الوقت ولا الإمكانية حتى أتصد لهذا العمل الكبير.. فضلاً عن أنني اعتبرت أن الوقت لم يحن بعد لذلك.

واستمرت الحياة في البلاد، فحملت أشهرُ وأسابيعُ أحداثاً دراماتيكية عاصفة، لم تكن تحدث في السابق إلَّا في مدى عقود كاملة. لقد تغيَّرنا. لقد ودَّعنا العصر الذي أود أن أؤمن بأنه لن يعود أدداً.

وادركت في لحظة معينة أن تسجيل ذكرياتي قد يكون ذا قيمة، فتراجعت أمام الطلبات الملحّة ووافقت على الكتابة عن نفسي وعن الفترة المنصرمة التي عشت أحداثها.

أود أن أشير هنا إلى أن كتابة هذا العمل تمت، بصورة رئيسية، أيام الآحاد وفي الليالي. ولا أعتقد أنه كان سيقدر له الصدور لولا

المساعدة التي أسداها الشاب اللامع فالنتين يوماشيف، الذي طالما اضطر إلى تعديل إيقاعه وضبطه على وقتى ووتيرتي.

ولا يفوتني أن أقدر المساعدة المخلصة والتعاون القلبي اللذين لقيتهما من جانب شالنتينا لا نتسيقا وليف سوخانوف وتاتيانا پوشكينا، وبالطبع عائلتي.

وأتقدم بالعرفان إلى ليديا الكسييقنا مورانوقا، التي بذلت جهدها لتنظيم ممارستي رياضة التنس، ممًّا ساعدني على البقاء دائماً في أحسن حال.

شكراً لهم جميعاً. وشكراً للقدر على أنهم كانوا بجانبي.

#### يوميات الانتخابات

# ۲۰ آذار (مارس) ۱۹۸۹

بدا أنه ليس ثمة شكوك. غداً تجري انتخابات مندوي الشعب. وفي دائرة موسكو الانتخابية الأولى، حيث ترشحت و يو. بوراكوڤ، ينبغي لأغلبية أصوات الموسكوڤيين الساحقة (وعددهم ستة ملايين ناخب) أن تصب لصالحي حتى أصبح مندوباً. هذا ما تتوقعه أوساط الرأي العام الرسمية وغير الرسمية (وهو أيضاً ما أسفرت عنه استقصاءات الأميركيين)، فضلاً عما يشير إليه مناخ الحملة الانتخابية وما يُحَدَّثني عنه، ببساطة، حدسي: غداً، سيكون كل شيء على ما يرام.

ولكن النوم ولسبب ما يجافيني. ومرة أخرى أقلَّب كل الأوضاع التي عانيتها في الأشهر والأسابيع والأيام الأخيرة. وأحاول أن أعثر على مكامن الأخطاء التي ارتكبتها وأين قمت بالعمل الصحيح. وبالتأكيد كانت هناك أخطاء، إلا أنني أشكر العبر المستخلصة منها لأنها منحتني الزخم ودفعتني إلى العمل بطاقة مضاعفة.

وبشكل عام، فإن هذا من صفات شخصيتي. ولا أعرف إن كـان من الحسن أو من السيء أنني أتجـاوز النجاح أثنـاء تحليلي الأوضـاع، وأتوقف عند النواقص والأخطاء. ولعل هذا هـو مرد الشعـور الدائم بعدم الرضا، بل عدم الرضا بنسبة ٩٠ بالمئة!

غداً يوم الحساب النهائي، غداً تصدر حصيلة سنة ونصف من حياتي. منفي سياسي، حامل ألقاب حزبية طنانة مع كلمة «سابق». سكرتير اللجنة المركزية السابق في الحزب الشيوعي السوڤياتي، السكرتير الأول السابق لمنظمة مدينة موسكو الحزبية، عضو مرشح سابق للمكتب السياسي. . . كل ذلك كان . . سابقاً . أيام ستالين كانوا يعدمون رجال السياسة السابقين، أما خروتشوف فقد كان يجيلهم على التقاعد، وفي عهد الركود البريجنيڤي كانوا يرسلونهم سفراء إلى بلاد بعيدة . وجاءت الهيريسترويكا لتخط جديدها، فسمحت للمعزول أن يشق طريق العودة إلى الحياة السياسية .

وعندما تلقيت مخابرة من غورباتشوف ـ وأنا المجرَّد من كل المناصب ـ مقترحاً على منصب وزير البناء لعموم الاتحاد السوڤياتي، وافقت في لحظة كان الأمر فيها عندي سيان أنَّ أتوجه. وفي نهاية الحوار قال: «ولكن ليكن في اعتبارك، لن أسمح لك بالعمل في السياسة!». آنئذ، كان يصدق على ما يبدو ما قاله، إلا أنه أسقط من حسبانه أنه هو نفسه خلق آلية العمليات الديموقراطية وأطلقها، حيث لم تعد كلمة الأمين العام كلمة الديكتاتور، التي سرعان ما تتحول إلى قانون يفرض على كل الإمبراطورية. أما الآن فالأمين العام يقول: «لن أسمح لك بالعمل في السياسة»، والناس سيفكرون. . وسيسمحون! لقد تغيرت الأزمان. . . وسيسمحون!

وكم من جديد ستحمله لنا الأيام! في هذا تكمن روعة الأوقات الراهنة، ولكن فيه تكمن أيضاً المصيبة. فيها من أحد يعرف ما ستكون عليه الأوضاع، وإلى أين ستقودنا غداً الخطوة التي مشيناها؟ إن النظام البيروقراطي ـ الحزبي الهائل، الأخرق والغبي، يرتكب أعمالاً غير متزنة ويحاول حماية نفسه، غير أنه يحقق بذلك انتحاره على نحو أسرع.

فقد وضع هذا الجهاز نصب عينيه مهمة محدَّدة، ليست معقدة كثيراً، تتلخص بإسقاطي في الانتخابات على نحو ما، ولكنها لحسن الحظ غير قابلة للتنفيذ. فالقضية ليست قضية «لكيل مواطن شقة في سنة ٢٠٠٠»، وليست من نوع إشباع البلاد في «الخطة الخمسية الراهنة». إنها، أي القضية، تتلخص في تصفية الحساب مع شخص واحد!... فضلا عن التسلح بقانون انتخابي «مذهل» إن هو إلا وليد للبيروقراطية، يُضاف إليه جهاز إعلامي مأمون الجانب، طيع، ضخم، لا يتوانى عن الكتابة والكلام بما يرضي! ورغم كل ذلك رغم كل ما في أيديهم \_ فقد فشلوا في تحقيق حتى هذه المهمة. وبرغم كل التدابير التي اتخذت ضدي خلال الأشهر الأخيرة \_ من تزييف للوقائع وكذب وقرارات دورة اللجنة المركزية، إلخ . . . \_

وعندما ارتكبت ضدي آخر حماقة \_ وقد جرَّت عـلي تعاطفـاً كبيراً من جانب الموسكوڤيين \_ أدركت بوضوح إلى أي هاوية عميقة انزلقنا وكيف سيكون صعباً علينا الخروج منها.

فهذا الجهاز الحزبي نفسه وهؤلاء الأشخاص أنفسهم يزمعون إحداث التحوُّلات على طريقى السيريسترويكا والغلاسنوست(\*)،

 <sup>(\*)</sup> تعني البيريسترويكا إعادة البناء، والغلاسنوست تعني الانفتاح الإعمال أو
المكاشفة، وقد أسهاها بعضهم الشفافية \_ (المترجم).

وهم غير مستعدين للتنازل عن هذا الحق لأحد آخر. وفي مثل هذه الهنيهات يقف المرء عاجزاً.

ولكن كان الأمر جيداً، إذ كنت ألتقي ناخبي كل يوم أثناء الحملة، ومنهم أستمد الطاقة والإيمان والثقة الجديدة بالنفس، ومعاهدتهم على أننا لن نعيش مطلقاً على النحو الذي عشنا عليه في السابق، فقد ولى عصر العبودية المعنوية.

حسناً، جيد. ولكن، ماذا لو خسرت غداً؟ ماذا سيعني ذلك؟ هل سيعني أن الجهاز أقوى وأن الظلم قد انتصر؟ لا، ليس الأمر كذلك؛ وببساطة أنا إنسان وعندي نقائصي، شخصيتي معقدة وعنيد. فقد انحرفت وارتكبت أخطاء، وقد يكون من الممكن تماماً الا أنجح في الانتخابات. ولكن حتى إذا كانوا سينتخبون براكوڤ الذي يحظى بدعم الجهاز وتأييده، فسيكون من الوهم العميق في أي حال أن يتصور المرء أنه يكن أن يصبح ألعوبة في يد من دعمه وتحت إرادته. فسواء كنت أنا أو هو، أو أي شخص آخر، في موقع النيابة يكن أن يضطلع بدور مندوب الشعب إذا أصغى لصوت الشعب لا لصوت الجهاز.

لو كان بـالإمكان إعـادة شهر تشرين أول (أوكتـوبر) ، ١٩٨٧، كيف كنت تصرفت؟

بوريس نيقولايڤيتش! هل كانت كلمتك في دورة اللجنة المركزية المكرسة لذكرى مرور سبعين عاماً على ثورة أكتوبر تعبر عن موقف يائس، أم إنك أمِلْتَ بدعم من أحد أعضاء المكتب السياسي؟

(من الأسئلة التي وجهها الموسكوثيون أثناء اللقاءات والاجتماعات الانتخابية)

انتهى اجتماع المكتب السياسي. عـدت إلى مكتبي وأخذت ورقـة بيضاء. فكرت مجدّداً وأعدت الحساب، ثم بدأت بالكتابة:

«ميخائيل سرغييفيتش (غورباتشوڤ) المحترم!

استغرقني قرار كتابة هذه الرسالة وقتاً طويلاً وصعباً قبل المباشرة بها. فقد مضى عام وتسعة أشهر إثر اقتراحكم والمكتب السياسي وموافقتي على تروُّس منظمة موسكو الحزبية. بالطبع لم يكن ثمة أي أهمية لدوافع الموافقة أو الرفض. فقد كنت أدرك أن المهمة صعبة جداً، وأنه بالإضافة إلى الخبرة التي راكمتها ينبغي بذل المزيد من الوقت في العمل.

ولم يكن كل ذلك ليزعجني. لقد كنت أشعر بدعمكم حين ولجت مناخ العمل تملأني الثقة بالنفس. وبكل إخلاص ومبدئية وبروح التعاون والرفاقية أقمت علاقات العمل مع أعضاء المكتب الجديد.

ومرت المراحل الأولى، وبالطبع فإن ما أُنجز كان قليلاً جداً. ولكن الأمر الرئيسي، على ما أظن، ودون ذكر أمر آخر، أن ما تغير كان روح أكثرية الموسكوڤين ومزاجهم، أضف إلى ذلك بالطبع التأثير الذي تركه التغير في مجمل الوضع في البلاد. ولكن، مع ذلك، كان عدم الرضا يتعاظم عندي باستمرار.

وبتُ ألاحظ في ممارسات بعض رجالات القيادة العليا واقوالهم ما لم ألاحظه في الماضي. وتحول دعم بعض أعضاء المكتب السياسي وأمناء اللجنة المركزيـة إلى لامبالاة من جـانبهم بالشؤون المـوسكوڤيـة وبرودة تجاهي.

وبشكل عام، فقد حاولت دائساً أن أعبر عن وجهة نظري وأشرحها حتى ولو كانت غير متطابقة مع آراء الآخرين، الأمر الذي خلق أكثر فأكثر أوضاعاً غير مرغوب بها. وإذا توخيت المدقة لقلت إنني لم أكن مستعداً للعمل ضمن تركيبة المكتب السياسي، آخذاً بعين الاعتبار أسلوبي واستقامتي ومجمل سيرة حياتي.

كما إني لا أستطيع إلا أن أشير إلى بعض المسائل \_ المبدئية بما فيه الكفاية \_ وقد كتبت إليك عن بعضها، وخصوصاً تلك المتعلقة بالكوادر. وهاك بعضاً إضافياً:

في ما يتعلق بأسلوب عمل ي.ك. ليغاتشيڤ. رأيي في هذا الصدد (بل ورأي الآخرين)(\*) هو التالي: إنه (أي الأسلوب)(\*) لا يصلح البتة، وخصوصاً في الوقت الراهن (لا أريد أن أغبطه سهاته الإيجابية). وأسلوب عمله هذا ينعكس على أسلوب عمل أمانة اللجنة المركزية، فضلاً عن أن بعض أمناء اللجان «الجانبية» ينسخونه دون النظر فيه. ولكن الأمر الرئيسي أن الحزب بمجمله يخسر. «تفسير» كل ذلك هو التالي: سينزل الضرر بالحزب (إذا أريد القول بلغة العامة). باستطاعتكم أنتم شخصياً تغيير شيء ما لما فيه مصلحة الحزب.

لقد أضحت منظمات الحزب متخلفة عن كل الأحداث الهـائلة. ليس هنا عملياً ثمة بيريسترويكا (إلا إذا استثنينــا السياســـة الشاملة). ومن هنــا تنـطلق سلسلة كــاملة. والنتيجــة: نعجب لمـــاذا تتعــرقـــل

<sup>(\*)</sup> الاستدراكان من يلتسين \_ (المترجم).

البيريسترويكا في المنظهات الأولية (القاعدية).

لقد جرى التفكير بها وصوغها بأسلوب ثوري، أما تحقيقها في الحزب تحديداً فلا يجري إلا من المنطلق السابق إياه، الضيق، البيروقراطي، السخيف، ذي المظهر الخارجي الطنان. ههنا تحديداً يبدأ الانقطاع بين القول الشوري وبين الفعل البعيد عن المقاربة السياسية في الحزب.

غزارة أوراق (إحص كل يـوم البندورة والشـاي والقاطـرات. . . ولكن لن يكون هناك قفزة أو تقدم حقيقي) واجتهاعات تتمحور حول مسائل صغيرة ونكايات واختلاقات. . جملة القول قضايا تطرح لمجرد إثبات «الهيبة» وفرضها.

وأنا لا أتكلم في هذا المقام على أي محاولات انتقادية من تحت. ما يقلقني كثيراً أنهم في القاعدة يفكرون هكذا، ولكنهم يخافون الإعراب عن آرائهم. وفي اعتقادي أن هذا أخطر ما يمكن أن يمنى به الحزب. وبالنسبة إلى، فإن إيغور كوزميتش (ليخاتشيق) وبوجه عام تنقصه الثقافة ويعوزه النظام (الأسلوب) في العمل. ذلك أن الاستهاع إلى استشهاده الدائم بد «التجربة التومسكية» (\*) لم يعد بالأمر الممتع.

أما في يتعلق بي، فإن التهجُّم علي من جانب المكتب السياسي في اجتماعه المنعقد في ١٠ أيلول (سبتمبر)، إثر انعقاد دورة اللجنة المركزية في شهر حزيران (يونية)، لا أستطيع أن أعتبره إلا مطاردة منسَّقة. وإن قرار اللجنة التنفيذية بصدد التظاهرات مسألة تخصُّ المدينة (موسكو). وقد حُلَّت على نحو خاطىء. وليس مفهوماً عندي

<sup>(\*)</sup> نسبة إلى مدينة وتومسك.

دور اللجنسة التي أُلَّفت، لذا فإنني أرجوكم تصحيح الوضع الناشيء (\*). وينتج أنه أي ليغاتشيڤ لا يضبط الموجة في الخزب، بل يشوش على الآلية الحزبية ويعطَّلها. لا أجدني راغباً في الكلام على علاقته بالشؤون الموسكوڤية. وما يُثير العجب كيف يمكن الا يلقي بالا، ولو مرة واحدة خلال عامين، إلى ما يتعلق بشؤون منظمة حزبية يتجاوز عدد أعضائها المليون. إن اللجان الحزبية تفقد استقلاليتها (فيا تمنح الاستقلالية للكولخوزات والمؤسسات).

لقد كنت دائماً من أنصار المطالبة والسؤال الحازم، ولكني لست مع الحوف الذي يروع الآن عمل اللجان الحزبية وأمنائها. إذ ليس هناك أي مبدئية أو وحدة حال رفاقية حزبية بين جهاز اللجنة المركزية وبين اللجان الحزبية (وأعتقد أن مسؤولية ذلك تقع على عاتق الرفيق إي.ك. ليغاتشيڤ)، ليس بين هذه وتلك ما يمكن أن يولِّد الرفاقية والثقة بل الإخلاص في العمل. ههنا، برأيي، تتجلَّ «آلية الكبح» الحزبية. يجب تقليص الجهاز كثيراً (حتى الخمسين بالماثة) وتغيير بنيته تغييراً حازماً. وإن لدى لجان المناطق الموسكوڤية خبرة في ذلك، وإن كانت هذه الخرة ضئيلة.

وبما يسبب لي شخصياً القهر وضع بعض السرفاق في المكتب السياسي. فهم أكثر ذكاء، ولأنهم كذلك فسرعان ما «أعادوا بناء أنفسهم»(\*). ولكن، هل يمكن الوثوق بهم حتى النهاية؟ إنهم مُلاثمون، وأستمحيك العذر، ميخائيل سرغييڤيتش، ولكن يتهياً لي

<sup>(\*)</sup> سأوضح للقراء علام يـدور الكلام في الـرسالـة. فقد أنشـاً ليغاتشيڤ لجنـة أمانة اللجنـة المركـزية لتصحيح الأمور في مـوسكو، ولم يكن هنـاك لا مبرر ملموس ولا سبب للقيام بهذه الخطوة \_ (ملاحظة من المؤلف).

<sup>(\*)</sup> يستخدم يلتسين هنا فعل الهيريسترويكا \_ (المترجم).

أنهم يصبحون ملائمين حتى بالنسبة إليك. إنني أشعر أنه ليس من النادر أن تنشأ عندي رغبة بالصمت والسكوت، عندما لا أكون موافقاً على أمر ما، حيث يبدأ بعضهم باللعب على وتر الموافقة.

لست ملائماً وأنا أعرف ذلك، كما وأعرف أيضاً أنه ليس من السهل حل المسألة معي. وفي وقت لاحق، ونظراً إلى وضع الكوارد المراهن، سيتزايد عدد المسائل المرتبطة بي وستزعجك في عملك. وهذا ما وددت من كل قلبي ألا يكون.

وأنا لا أريد حصول ذلك أيضاً لأنه بغض النظر عن جهودك الاستثنائية فإن الصراع من أجل الاستقرار سيؤدي إلى الركبود، إلى حالة كتلك (بل هي نفسها) التي سادت سابقاً، وهو أمر لا يجوز السهاح به. تلك بعض الأسباب والدوافع التي حفزتني على التوجُّه إليك برجاء. إنه ليس ضعفاً ولا جبناً.

أرجو إعفائي من مسؤولية سكرتير أول منظمة مدينة موسكو في الحزب الشيوعي السوڤياتي، ومن واجبات العضو المرشح في مكتب الحزب السياسي، وكما وأرجو اعتبار هذه الرسالة طلباً رسمياً.

وأعتقد أنه ليس هناك ضرورة في التوجه مباشرة إلى اجتماع اللجنة المركزية للحزب.

مع الاحترام ۱۲ أيلول (سبتمبر) ۱۹۸۷

وضعت الرسالة في مغلف والصقته. وفكرت لمرة أخيرة، أيستأهل الأمر إرسالها؟ أَوْ أليس من الممكن الانتظار والـتريث بعد؟... ثم وبحدة طرحت هـذه الأفكار الإنقـاذية جـانباً واستـدعيت مساعـدي

وناولته المغلف. وكنت أعرف تماماً أن البريـد بين مـوسكو وبـين بيت الأمـين العام الصيفي في پيتسُـونـدا يعمـل بصـورة ممتازة، وسيتسلم غورباتشوف الرسالة بعد بضع ساعات.

ماذا سيكون بعد؟ . . . أيستدعيني أم يتصل بي هاتفياً ويطلب إلى متابعة العمل على النحو الذي عملت فيه سابقاً؟ أليس من المكن أن رسالة استقالتي ستساعده على إدراك أن الوضع في القيادة الحزبية العليا قد بلغ نقطة حرجة ، وأنه لا بد من اتخاذ تدابير أو خطوات ما سريعة لتدارك هذا الوضع ومعالجته؟ . . .

وقررت ألاً أغوص في التنبؤات. لقد أُحرقت الجسور ولم يعد ثمة طريق للعودة. وتابعت العمل كما في السابق من الصباح الباكر وحتى الليل المتأخر، ولم أكن لأعرف نفسي أو لأعترف بتوتر أعصابي ومكابدتي العذاب. كان مظهري لا يدل على أن أمراً ما قد حدث، بل إن كل شيء سار عادياً. ولم يعرف أحد شيئاً، بمن في ذلك عائلتي.

هكذا بدأت هذه الواقعة التي اكتملت فصولها في اجتماع اللجنة المركزية الهادر (المنعقد في تشرين أول/ أوكتوبر ١٩٨٧)، وأكاد أقول الأسطوري دذلك الاجتماع الذي لعب دوراً متميزاً في حياتي، وقد لا يكون في حياتي فقط.

لطالما سُئلت فيما بعد: وهل كانت هناك حجة ملموسة ما، أو سبب مباشر ما، فرض على أو دفعني إلى إرسال كتاب الاستقالة إلى غورباتشوف. وكنت أجيب دائماً وبوضوح: كلا. وبالفعل، فقد تراكم كل شيء تدريجياً وبصورة غير ملحوظة في أحد اجتماعات المكتب السياسي ناقشنا التقرير الذي سيتقدم به غورباتشوف بمناسبة

الذكرى السبعين لثورة أكتروبر، وقد أبديت اثنتي عشرة ملاحظة، الأمر الذي جعل الأمين العام ينفجر. حينها، وأنا أذكر ذلك، صُدمت تماماً وأصابني الذهول والدهشة، إذ كيف يمكن أن تكون ردة الفعل على الانتقاد هستيرية على النحو الذي كانت عليه. ومع ذلك، لم يكن هذا الحادث حاسماً.

بدأ كل شيء منذ أيام عملى الأولى ضمن مجموعة المكتب السياسي. ولم يكن ليغادرني - على الدوام - إحساس بأنني مجرد غريب أطوار، أو بالأحرى غريب وسط هؤلاء الأشخاص، وأنني لا أكوِّن جزءاً في إطار علاقات لا أقدر على اكتناهها، وأنهم اعتادوا منا أن يتصرفوا ويفكروا كما يتصرف ويفكر شخص واحمد همو الأممين العام. ففي هذه المجموعة المسمَّاة هيئة الحـزب الجماعيـة لا يعبُّر أحـد عن وجهة نظر تخالف وجهة نظر المترئِّس، وإن فعل فوجهــة النظر لا تتصل إلا بمسائل غير ذات أهمية، وهذا ما يسمى وحدة المكتب السياسي. وأما أنـا فلم أكن أخفي مطلقاً ما كنت أفكر فيه، كما لم أكن أزمع التغيّر عندما بدأت العمل ضمن المجموعة المذكورة. وكـان هذا يثير حساسية الكثيرين، حتى أنني اصطدمت مرات عديدة مع ليغاتشيڤ وسولومينتسيڤ وغيرهما. بعض أعضاء المكتب كانوا متضامين ضمنياً، بل إنهم كانوا متعاطفين إلى هذه الدرجة أو تلك، ولكن أحداً لم يظهر ما يبطنه. وقد نضج لدي منذ زمن بعيد الاحتجاج على أسلوب عمل المكتب السياسي وطرائقه، التي اختلفت جذرياً وبصورة حادة عن تلك النداءات والشعارات البريسترويكية التي أعلنها غورباتشوڤ عام ١٩٨٥. كانت اجتماعات المكتب تجري بالطبع بشكل مختلف على كانت تجري به أيام بريجنيف، إذ بدأت الجلسات تطول الأن وأضحى الجميع ينصتون أكنثر لكلام الأمين

العام. وكان غورباتشوق يجب أن يتكلم دائرياً ومطوّلاً، مردفاً كلامه عداخلات واستخلاصات ومعقباً على كل متكلم. كأنَّ رؤيا ما كانت تتكوَّن خلال المناقشات، كما كان يبدو أن الجميع أدلى بدلوه، ولكن ذلك لم يكن ليغيِّر من جوهر الأمر شيئاً: فما يريده الأمين العام هو نفسه ما يفعله. كل ذلك، برأيي، كان مفهوماً لدى الجميع، إلا أن كل واحد كان يدعم اللعبة ويشارك فيها بنجاح، أما أنا فلم أشأ أن أشارك فيها، ولذا فقد كنت أعبر عن آرائي بحدة شديدة وصراحة ومباشرة. وبصدق أقول إن مداخلاتي لم تستطع خلق جو، إلا أنها أفسدت مناخ الجلسات الطيب جذرياً. وبالتدريج تكوَّن لدي رأي جازم: ينبغي تغيير الجزء الأكبر من تركيبة المكتب السياسي ورفده بدم جديد وبقوى شابة وبأشخاص حيويين ذوي فكر غير مؤطر بمقاييس ومواصفات عدَّدة، وبذا فقط يمكن تسريع عملية البيريسترويكا دون خيانة المواقف، وعندها يمكن متابعة العمل الناشط ودفع القضايا إلى الأمام جدياً وعلى غتلف المستويات.

وفي إبان عطل غورباتشوف، عندما كان يترأس ليغاتشيف اجتماع المكتب السياسي، كانت وتيرة الصدامات تتزايد باطراد. كان شديد الوثوق بنفسه عندما يعمد إلى بسط أفكاره الجامدة القديمة برزانة وديماغوجية. بيد أن الفظاعة لم تكن تكمن في وجوب الإصغاء إليه فحسب، بل في اعتماد أفكاره للتطبيق في كل أنحاء البلاد وعلى كل مستويات الحزب. كان هذا عملًا غير جائز.

ولقد ائتخذت قراراً: فإما أن أضغط على نفسي كي أتكيَّف مع كل ما نشأ حولي، والبقاء ضمن تركيبة المكتب السياسي بهدوء عضواً صامتاً، لاعباً، لا يعبر عن آرائه إلا في مسائل صغيرة تافهة؛ أو أن أخرج من عضوية هذه التركيبة.

حدثت جولة في الصدام الدوري مع ليغاتشيق في المكتب السياسي عندما نوقشت مسائل العدالة الاجتباعية وإلغاء الامتيازات والتسهيلات. فإثر انتهاء الجلسة عدت إلى مكتبي وشرعت أخط الرسالة لأبعث بها إلى پيتسوندا حيث ينتجع غورباتشوف. ولكنه ما لبث أن وصل واتصل بي. قال: «دعنا نلتق فيها بعد». وفكرت في ما تعنيه هذه الد «فيها بعد» المبهمة. . . وبقيت أنتظر. مر أسبوع وأسبوعان، ولكن الدعوة للحديث لم ترد. وقررت أنني في حلَّ من الالتزامات، وأنه غير على ما يبدو موقفه من لقائي وقرر رفع القضية إلى اجتماع اللجنة المركزية، حيث سيصار هناك بالتحديد إلى اخراجي من عداد الأعضاء المرشحين إلى المكتب السياسي.

وسرت فيها بعد أقاويل شتى في هذا الصدد. فقد قال غورباتشوف إنني أخلفت الثقة التي مُنحت، وإننا اتفقنا على اللقاء بصورة محدَّدة تمامًا بعد اجتهاع اللجنة المركزية في تشرين أول (أكتوبس)، وإنني قررت بوجه خاص الكلام قبل الوقت المحدد. . . وأكرر هنا مرة ثانية أن الأمر لم يكن كذلك. وأشير هنا مذكَّراً إلى أنني طلبت في الرسالة إعفائي من مسؤولية عضوية المكتب السياسي (بوصفي عضواً مرشحاً) ومن منصبي كسكرتير أول لمنظمة مدينة موسكو الحزبية، كها أعربت عن الأمل بأنه لن يكون علي التوجه إلى اجتماع اللجنة المركزية لأحل هذه المسألة. أما في يتعلق بالقول إننا اتفقنا على اللقاء عقب اجتماع اللجنة المركزية فهو قول غير صحيح . كل ما قيل كان كلمتي «فيها بعد» . . وكنت أعتقد أن الفترة المقصودة لن تكون أكثر من يومين أو ثلاثة، ولنقل أسبوعاً كحد أدنى . كنت واثقاً أن الموعد المحدد لن يكون أبعد من ذلك . ومها يكن من أمر لا يستقبل أعضاء المكتب السياسي المرشحون كل يوم كها لا يطلبون عدم إيصال القضية المكتب السياسي المرشحون كل يوم كها لا يطلبون عدم إيصال القضية

إلى مستوى اجتماع اللجنة المركزية. وانقضى أسبوعان وغورباتشوف صامت، فكان من الطبيعي تماماً ـ وقد أدركت ذلك ـ أنه قرر نقل القضية إلى اجتماع اللجنة المركزية كي لا يكون الأمر مواجهة بين شخصين، وحتى يتمكن هناك من إقامة حوار عام معي.

وأعلن عن تاريخ اجتهاع اللجنة المركزية، وكان لا بد من التحضير لمداخلة تُلقى فيه ولما يمكن أن يعقبها. ومن الطبيعي أنه لن يكون بإمكاني \_ بشكل أو بآخر \_ تنظيم مجموعة مساندة من أعضاء اللجنة المركزية الذين كانوا يقومون الأوضاع في الحزب وفي القيادة ويفكرون بها بالطريقة نفسها التي لدي. وبدا لي أن مجرد التفكير بذلك \_ ويبدو لي اليوم أيضاً \_ لا يخرج عن كونه هرطقة وهذراً. فللسألة تتطلّب تحضير المتداخلين والاتفاق معهم: مَنْ سيطرح ماذا من الأمور، وأنا على وجه العموم لن أعمد البتة إلى نسج مؤامرة البتة. لا، وألف لا. لقد قيل لي فيها بعد إنه كان يجب أن نتوحد ونقف صفاً واحداً، فلربما أمكن حينها أن نترك أثراً ما، ولربما اضطرت القيادة أن تحسب حساباً لرأي صادر ولو عن أقلية لا عن أفراد مستفردين يمكن إدانتهم بأي شيء.

ولكنني لم أسلك هذه الطريق، لا بل إنني لم أطلع شخصاً واحداً على نيتي بإلقاء كلمة في الاجتماع. وهذا الأمر ينطبق حتى على أقرب أعضاء مكتب منظمة موسكو إلي، فهؤلاء لم يعرف أحد منهم شيئاً أبداً.

ولذا، لم يكن لدي أيَّ وهم في أن أحداً سيتقدم لدعمي، وهو أمر طبيعي، وعرفت أن رفاقي في اللجنة المركزية لن يفعلوا أكثر من البقاء صامتين في أحسن الأحوال. كان علي أن أحضر نفسي معنوياً لتقبُّل الأسوأ.

ذهبت إلى الاجتهاع لا أحمل أي كلمة مكتوبة، التي اقتصر تحضيرها على كتابة سبع موضوعات فحسب. كان من عادتي أن أصرف وقتاً طويلًا على تحضير كل كلمة ألقيها؛ وقد أعيد كتابة الكلمة أو الخطاب الواحد ١٠ - ١٥ مرة، محاولًا بذلك العثور على أهم الألفاظ وأدقها. ولكنني هذه المرة سلكت طريقاً آخر، فبالرغم من أن ما سألقيه لم يكن ارتجالاً والموضوعات السبع كانت مادة لتفكير عميق إلا أنني لم أكتب نصاً، وإني أواجه الآن تعقيداً في تفسير سبب لمذلك. من المكن أنني لم أكن واثقاً مائة بالمائة من أنني سأطلب الكلام، أو ربما أردت إبقاء غرج لنفسي فأقنعها بأنني قد لا ألقي كلمة في هذا الاجتماع، بل في الاجتماع التالي. لعل فكرة كهذه كانت قابعة في وعيى الباطني.

كان جدول أعمال الجلسة معروفاً: فثمة مشروع تقرير للجنة المركزية المكرس لسبعينية أكتوبر. ولم تكن هذه الذكرى الاحتفالية تزعجني قط، بل على العكس من ذلك، إذ فكرت أنه لمن المجيد أننا وصلنا في نهاية المطاف إلى فهم صحيح لفكرة بسيطة جداً مفادها أن العيد ليس مجرد حجة أو ذريعة لإلقاء الخطب الاحتفالية المطولة وما يرافقها من تصفيق، بل إنه لمن المفيد في مثل هذا اليوم الكلام على المشكلات أيضاً. ولقد أخطأت كثيراً في التقدير، فأنا لم أفعل سوى أنني أفسدت عيداً نقياً لألاء، الأمر الذي أدنت بسببه بالدرجة الأولى فيا بعد.

ألقى غورباتشوف تقرير اللجنة المركزية، وفيها هو يفعل كان يتنازعني صراع بين أن أتقدم لإلقاء مداخلتي أو ألتزم الصمت. . . كان واضحاً أنه لم يعد هناك معنى لأي تأجيل، يجب التقدم نحو المنبر مع إدراكي أي سيل من القذارات سينزل على رأسي بعد بضع

دقائق، وكم من الاتهامات الجائرة سيتعين علي تحملها وأي خيانة وسوء سيلصقان بي قريباً.

وشارف غورباتشوق على الانتهاء من إلقاء تقريره، وحدث ما كان متوقعاً حدوثه الآن. . ها هو ليغاتشيڤ يتأهب لـرفع الجلسـة، ولكن وقع ما لم يكن في الحسبان. وأفضل هنا أن أستشهد بمحضر الاجتماع الرسمى:

«الرئيس، الرفيق ليغاتشيف: أيها الرفاق، لقد انتهى التقرير، هل ثمة تساؤلات عند أحد؟.. حسناً ليس هناك أي أسئلة، إذن ثمة ضرورة لنتشاور.

غورباتشوف: الرفيق يلتسين يودُّ طرح سؤال.

الرئيس، الرفيق ليغاتشيڤ: إذن هلمَّ نتشاور. هـل هناك ضرورة لنفتح باب النقاش؟

أصوات: لا.

الرئيس، الرفيق ليغاتشيڤ: لا.

غورباتشوڤ: لدى الرفيق يلتسين إعلان.

السرئيس، السرفيق ليخاتشيف: الكلمة للرفيق بسوريس نيقولاييڤيتش يلتسين العضو المرشح للمكتب السياسي للحزب والسكرتير الأول لمنظمة مدينة موسكو الحزبية. تفضل بوريس نيقولاييڤيتش».

ومشيت نحو المنبر.

### يوميات الانتخابات

## ۱۳ کانون أول (دیسمبر) ۱۹۸۸

اتخــذت قــراراً، ولست أدري إلى أي حـــد يمكن اعتبــاره قـــراراً صحيحاً. لقد قررت خوض انتخابات مندوبي الشعب، مع وضوح كلي بأن الفرص أمامي ليست حتـــأ بنسبــة مــائــة بــالمـــة. فقـــانـــون الانتخابات يتيح الإمكانيات للسلطة وللجهاز حتى يضعا أيديهما على أشياء كثيرة. ولا بد في البدء من تجاوز عدة مراحل قبل أن يقول الشعب كلمته. فنظام الـترشيح واجتماعـات الـدوائـر التي تغـربـل المرشحين وتستبعد غير المرغوب بهم، ثم لجان الاقتراع التي يسيطر عليها مجنَّدو الجهاز وزبانيته، كل ذلك يبعث في النفس تأملات حزبية. وإذا ما سقطت، أو إذا لم يقدر لي الفوز بمقعد المندوب، فإنني أتصوّر مدى الانبهار والاستمتاع اللذين سيغشيان القيِّمين على أمر النومنكلاتورا الحزبية. فذلك بالنسبة إليهم ورقة مفرحة رائعة: الشعب لم يـرد، الشعب لم ينتخب، الشعب أسقط... عـلماً أن الشعب لا علاقة له بكل تلك الاجتماعات الانتخابية التي تعقد في الدوائر. وهذا أمر واضح لدى الجميع ابتداء من أصغر ناخب وانتهاء بغورباتشوڤ، إنه دعامة لنظام السلطة المنهار وعظمة تُلقى إلى الجهاز البيروقراطي - الحزب.

يمكن بالطبع عدم خوض الانتخابات، وأصدقائي المقربون ينصحون بالقعود عن الصراع لأنني أبدو في مواقع غير متكافئة مع الطرف الآخر. فقد بات اسم يلتسين ومنذ عام ونصف تحت المنع والإلغاء، فمع أنني موجود ولكني كنت في الوقت نفسه مغيباً. ومن الطبيعي أنني إذا خرجت إلى الساحة السياسية سعياً للمشاركة في الاجتهاعات الانتخابية والالتقاء بالناخبين فسرعان ما سينصب علي جبروت الآلة الإعلامية الضخمة بكذبها وتزييفها وتلفيقاتها.

ومن جهة ثانية، فإنه ووفقاً للنظام الانتخابي الراهن لا يحق للوزراء أن يصبحوا نواباً، وبالتالي فإذا أردت خوض الانتخابات فسيتعين على ترك منصبي، لأدخل بعد ذلك مستقبلاً مجهولاً تماماً. وليس من غير المتوقع أن يسقطني مؤتمر مندوبي الشعب المنتخب، وفق النظام إباه، إذا ما ترشحت لانتخابات مجلس السوڤيات الأعلى للاتحاد السوڤيات، وبالتالي فلن أستطيع الوصول إلى البرلمان والعمل فيه. وهكذا، لا أرى أمامي أفقاً واقعياً سوى أن أكون في أحسن الأحوال مندوباً عن الشعب عاطلاً عن العمل. وعلى حد علمي لا يوجد وزير واحد يود التخلي عن كرسيه أو ينوي القيام بذلك. فمندوبو الشعب كثر في حين أن الوزراء قلة.

وهكذا، ينبغي أن أتخذ قراراً.

وبىدأت ترد البرقيات من جميع أنحاء البلاد، تنبىء عن رغبة مجموعات هائلة من آلاف المواطنين في ترشيحي مندوباً عنهم.

والانتخابات المقبلة، إذن، عبارة عن صراع مُضْن وعصبي، إنها لعبة مشوَّهة القواعد والأسس حيث تُوجَّه الضربات تحت الوسط ومن الخلف بغدر، وتُرتكب فيها كل الأمور الممنوعة ولكن الفعالة. هل أنا على استعداد للسير والحالة هذه في جلجلة الحملات الانتخابية؟ . .

هاأنذا أتأمل وأستريب، بل أثني نفسي، ولعل الأشد إثارة في الأمر أن القرار قد نضج من أمد بعيد. قد يكون من المكن أنه نضج في تلك اللحظة التي عرفت فيها إمكانية حدوث هذه الانتخابات. أجل بالطبع، سأرمي بنفسي في دوامة الإعصار، وقد أحطم رأسي هذه المرة نهائياً، ولكني لا أستطيع إلاً أن أفعل ذلك.

#### يوميات الانتخابات

# ۱۹ شباط (فبرایر) ۱۹۸۹

أرسينا قواعد البداية. فقد وُفِّقت في غربلة اجتماعات الدوائر، ويعود الأمر الآن إلى الشعب كي يقول كلمته. كان هذا نوعاً من الانتصار، وإن لم يكن نهائياً، ولكنه انتصار.

ودُعم ترشيحي في ما يقرب من مائتي دائرة انتخابية. وقد دعمت بصورة رئيسية من قبل المصانع الكبيرة والمؤسسات ومجموعات آلاف الكادحين. ولكني لن أعلِّق بأي شكل على هذه الأرقام.

ولم تكن هذه الترشيحات لتدل على شيء بعد، فقد أتاحت الاجتهاعات المذكورة، التي ينظمها الجهاز ويشرف عليها ويمسك بها، التخلص من أي مرشح غير ملائم. وكان الجزءالأكبر من الاجتهاعات يتكون عِمَّنْ يطلق عليهم اسم عمثلي المجموعات العاملة، وهم في الأساس الأمناء الحزبيون ونوابهم وبعض أعضاء المجموعات العاملة المرهبين والملقنين بالتعليات المناسبة. ومن الطبيعي أن السيطرة على اجتهاعات يشارك فيها أناس كهؤلاء لم يكن بالأمر الصعب، فكان أن انهالت على لجنة الاقتراع المركزية الاحتجاجات من جميع أنحاء البلاد مؤكدة أن اجتهاعات الدوائر قد اغتصبت حق الشعب في انتخابات حقيقية. أما واضعو سيناريو هذه المسرحية التي حملت عنوان

«انتخابات مندوبي الشعب في الاتحاد السوڤياتي» فقد كان يفركون أيديهم فرحاً وهم يرون كيف تتحقق خدعتهم بنجاح.

ومع ذلك فقد أخطأوا الحساب، إذ لم يلق مخططهم نجاحاً في كل الأمكنة والمواقع. ويبدو أنهم لم يتصوروا أنه حتى أمين المنظمة الحزبية يمكن أن يخالف تعليهاتهم ويقترع كها يحلو له وكها يملي عليه ضميره. وقِس على ذلك أيضاً عضو المجموعة الطيع الذي يمكنه أن يضع في اللائحة اسم مرشح آخر مغاير للاسم المطلوب وضعه.

جرى اجتهاع الدائرة الأول، الذي قررت المشاركة فيه، في مدينة بيريزنيكي (مقاطعة پيرم). ففي هذه المدينة عشت فترة، وسكانها يذكرونني فضلاً عن أن عائلتي فيها معروفة، وقد عمل والدي فيها طويلاً، وعموماً فقد رشحتني بضع مجموعات. كان لدي فرصة هنا للفوز، إذا لم تعمد الهيئات الحزبية إلى خنق اجتهاع الدائرة.

وقرَّرت أن أقوم بخطوة لم أعتبرها آنذاك خطوة عادية. فبعد أن أقلعت من موسكو آخر طائرة باتجاه پيرم، طرت إلى لينينغراد حيث كان ينتظرني رفاقي من المؤيدين والأنصار، فنقلوني إلى المطار العسكري حيث كان أيضاً ينتظرني أعواني المخلصون. وهكذا، طرت إلى بيرم على متن طائرة شحن ذات هدير وضجيج عظيمين كادا أن يصيباني بالصمم. حطت الطائرة في مطار بييرم في الصباح الباكر وكان في استقبائي أشخاصي الموثوقون، وسرعان ما توجهنا إلى الجتاع الدائرة فوصلناه عند بدايته. وقد سبّب ظهوري صدمة عند منظمي الاجتاع، لأنه لن يكون بوسعهم الاتصال بلجنة منظمة الإقليم الحزبية وبالتالي فلن يستطيعوا تغيير شيء ما. والقيت كلمة في الاجتاع ضمنتها بردود على الأسئلة الإحتاع ضمنتها بردود على الأسئلة

المطروحة من قبل الحاضرين. كان كل شيء يسير على ما يرام، وعندما بدأت عملية التصويت \_ أقول بصراحة \_ لم أكن أشعر بالقلق على الإطلاق. كانت كل الدلائل تشير إلى أنني سأوفق في التغلّب على هذا العائق الأول في طريق الدورات الانتخابية الأخيرة. وهكذا فقد حصلت على أكثرية الأصوات وأصبح بالإمكان الآن العودة إلى موسكو.

وما لبثت اجتهاعات الدوائر أن بدأت في العاصمة. وبغض النظر عن الانتصار الذي حققته في يبريزنيكي فقد قررت الاشتراك أيضاً في اجتهاعات الدوائر الموسكوڤية، رغبة مني في معرفة أجوائها والنظر في آلية تأثير السلطة في المواطنين. كان ذلك بالنسبة إلي مدرسة رائعة تعلمت فيها أشياء كثيرة.

وبالمناسبة، أشير إلى أنني كنت أنسحب في أي دائرة حين يتضارب ترشيحي مع ترشيح أشخاص شرفاء ومحترمين وجديرين. وعلى سبيل المثال ترشَّح أ. ساخاروق في دائرة أوكيتابرسكايا فاتصلت به وأبلغته أنني أسحب ترشيحي لصالحه، ففاز في الانتخابات بالطبع، عبر أكاديمية العلوم في الاتحاد السوڤياتي وعبر المنظات الاجتماعية.

كنت أخرج من كل اجتماع بخبرة وتجربة جديدتين. فهناك حيث كان يسود جو معاد لي على وجه الخصوص، كنت أشعر بلذة أكبر في التصارع معهم. لقد كنت أرى بأم عيني كيف يتغلّب الناس على وضع المنوم مغنطيسياً وكيف يتمردون على الجهاز الذي يقود هيئة رئاسة الاجتماع كما يقود المايسترو فرقته الموسيقية.

وتما لا أنساه على هذا الصعيد الاجتماع الذي جرى في دائرة منطقة غاغارينسكايا في العاصمة. كان من ضمن المشاركين فيه

مرشحون أقوياء كالكاتب والصحافي يوري تشيرنيشنكو والمؤرخ العسكري الجنرال دميتري ڤولكوغونوڤ والمخرج السينهائي إلىدار ريازانوڤ ورائد الفضاء ألكسي ليونوڤ وغيرهم، حيث بلغ عددهم عشرة مرشحين. ما حدث أن كل مرشح من هؤلاء طلب من الاجتماع تثبيت ترشيح العشرة حتى يتسنى للمواطنين أن يقولوا كلمتهم عند الانتخاب.

وبما أن كلمات كل المرشحين كانت كلمات قوية وعاطفية ومقنعة فقد بدأ الاجتماع ينقسم ويتشرذم حتى بات الجميع تقريباً في نهاية المطاف يرفضون استخدام حقهم في ممارسة غربلة المرشحين.

ويا لما حدث! انقضّت هيئة رئاسة الاجتماع ببساطة على الناس، فراحت أريحيتها تتفق عن اقتراح تلو اقتراح وكلها تستهدف عدم تمرير ما تواضع عليه الحضور، أي الإبقاء على ترشيح العشرة. وكان إلدار ريازانوڤ المرح المتفائل أبداً على استعداد دائم للانفجار غضباً فيها المقترعون يتراكضون واحداً إثر واحد نحو الميكروفون ليصبوا لعنات العار على الرئاسة، فقد بلغ الأمر بالناس حدَّ الصراخ: نطالب بتثبيت كل المرشحين!. ما تفعلونه احتقار للناس جميعاً. واستمر صراع المجتمعين مع هيئة الرئاسة المبرمجة بالتعليات حتى الشانية بعد منتصف الليل، وفي نهاية الأمر انتصرت الناس، وضمت لائحة الترشيح في الدائرة المذكورة عشرة مرشحين. وغادرت الاجتماع ينتابني شعوران: شعور بأن العدالة والتفكير الحكيم قد انتصرا رغم كل شيء، وشعور آخر ثقيل: أي آلة سلطوية تقف فوق رؤوسنا كلهراوة، تلك الأداة الشوهاء التي ابتدعها ستالين.

(من الأسئلة التي وجهها الموسكوڤيون أثناء اللقاءات والاجتهاعات الانتخابية)

# يقـال إنك خضعت لمحـاكمة في سڤـيردلوڤسـك هـل هذا صحيح، وكيف حدث؟

عُيِّنت مهندساً رئيسياً في الإدارة رقم ١٣. كان مدير التريست نيقولاي إيڤانوڤيتش سيتينكوڤ، وهو شخص فريـد من نوعـه، عنيد حتى لا أستعمـل وصفاً آخـر ـ وقد بلغ عنـاده حدود الجـور بـأبسط أشكاله. وقد تكوَّنت بيننا علاقات عريبة: مثلًا كان يأتي ويبدأ بالصراخ، وإذا اعتبرت أن ما أفعله صحيح لم أكن لأخضع لـه وأستمر بالقيام بعملي كما أرى. وكان ذلك يجعله يحتدم ويحنق. وإذا صدف أن استقليت معه سيارة ودار بيننا نقاش متصلب كان يوقفها إلى جانب الطريق ويقول: «إنزل!» أرد عليه: «لن أنزل، أوصلني إلى محطة الترام». وهكذا فقط يطول بنا الوقوف نصف ساعة أو ساعة، حتى لا يعود يطيق صبراً لأنه سيتأخر في النهاب إلى موعد فينطلق ليوصلني إلى المحطة. ومن الحوادث معه على سبيل المثال أنه كان يستدعيني إلى مكتبه ويبدأ بالسباب والشتم بما تيسر من تلك الكلمات، ثم يحتدم الموقف فيمسك بالكرسي فأمسك بدوري بكرسي ويتحرك كلانا نحو الآخر، فأقول له: «انتبه، أي حركة صغيرة سأرد بأسرع منها وأكبر. . على أي حال سأكون أول من سيضرب». كانت علاقتنا دائماً على هذا النحو.

وقد رفع مسألة إقالتي من العمل إلى لجنة المدينة الحزبية مرات عديدة، إلا أنني توصلت آنذاك لأصبح مسؤولاً عن الإدارة. لم يكن عملي مع المجموعة سيئاً، واللجنة الحزبية لم تسمح بطردي، وكان يشغل منصب السكرتير الثاني وقتذاك فيدور ميخائيلوڤيتش مورشاكوڤ، وكان شخصاً طيباً ذكياً وقد أنقذني عدة مرات.

وفي مرة من المرات بلغ عدد الإنذارات التي وجهها إلي مدير

الإدارة سبعة عشر إنذاراً في غضون سنة واحدة. وفي ٣١ كانون أول (ديسمبر) جمعت الإنذارات كلها وذهبت إليه وضربت الطاولة بقبضتي قائلاً: «ما إن توجّه إلى أول إنذار في العام المقبل حتى أفجر معركة كبيرة. خذ ذلك في حسبانك». وفي الثاني من كانون الثاني من يناير) تلقيت إنذاراً لأننا لم نعمل في أول الشهر. وكما هو معلوم فإن أو الشهر عيد نعطل فيه، ومع ذلك، فقد رأى المدير أنه كان ينبغي العمل. وقررت ألا أسكت، فتوجهت إلى كل المستويات حتى نجحت في إزالته. وإثر هذه الحادثة أصبح المدير حذراً في توجيه الإنذارات إلى.

ولاحقاً ادّعى على لدى القضاء بتهمة اختلاس مالي وذلك نتيجة لاحتسابات مالية خاطئة حاول تصيّدي عن طريقها. كان رئيس المحاسبة في التريست عمل الجههة المدّعية وكنت أنا المتهم أو المدّعى عليه. كنت أجلس على المقعد في المحكمة التابعة للمنطقة وأبرهن أنه ليس هناك أي قضية أو جرعة. وبدا لحسن الحظ أن القاضي المذكي شاب في الأربعين أو الخامسة والأربعين من عمره، وعندما نطق في شاب في الأربعين أو الخامسة والأربعين من عمره، وعندما نطق في عمارسات أي مسؤول بعض المغامرة، والأمر الرئيسي أن تكون هذه المغامرة محسوبة ومبرّرة وفي هذه الحالة يبدو لي أن المغامرة عند يلتسين مبرّرة». وقضى الحكم بتبرئة يلتسين بالكامل وتحميل التكاليف للمدعي أي على حساب التريست. كان ذلك ضربة كبيرة هوت على رأس رئيس المحاسبة ومدير الإدارة، الأمر الذي كان بالنسبة إلى رأس رئيس المحاسبة في المحكمة، فحاول من خلال موقعه كعضو في قيادة منظمة لين التريست الحزبية أن يضيّق على أثناء قبول انتسابي إلى الحزب.

فمن بين الأسئلة العديدة التي طُرحت علي في اللجنة الحزبية، السؤال التالي: «في أي صفحة من أي بجلّد من رأس المال يتكلم ماركس على العلاقات النقدية \_ السلعية؟». ولأنني كنت واثقاً أنه حتى لم يقرب ماركس بالمرة، فهو لا يعرف بالتالي لا المجلد ولا الصفحة المطلوبين، فأجبت بين المزح والجدد: «المجلد الثاني، الصفحة ٧٨٧». قلت ذلك بسرعة ودون تفكير، الأمر الذي جعله يلاحظ بإمعان وتأمل: «جيد. هاإنك تعرف ماركس جيداً». وعلى العموم فقد قبلني عضواً في الحزب.

واستمر جور المدير لاحقاً بي إلى أن نقلت للعمل مهندساً رئيسياً في مجمّع أبنية سكنية تفوق بضخامتها التريست.

ومن المفيد عدم إغفال كيفية توجيههم إنذاراً صارماً إلى مع إثباته في ملفي الحزبي، وذلك في مكتب اللجنة المركزية. كنت قد تسلمت من عهد قريب مهمة رئاسة إدارة البناء في التريست. وكان يتولى الرئاسة قبلي شخص فظيع، مدمن، لم يكن يتورَّع عن إفشال أي مشروع بحكنه إفشاله بما في ذلك مشروع بناء مدرسة داخلية. وفي أيلول (سبتمبر)، عندما تسلَّمت المنصب، كانت تجري عملية صب الطبقة الأولى، وكان من المفروض بحسب البرنامج أن تُصَبُّ الطبقة الرابعة. وبالطبع فإن المشروع دُفن بمعنى ما، فكان من المستحيل أن ينتهي العمل به في نهاية السنة مها بلغت الجهود. وفي بداية السنة كان من المفروض أن أقبل عضواً في الحزب وأمنع البطاقة الحزبية في اليوم التالي اجتماع احتفالي، حيث يعقد مكتب لجنة المدينة الحزبية في اليوم التالي اجتماعه التقويي السنوي. وفجأة أسمع صوتاً يقول: «فلنوجه إنذاراً احتماع المتسين مع إثباته في ملفه حتى لا يكرر الأمر مرة ثانية».

فيها كنان مني إلا أن تنوجهت إلى المنبر وقلت: «النوفاق أعضاء

المكتب \_ وكان هناك جمع كبير من الأعضاء في الاجتماع \_ حاولوا أن تتفهموا الوضع. لقد تسلَّمت بطاقتي الحزبية البارحة، ها هي ما تزال بعد ساخنة، واليوم تقترحون توجيه إنذار صارم إلي وأنا شيوعي مع خبرة يوم واحد، وتريدون إثبات الإنذار في ملفي الحزبي لأنني لم أنه العمل في المدرسة المداخلية. هنا في هذه القائمة عمال بناء يستطيعون أن يؤكدوا أن الانتهاء من العمل بها ببساطة لم يكن مكناً». لا. وأصروا على توجيه الإنذار حتى لا تكون سابقة! ويبدو أن سيتنيكوف قد لعب أيضاً دوراً في توجيهه. كان ذلك بالنسبة إلى ضربة جدية.

كنت أؤمن من أعهاقي بمثّل العدالة التي يحملها الحزب وقد التسبت إليه بكل إخلاص، ودرست نظامه وبرنامجه وكلاسيكي النظرية، فقرأت أعهال لينين وماركس وإنجلز. وفجأة حدث لي ما حدث علناً وأمام الجميع... ومضت سنة قبل أن يلغوا الإنذار الصارم إلا أنه بقي ماثلاً في ملفي الحزبي إلى أن تم إبداله من ضمن إبدال الوثائق الحزبية، عندها فقط عاد الملف أبيض.

وبشكل عام، فإننا لم نعتد التفكير في الدور السلبي الذي ينجم عن تدخل الحزب في المسائل الاقتصادية إلا في المدة الأخيرة. في السابق كان المسؤولون عن الاقتصاد و فضلاً عن العاملين الحزبيين و يعتبرون هذا التدخل أمراً بديهياً وطبيعياً، وكان الأمر كذلك بالنسبة إليَّ أيضاً. وقد دعيت لحضور كثير من الاجتباعات في لجان المناطق الحزبية، وكنت بالطبع أحاول في الحقيقة التهرب من حضورها، ولكن ماذا أفعل وقد كانت تُحلُ جملة من القضايا والمواضيع الاقتصادية إلى جانب فرض العقوبات واتخاذ القرارات وتوجيه الإنذارات. . كان ذلك يشكل جوهر النظام الموجود، ولم

يكن ذلك ليثير تساؤلاً أو اعتراضاً. المهم ألاً يعترض سبيلنا واحد من أولئك المسؤولين الحزبيين أبناء الجهاز، فيحوِّل حياتنا بغباواته أو بجنون العظمة إلى جحيم. وأذكر أنني تـورَّطت في نزاع مع سكرتـير إقليم لجنة المنطقة الأول بوبيكين الذي سيصبح فيها بعد سكرتـير إقليم سڤيردلـوڤسك الأول، حيث سنلتقي سوية من مواقع مختلفة في الكونفرنس الحزبي التاسع عشر. وأذكر يومها أنه أرسل وريقة كتب عليها نصاً هجومياً في حق قولكوڤ أحد المندوبين الحزبيين من إقليم سڤيردلوڤسك المنبري للدفاع عني.

تلقيت آنئذِ برقية هاتفية من بوبيكين يطلب فيها الحضور إلى الاجتماع خلال ساعات، وتعجبت لهذه اللهجة ولم أعرف كيف يمكن وصفها، بيد أني لم أرد. وبشكل عام فقد أحصيت مرة عدد المنظات التي يمكن أن أستدعى إليها للاجتهاع \_ ابتداء من لجان الأقاليم وانتهاء بالمقاطعات، حيث توجد مشاريع بناء قائمة \_ فوجـدت أنها تربو على اثنتين وعشرين منظمة. ومن الطبيعي أنه لم يكن بوسعى التواجد في كل مكان، فكنت أتصل بالمواقع هاتفياً بعض الأحيان أو أرسل مساعديٌّ في أحيان أخرى، وعل العموم كان العمل يسير بالتوافق. . ثم فجأة تنبعث هذه اللهجة القديمة الأمرة. وتكرر إرسال البرقية الهاتفية مرة ثنانية وثنالثة. وأخيراً، رنَّ جرس الهناتف لأسمعه يقول: «أرجو أن تفسر لى الأمر. لماذا لا تحضر الاجتماعات التي يعقدها السكرتير الأول للجنة الحزب المنطقية؟» وأجيب: «ولماذا ينبغي أن أحضر بالتحديد إلى اجتماعك في الوقت الذي أكون فيه حاضراً اجتماعاتٍ أخرى لدى غيرك في مناطق أخرى؟ لماذا يجب أن أقدمك على الآخرين؟». وانفجر قائلًا: «سأبرهن لك عكس ذلك، وعلى كل حال ستأتي وتحضر!،، وأقـول: «مع هـذه الألفاظ لن تـرى

بعد اليوم وجهي في أي اجتهاع». وهذا ما حصل بالفعل، ولم يستطع أن يفعل شيئاً معي، وبالطبع فقد كان يجب أن يداوي جرح كبريائه وحاله هي نفسها حتى الآن.

وبعد العمل رئيساً للإدارة اقترح على تبولي منصب مديسر مؤسسة تعنى بالبناء الإسكاني وتضم مصنعها الخاص بإنتاج مواد البناء ويعمل فيها عدة آلاف عامل وموظف، حيث أحيل مديرها على التقاعد. وهكذا، أصبحت مديس مؤسسة ضخمة جداً وكنان لي من العمر آنذاك ٣٢ عاماً.

كانت مرحلة صعبة. فقد جرى في الوقت نفسه تشغيل المصنع وتبني التقنيات الجديدة مع المباشرة بالبناء الإسكاني المسرع. وعلى سبيل المثال، أجرينا تجربة بناء مبنى مؤلف من خسة أدوار خلال خسة أيام، وقد نجحت، مما جعلنا نجري تجربة أخرى لتوفير وقت فك الروافع. الجبارة وتركيبها في مواقع البناء المتتالية واحداً إثر واحد، وقد نجحنا في ذلك أيضاً. كما حللنا العديد من المشكلات التقنية، بحيث أصبحت المؤسسة تنفذ الخطط الموضوعة على نحو ثابت. وبتنا نخيط لباساً رسمياً خاصاً بعمال المؤسسة يحمل شعارها، علماً أن الخياطة كانت تتم وفق قياسات كل عامل على حدة، الأمر الذي أعجبهم كثيراً وجعلهم يفخرون بمؤسستهم.

وبالطبع، كان الوضع في ما يتعلق بالسكن صعباً، وخصوصاً في نهاية السنة أو الفصل، فكنا نعمل ليل نهار. وغالباً ما كنت أزور فرق العمل الليلية في المواقع.

وعلى العموم وُصف أسلوب عملي بأنه قاس، وهذه حقيقة، إذ كنت أطالب الناس بتطبيق دقيق للنظام والالتزام بتنفيذ الوعمود. ولأنني، كما أسلفت، لم أكن استخدم الألفاظ البذئية، فقد بذلت ما في وسعي حتى لا يعلو صوتي الأجش، المرتفع أصلاً، أمام الآخرين من العاملين معي. وكانت حجتي الرئيسية في تطبيق النظام ومطالبة الآخرين باعتماده تطبيقي إباه تطبيقاً صارماً والإخلاص للعمل والإنصاف في التعامل مع الناس عند اتخاذ القرارات والتوجيهات. فمن يعمل أفضل يحق له أن يعيش أفضل، وبالتالي أن يقوم على نحو أفضل. فالعمل المهني النوعي لا يمكن عدم ملاحظته. وإذا قطعت وعداً فحافظ عليه، وإن لم تفعل فعليك مواجهة الآخرين. ولعل هذه العلاقات الواضحة المفهومة على ما أظن هي التي ولدت جواً إنسانياً ملؤه الثقة في أوساط العمال.

وإليكم مثالًا. كان عندنا معلم نجار رائع اسمه ميخائيليشين. كنت مثلًا أقول له: «قاسيلي ميخائيلوڤيتش، قدّم لي خدمة، بقيت ليلة واحدة، وغداً ستأي اللجنة الحكومية لتتسلَّم البناء والأبواب دهنت ولكن يجب تركيبها، والأرض مدهونة. أخشى أنها ستتجرَّح. يجب أن يجري عمل دقيق وسريع حتى الصباح». وتركته يعمل مع مجموعته طوال الليل وعدت في السادسة صباحاً. وأدخل فأجده يركِّب آخر باب لدى مدخل البناء. أحضرت معي راديو ترانزستور من البيت فأهديته إياه، ضممته ولم أنبس ببنت شفة. فهل كان بعد ذلك سيشعر بأي حزن أو مرارة أو غضب لأنني أجبرته على العمل طوال الليل.

وهكذا، فقد عملت أربع عشرة سنة في ميدان الإنتاج، ثم فجأة يُقترح على أن أشغل منصب رئيس قسم البناء في لجنة منظمة الإقليم الحزبية. لم يفاجئني الاقتراح مطلقاً، ذلك أنني عملت دائماً في الميدان الاجتماعي، غير أنني وافقت على مضض. . كنت سعيداً في ترؤس

المؤسسة وقد نجحت في إدارتها، إذ لم تتوان مجموعتي عن تنفيذ البرامج باستمرار ضمن الوقت المحدَّد، فضلًا عن الراتب المرتفع . أما الآن وفيها أنا عضو في مجلس السوفيات الأعلى فإني أتقاضى راتباً يقل كثيراً عما كنت أتقاضاه منذ عشرين عاماً . . ورغم كل شيء رضيت بالمنصب الجديد دون رغبة .

ربما أردت القيام بخطوة جديدة، ويبدو لي أنني لا أستطيع حتى الآن فهم المصير الذي ساقتني إليه.

#### يوميات الانتخابات

### ۲۱ شباط (فبرایر) ۱۹۸۹

إنه لمن الغريب أن يحدث ما حدث، وإني لا أكاد أصدق ذلك حتى الآن. ثُبِّت ترشيح بوريس يلتسين عن دائرة موسكو. حدث ما كان لا يرغب في حدوثه كبار الجهاز وقادته الأعلون وقاوموه بكل ما يملكون من سلطة.

وكان مرشح الضد في الـلائحة الانتخابية عن الـدائـرة نفسهـا يو. براكوڤ مدير عام مصنع سيارات «زيل».

ووفق ما كان متبعاً وجب «ركلي» في اجتماع الدائرة وإخراجي بالمرة. كان في الصالة ألف مندوب يمثل عشرة مرشحين حوالى المائتين منهم، في حين أن الثهانمائة مندوب الباقين جرى انتخابهم وفق مبدأ: «سمعاً وطاعة».

كان الجميع يعلم كيف سينتهي اجتماع الدائرة، إذ حدَّد الجهاز اسمين ليثبتا مرشحين عن الدائرة هما: يو. براكوڤ ورائد الفضاء غ. غريتشكو. وكان يحدوني أمل أن الاجتماع سيتحول مع ذلك ويثبَّت ترشيح العشرة، عندئذ ستلوح فرصة حقيقية. وهكذا، كتب المرشحون العشرة بمباردة مني قبيل بدء الاجتماع رسالة تتضمن تمنياً على المندوبين لإصدار لائحة تثبتهم جميعاً، ويجب القول إنهم وقعوها

بكل سرور، إذ لم يرد أحد منهم الاشتراك في تمثيل مسرحية يعرفون نهايتها الجاهزة مسبقاً. ومع بداية الاجتماع أحسست من الجو السائد م أن الترتيبات الجاهزة لن تمر هذه المرة. ففي رأس كل مندوب كان يرن اسهان: «غريتشكو وبراكوڤ»، إذ كانت تجارب الاجتماعات السابقة بمثابة دروس استفاد منها البيروقراطيون الذين باتوا يعرفون دون ريب كيف يمكن استخلاص العبر من الأخطاء.

وقد اتبع النظام التالي، كان كل مرشح يلقي كلمته المتضمنة برنامجه الانتخابي ويعقب ذلك الإجابة على الأسئلة المطروحة كتابياً لمدة خمس دقائق، فيها تُعطى سبع دقائق للرد على الأسئلة المطروحة مباشرة من الصالة. وقد طرح على أكثر من مائة سؤال.

عرفت أن في الصالة أشخاصاً مُزوَّدين بأسئلة استفزازية مهيًّاة خصيصاً لتطرح على. كان هؤلاء يجلسون بانتظار الإشارة من منظمي هذه الهمروجة حتى يبدأوا عملهم. عندها قررت التصرف على نحو مفاجىء. فمن بين كل الأسئلة التي وردتني انتقيت تلك الجائرة والسيئة والمثيرة للغضب، والعادة أن يجيب المرشح عن الأسئلة المريحة والمربحة، إلا أنني قررت العكس تماماً.

وبدأت الإجابة على أسئلة مكتوبة تقول: «لماذا خنت منظمة موسكو الحزبية وجبنت وضعفت أمام المصاعب؟»، «على أي أساس انتقلت ابنتك إلى شقة جديدة؟»، كانت الأسئلة التي انتقيتها على هذا المنوال وبهذه الروحية، وبإجابتي عليها فقد نجحت في تعكير صفو مخططات منظمي الاجتاع. لقد استنفدت كل الأسئلة السلبية تقريباً التي أزمعوا طرحها شفهياً من الصالة، وقد أجبت عليها بهدوء وسهولة. ولاحظت أن الصالة بدأت تتفكّك شيئاً فشيئاً، كما بدأت

تلوح في أفقها تباشير نتائج غير تلك التي كـان متوقعـاً إحداثهـا وفق مخططات المنظّمين.

وكانت لدي مفاجأة أخرى في الجعبة. فقبيل انعقاد الاجتماع اقترب مني رائد الفضاء غيوركي غريتشكو وقال إنه يود سحب ترشيحه لاعتقاده أن من الصحيح دعم ترشيحي، وإنه لا يريد بوجه عام أن يخوض ضدي أي معركة. قلت له: «لا. فكُرْ في الموضوع»، ولكنه أجاب: «هذا قراري النهائي»، عندئذ طلبت منه أن ينسحب قبيل بدء عملية التصويت بالضبط.

كان غريتشكو يميِّز الأمور بوضوح شديد. وبشكل عام أدركت أن المثل الرائع الذي فيه قد مات. كان على مدى الاجتماع يعاني ويظهر توتر أعصابه ويبدو على ملامحه الضيق والقلق من ردة فعل الحضور، ومن الأسئلة والأجوبة والقتال من أجل البرنامج الانتخابي. ثم جاءت النهاية، وقبل أن يبدأ التصويت أعطي كل مرشح دقيقة واحدة ليقول كلمته الأخيرة. . . وحان دور غريتشكو فاقترب من المنبر ليعلن بهدوء: «أرجو سحب ترشيحي».

كان ذلك ضربة فظيعة تُوجَّه إلى منظَّمي الاجتماع. وهكذا، فقد برزت لدى جميع المندوبين، المُبرُّنجين لينتخبوا براكوڤ وغريتشكو، فرصة لتصويت لي دون أن فرصة لتصويت لي دون أن يشعروا بتوبيخ الضمير إذا ما اعتمدت طريقة الاقتراع السري.

وهذا ما حدث بالضبط، فحصدت أكثر من نصف الأصوات، وتلقيت التهاني الحارة من جميع المرشحين. كان يسود بيننا جو مفعم بالصداقة والرفاقية، الأمر الذي أثر فعلاً في نتائج الانتخابات.

وعموماً، كانت خطط خصومي في كل مرة تنهار لأنهم يعتقدون \_

ولا أدري لماذا ـ أن الناس الموتورين الحاقدين موجودن أينها كان. فهم يعتمدون في كل مرة على الأشرار، وفاتهم أن هؤلاء قلة، ولهذا السبب يتغير كل شيء. ولو أنهم وفقوا في العثور على هؤلاء فقط لجمعهم لكنت مُنيت بالحسارة دون ريب. ولكنهم لم يستطيعوا أن يجمعوا في كل موسكو حتى ثماغائة شرير.. يا لهم من تعساء..

وبدأت مرحلة الحملة ما قبل الانتخابية. ولأن فرصي في تحقيق الانتصار على العائق الدوري قد ازدادت، فقد تضاعفت مئات المرات مقاومة أولئك الذين اعتبروا نجاحي كارثة حقيقية بالنسبة إليهم وانهياراً لثقتهم في النظام القائم وتماسكه. لم يكن يقلقهم واقع أن النظام أصابه الاهتراء منذ زمن بعيد، وكانت المسألة الأساسية التي قضَّت مضاجعهم هي عدم الساح ليلتسين بالمرور.

ولكن بدا أن الوقت قد فاتهم . . .

أي أخـطاء ارتكبتها أثنـاء تولِّيـك منصب السكـرتـير الأول لمكتب منظمة الإقليم الحزبية؟

هـل وجهت إليك انتقادات، وكيف كـان مـوقفـك إزاءها أثناء توليك هذا المنصب؟

تزامنت أفضل سنوات عملك سكرتيراً أول لمكتب منظمة الإقليم الحزبية مع سنوات الركود. فيها هو موقفك من ذلك؟

(من الأسئلة التي وجهها الموسكوڤيون أثناء اللقاءات والاجتماعات الانتخابية) عملت سبع سنوات على وجه التقريب نائباً لرئيس قسم في لجنة منظمة الإقليم الحزبية، ثم انتخبت بعد ذلك سكرتيرها الأول. وبعد مضي سنة أرسلت إلى موسكو لحضور برامج استهاع شهرية في أكاديمية العلوم الاجتهاعية التابعة للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوڤياتي، فاضطررت إلى الدراسة حوالى الأسبوعين. في ذلك الوقت انعقدت اجتهاعات دورة اللجنة المركزية التي انتخبت فيها سكرتير أول لجنة إقليم سڤيردلوڤ الحزبية وريابوڤ سكرتير للجنة المركزية. وفي اليوم التالي، أثناء استهاعي إلى محاضرة في الأكاديمية، دنا رئيس البرنامج كوروليوڤ من الميكروفون وأعلن قائلاً: يلتسين مدعو للذهاب إلى اللجنة المركزية في الساعة الحادية عشرة. والحضور، طبعاً، أناس ذوو خبرة، وسرعان ما تحلق حولي جمع يسألونني عن الأمر ويستوضحون. لم يدر في خلدي أي معلومات ولم أعرف شيئاً البتة، على الرغم من أنني كنت أحس في داخلي أي حديث يمكن أن يدور هناك، إلا أنني حاولت طرد هذه الأفكار. وتوجهت إلى اللجنة المركزية.

قالوا عرِّج أولاً على كابيتونوڤ سكرتير اللجنة المركزية لشؤون التنظيم، الذي أخذ يطرح علي أسئلة عن الدراسة وغيرها، وبدا مهتمًا بمعرفة الوضع في لجنة منظمة الإقليم الحزبية والعلاقات السائدة بين أعضائها... وكنت أجيب أن كل شيء عادي، ثم لم يزد شيئًا ولم يوضح لماذا دعيت إلى اللجنة المركزية. وقال هيا بنا نذهب إلى كيريلينكو، وهناك جرى الحديث نفسه ولم يصدر أي تفسير. وذهبنا تالياً إلى سوسلوڤ، وكان الحديث هذه المرة أكثر مكراً وحنكة: هل تأنس في نفسك القوة، هل تعرف جيداً منظمة الإقليم الحزبية...

هذا النظام، وماذا سيكون بعد؟ ثم يقال لي: إن بريجنيڤ يدعوك للقائه. لا بد من الذهاب إلى الكرملين. ورافقني سكرتيرا اللجنة المركزية كابيتونوڤ وريابوڤ. وما إن دخلنا غرقة الانتظار حتى قال المساعد: «باستطاعتكم الدخول. إنهم بانتظاركم». وتقدَّمت مرافقي ودخلت. جلس بريجنيڤ على رأس طاولة الاجتهاعات فاقتربت منه ونهض مسلمًا على وتوجَّه إلى صاحبي قائلاً: «إذن، فقد قرَّر أن ياخذ زمام السلطة في إقليم سڤيردلوڤسك». وانبرى كابيتونوڤ يشرح له الأمر: «لا، إنه لا يعرف شيئاً». قال بريجنيڤ: «وكيف لا يعرف وقد قرر القبض على زمام السلطة؟». وهكذا بدأ الحديث وكأنه مزاح وجد في آن. وقال بريجنيڤ إن المكتب السياسي اجتمع وأوصى أن أتولً منصب السكرتير الأول لمكتب منظمة إقليم سڤيردلوڤسك الحزبية.

كان كوروڤين يشغل آنذاك منصب السكرتير الثاني في إقليم سڤيردلوڤسك، وهذا يعني أن العادة المتبعة في الترقيات لم تعتمد وأُخِلَّ بها. وحدث أن سكرتيراً عادياً رُقِّي في ما يشبه القفزة إلى منصب السكرتير الأول فيها بقي السكرتير الثاني في مكانه. وكان كوروڤين، بالطبع، ذا شخصية لا تجعله قادراً على تسنم منصب السكرتير الأول، وهو أمر أدركه الجميع.

وسألني بريجنيف: «إذن، ماذا ترى؟». كان كل ذلك مفاجئاً بالنسبة إلى، فالإقليم رحب كبير ومنظمته الحزبية ضخمة. . . وقلت إذا كنت موضع ثقة فلن آلو جهداً وسأعمل بكل قوي، ثم نهضنا فإذا به يقول: «إلا أنك لن تكون عضواً في اللجنة المركزية لأن المؤتمر قد انعقد وانتهت الانتخابات». طبيعي أنني لم أفكر حتى في طرح السؤال، ولكن راعني صوته الذي جاءني مغلفاً بلهجة تبريرية. وما

لبث أن نظر ملاحظاً أنني لا أحمل شارة النائب في مجلس السوڤيات الأعلى، فقال: «ألست نائباً؟» أجبت: «بلى، أنا نائب». واستدار نحو السكرتيرين المرافقين وقال متعجباً: «كيف؟»، ورددت بلهجة جادة: «نائب في سوڤيات الإقليم». وأقول بصدق إن هذا أثار حيوية بين الثلاثة، ذلك أن المرء لا يعتبر بالنسبة إليهم نائباً إذا كان عضواً في السوڤيات الإقليمي! وانتهى اللقاء بقوله: «فليُطرح الأمر في دورة اجتهاعات لجنة منظمة الإقليم ولا تؤجلوه».

وبعد مضي يومين، وتحديداً في ٢ تشرين الثاني (نوڤمبر) ١٩٧٦ انعقد اجتاع لجنة الإقليم الكامل بحضور رازوموڤ النائب الأول لرئيس قسم التنظيم في اللجنة المركزية. وجرى كل شيء كما كان مقرَّراً: أعلن المندوب المركزي أنه بسبب انتخاب ريابوڤ سكرتيراً للجنة المركزية يُقترح أن يتولى يلتسين مهام السكرتير الأول للجنة الإقليم الحنربية. في هذا الوقت كنت أخط على ورقة صغيرة موضوعات لمداخلة صغيرة، إحساساً مني بأن ذلك أمر ضروري. وتمت عملية التصويت كالعادة بالإجماع، ثم تلقيت التهاني وطلبت الكلام فأدليت ببرنامج عمل ملخص ومكثف للمستقبل. كانت الفكرة الرئيسية في منتهى البساطة وهي: يجب قبل كل شيء الاهتمام بالناس، وإنهم سيبادلوننا دائماً بعطاء كبير. وما تزال هذه الفكرة حية لدى وتشكل مبدأ أوْمن به.

كان لا بد من حل العلاقة مع السكرتير الثاني كوروڤين الذي أمسى العمل معه صعباً من الوجهة النفسية، فبعد مرور بعض الوقت تقدم المكتب باقتراح أن يترأس مجلس سوڤيات النقابات في الإقليم حيث عمل برضا كبير. أما المناقلات الأخرى في مختلف الكادر فكانت تتم بصعوبة كبيرة، مما كان يجعلني أتحضر داخلياً في كل مرة

يعالج فيها نقل أحدهم. كان من الضروري بمكان تحديد الكادر العامل في المنظمة. فقد اقترحت على سبيل المثال على رئيس اللجنة التنفيذية الإقليمية بوريسوڤ ترك منصبه وإحالته على التقاعد.

كان الدور الذي اضطلعت به هذه اللجنة تحت قيادته غير كاف، وكان على السوڤياتات أن تهتم بصورة جدية بمجالات الاقتصاد والثقافة الاجتماعية والبناء في الإقليم، حتى يتسنى أن تنتقـل هـذه الوظائف تدريجياً من قبضة الهيئات الحزبية إلى الهيئات السوفياتية (التمثيلية)، بحيث تتمكن الأولى من مزاولة الشؤون السياسية. وقد وافق بوريسوڤ على الخروج. كنا بحاجة إلى وجه قـوي وذكي ليتولى هـذا المنصب. وبعد غربلَّة أجريتهـا في ذهني للقـادة المعـروفـين مني فكرت في أناتولي ألكسندروڤيتش مخرينتسڤ مدير عام مصنع كالينين، حائز لقب بطل العمل الاشتراكي ودرجة مرشح في العلوم (دكتور)، وهو بشكل عام شخصية ذات خبرة. وكنت أعرف جوانب شخصيته الإنسانية وذكاءه اللماع وقدرتـه على استيعـاب الأوضاع بسرعــة دون تهيب المصاعب، فضلًا عن كونه فتيًّا، فاقـترحت عليه تـولي المنصب الشاغر. في البدء رفض، وعاد بعد ذلك ووعد بالتفكير في الأمر جدياً، فما كان مني إلا أن ضغطت عليه حتى وافق في النهاية وتسلّم العمل. وأعتقد أن ذلك كان قراراً صحيحاً، إذ سرعان ما تكيُّف مع عمله الجديد وإن بالتدريج، فلم يمض ِ وقت طويـل حتى بات أقـوى رئيس لجنة تنفيذية إقليمية بالمقارنة مع رؤساء آخرين في أقاليم جمهوريتنا.

وهكذا، تشكل فريقي بالتدريج قوياً وخلَّاقاً وقادراً.

وشرعنا نعدُّ برامج في الاتجاهات الرئيسية على نحو جـدي وعميق ومدروس بعناية. وكنا نناقش كل برنامج على حـدة في المكتب تمهيداً لاتخاذ قرار بتنفيذه، فكانت اجتهاعات المكتب إما مفتوحة أو مقفلة أما في الاجتهاعات المقفلة فكنا نستمع إلى انتقادات بعضنا في ما تم إنجازه، وكنت أتلقى شخصياً الاعتراضات وأتقبل الانتقادات كذلك. وقد خلقت هذه الحالة العملية المتسمة بالصراحة عن سابق تصميم، كي تتخذ الانتقادات الموجهة إلى طابع المظاهرة العملية الطبيعية، مع أنني لم أكن أوافق دائماً على الانتقادات في حدّ ذاتها لعل ذلك كان ناجماً عن كبريائي، ولكني حاولت تجاوزه ما استطعت.

وبدأت مرحلة العمل المحموم، وكما كانت حياتي على المدوام، فقد أغرقت نفسي فيمه ولم أشفق عليها. وشيئًا فشيئًا وجمد الآخرون أنفسهم يغرقون في لجة العمل بمن فيهم غرينتسڤ، فيها جهد آخرون للاقتراب من الإيقاع السائد. وكان ثمة أشخاص لم يقدروا على تحمُّل هذه الوتيرة، إلا أنني لم أُبْدِ تجاههم أي اعتراض خاص، إذ كان الأمر الرئيسي يتمحور حول وجود العطاء، وبالتالي وجود النتائج. وكمانت تستعر دائماً الحوارات والمناقشات المفعمة بروحية عملية وطابع بنَّاء. كنَّا نجتمع في مناسبات عائلية وبيتية ذات طابع إنساني، الأمر الذي أعاننا في عملنا. ووضعت أمامي هدفاً عملت على تحقيقه: فقد ضم الإقليم خسأ وأربعين مدينة إضافة إلى القرى والبلدات، ليصبح مجموع ما لدينا ثـلاثـة وستـين تشكيـلًا مـدينيـاً وريفياً، وكان لا بَد من الحِضور المادي في كل منهـا مرة أو مـرتين في العام على الأقبل. ولقد نفَّذت ذلك فعلًا. ولم تكن زياراتي مجرد رحلات، بل كانت عملًا دؤوباً جدياً. والتقيت مع المجموعات العاملة من اختصاصيين وعمال وكولخوزيين وسكان ريفيِّين. . وقد لا يكون من الصدف الغريبة أن رحلات العمل التقليدية السنوية كانت تتم في عيد ميلادي. كنت في عيد ميلادي أختفي هرباً من التهاني العديدة، وطبيعي أنني لم أكن لأختفي في البيت أو في المكتب، حيث يمكن العثور علي، بل كنت أتوجه إلى أطراف الإقليم البعيدة فألتقي الناس في المصانع والحقول. . أي في أماكن يصعب فيها إيجادي. فأنا لا أحب الاحتفال التقليدي بيوم الميلاد حين تجلس إلى الطاولة ويتحلَّق حولها المدعوون ليسفحوا في وجهك مدائحهم حول عظمتك. فالمرء يشعر بالحرج إزاء ما يسمع. كنت أستشعر سعادة ورضا كبيرين إذا ابتعدت عن المدينة وقصدت الناس لأحلَّ لهم مشكلاتهم. كنت أقدم لنفسى عملياً هدية العيد.

ولقد حاولت باستمرار اختلاق لقاءات أو معارض أو احتفالات أو أعياداً ما، كي يشعر مواطني بتوحدهم مع المدينة وكي يشعروا بإحساس الفخر حيال وطنهم سفيردلوفسك وتاغيل السفلي وغيرهما من مدن الإقليم.

كتب أناتولي كارپوڤ في مؤلفه: «وغداً.. ثانية إلى المعركة» بعد فوزه على كورتشنوي، أن إقليم سڤيردلوڤسك الرحب ـ وهذا كلام حق ـ ليس فيه نواد للشطرنج. وبعد أن قرأت ذلك اتصلت به وقلت له: «تعال نحدِّد الشهر والتاريخ، ومتى أتيت إلى سڤيردلوڤسك سيكون فيها ناد للشطرنج». واتفقنا على الزيارة وبدأ العمل. أخلينا مبني قديماً وأجرينا تصليحات كاملة فيه وأفردنا فيه صالة واسعة وأثناها بالمطلوب، فأصبح لدينا ناد محترم للشطرنج. وبعثت إلى كاربوڤ ببرقية أحدد فيها تاريخ زيارته المنتظرة. ولم يأت بمفرده بل بصحبة رائد الفضاء سيڤاستيانوڤ رئيس اتحاد الشطرنج في البلاد. كان هناك جمع كبير من الناس أمام النادي الجديد، وحين آن وقت قص شريط الافتتاح قلت لأناتولي كارپوڤ: تفضًل قص الشريط،

فأنت صاحب المبادرة. وأكملنا العيد في صالة اللعب. وقبل ذلك كنت قد طلبت إلى لاعبينا المحلين أن يكتبوا على لوحة من الكرتون استشهاداً حرفياً من كتابه حيث يقول إنه لا يوجد في إقليم سفيردلوف ناد للشطرنج. وعندما بدأ كارپوف بالقاء كلمته هملوا إليه اللوحة الكرتونية مقترحين عليه تمزيقها وقطع وعداً بأنه سيصحح العبارة في طبعة الكتاب الشانية بما يزيل هذه النقطة السوداء من واقع حياة الإقليم. وبسعادة كبيرة مزَّق كارپوف اللوحة أمام دهشة الجميع. إثر انتهاء الاحتفال أوصلته بنفسي إلى حدود الإقليم في طريقه إلى مسقط رأسه «زُلاتو أوست».

ولم أتوقّف عن مزاولة النشاط الرياضي. وبالطبع لم أكن لألعب لصالح أي من الفرق، إلا أنني شكلت من أعضاء مكتب القيادة الإقليمية فريق كرة طائرة. وسرعان ما بات من الصعب تصوَّر حياة اللجنة الإقليمية دون الكرة الطائرة. كنا نلعب مرتين في الأسبوع: أيام الأربعاء والأحاد من السابعة والنصف حتى العاشرة أو الحادية عشرة ليلاً. كانت تشترك في الفرق المتشكِّلة عائلات بأكملها، وعلى سبيل المثال كانت نيليا جيتانييقا وليدا پتروڤا (زرجتا سكرتيرين) لاعبتين ممتازتين. وكانت المباريات تسم بحرارة كبيرة، بل أكاد أقول إن الحياس فاق بكثير ما تسم به اللعبة نفسها. كان ذلك مفيداً ومثيراً بقصد إزالة التوتر والتخلص من إرهاق العمل. وأخذت أيضاً أمارس رياضات أخرى، فضلاً عن تمارين الصباح بالطبع.

ومنذ بداية عملي سكرتيراً عكفت على إجراء لقاءات دورية مع مختلف فئات العاملين. ويتراوح هؤلاء بين مدراء المدارس والمعلمين وبين العاملين في مجال الصحة العامة وعددهم يربو على الألف، كما التقيت أكثر من ألف وخسائة طالب ومهندسين وحرفيين وامناء

حزبيين ومدراء مؤسسات ومصانع وغيرهم كثير. ولا أنسى هنا أن أشير إلى لقاءاتي بالمثقفين المبدعين وعلماء الاجتماع والعلماء. وكان المتبع في هذه المرحلة عدم الإجابة على الأسئلة المشبوهة، فإذا ما عقد لقاء أو مؤتمر يكون السبب تكريم كاتب عظيم أو مارشال أو بطل للمرة الرابعة وغير ذلك من الحجج والذرائع.

وفي هذه الحقبة من عهد بريجنيف لم يكن هذا الأخير يدير البلاد، ولنقل إنه كان يتخلّى عن ذلك شيئاً فشيئاً. وقد سار على طريقه أمناء اللجنة المركزية الآخرون، فكنا نقوم عملياً بإدارة شؤننا باستقلال تمام. كنا نتلقّى بعض التوجيهات والقرارات من اللجنة المركزية وذلك بما يشبه رفع العتب ولكتابة التقارير. فعندما كنا نزور موسكو مثلاً لتحريك قضية ما، لم نكن نملك الحق في الإقليم بالتصدي لها بالحل - كبناء بعض المشروعات أو بتوفير المواد والمنتجات الغذائية أو الاعتهادات المالية - نعر بالطبع على اللجنة المركزية لنزور المسؤول المختص الذي يدير هذا القطاع أو ذاك، وهذا كل شيء. ومن الأشخاص الذي يدير هذا القطاع أو ذاك، وهذا كل شيء. ومن فاسيلييڤيتش سيمونوڤ، وهو بالمناسبة إنسان رائع ينهج نهج عدم فاسيليڤيتش سيمونوڤ، وهو بالمناسبة إنسان رائع ينهج نهج عدم أوضاعنا وكيف تسير الأمور وما هي مشاكلنا. فقد كان يتصل بنا ماتفياً أو يقوم بزيارات خاطفة. . بكلمة كان الجو التعاوي يسود علاقتنا.

في بداية عملي سكرتيراً أول علمني درساً عظيماً لا يمكن أن أنساه. أقيم في المدينة معرض للأفيشات السياسية فذهبت لافتتاحه، وعندما دخلنا التُقطت لنا صورة صدرت فيها بعد في صحيفة الإقليم الحزبية «أورالسكي رابوتشي» (عامل الأورال). في اليوم التالي رن جرس

التلفون في المكتب، فالتقطت الساعة فإذا به صوت سيمونوف الذي بدأ بتربيتي، وكان يتقن هذا الفن: لم يرفع من صوته ولكنه أغرقني بالهزء والسخرية. قال: «كم تبدو جيداً في الصورة، بل جيداً جداً، أعتقد أن لدينا شخصاً ذا وجه فوتوجيني تماماً، والآن سيعلم كل من في الإقليم أنك كذلك». . . واستمر يقرعني على هذا المنوال. كانت لم قدرة على التغلغل عميقاً تحت جلدك، مع أنه لم يكن يستخدم كلمات قاسية . وبشكل عام فقد لقنني درساً جيداً لن أنساه مدى الحياة، مما دفعني بعد ذلك إلى التأكد من عدم نشر صوري في جريدة الحزب الإقليمية .

لكن أشخاصاً كسيمونوف يعتبرون استثناءات في اللجنة المركزية. فقد كنت أزور مقرها عادة تبعاً لما كان معهوداً، وقد عرجت على رازوموف مرة أو مرتين من قبيل إزالة أي فكرة سيئة قد تنشأ لديه. وكانت زياراتي إلى أمناء اللجنة المركزية لمجرد التعبير عن إحساس بالتقدير وإظهار الاحترام، أما المسائل الحقيقية فيجب حلها في مجلس الوزراء، الذي ربطتني بأعضائه علاقات جيّدة، بما فيها العلاقة مع رئيسه تيخونوف، حيث اتسمت بطابع عملاني عادي. أما ريجكوف فقد عرفته منذ كان في سفيردلوفسك عندما عمل مديراً عاماً لشركة «أورال ماش». وقد انتقل فيها بعد إلى الوزارة ومن ثم إلى تخطيط المدولة ليستقر بعده في اللجنة المركزية. وعندما عُينٌ نيقولاي إيڤانوڤيتش (ريجكوڤ) رئيساً لمجلس الوزراء حاولت ألاً أستفيد من هذه العلاقة.

وهاكم مثالًا آخر من حياة قيادة البلاد في تلك الحقبة. كان لا بد من إثارة مسألة بناء مترو الأنفاق في سفيردلوفسك التي بلغ عدد سكانها مليوناً ومائتي ألف نسمة، ولتحقيق ذلك احتاج الأمر إلى

استصدار قرار من المكتب السياسي، ولذا فقد قرَّرت التوجُّه إلى بريجنيف فاتصلت به. قال لى: «إذن، تعال». ولأننى كنت أعرف أسلوب عمله في تلك الفترة فقد حضرت رسالة صغيرة بحيث لم يبق إلَّا أن يضع عليها توصيته. ودخلت عليه فلم يستغرق الحديث أكثر من خمس أو سبع دقائق. . كان يوم الخميس، وهـو عادة آخـر يوم عمل له في الأسبوع، إذ كان يغادر الجمعة إلى منزله في زاڤيدوڤو فيمضى الجمعة والسبت والأحد. وعادةً ما كان يعجل في حـل بعض القضايا قبل المغادرة. ولكنه لم يستطع أن يصوغ التوصية بنفسه فقال: «هيا قل لي ماذا علي أن أكتب». وأخذت بالطبع أُمْلي عليه: «إعلام المكتب السياسي بوجوب تحضير مشروع قرار بصدد بناء مـترو في سڤيردلوڤسك». وكتب ما أمليته ثم وقّع وأعاد لي الورقة. ولما كنت أعرف أنه يمكن لهـ ذه الورقــة أن تضيع وسط الأوراق والــوثائق قلت له: «لا، أرجو أن تستدعي مساعدك،، وقد استدعاه فعلاً، وتابعت قائلًا: «وأرجو أن تصدر تعلياتك إليه بأن يسجل الوثيقة أولاً، وأن ينفذ توجيهاتك رسمياً، ثانياً بأن يوزعها على أعضاء المكتب السياسي». وبصمتٍ نفَّذ ما قلته وأخذ مساعده الأوراق، ثم توادعنا. وسرعان ما حصلت سفيردلوڤسك على قرار من المكتب السياسي يقضي بإنشاء المترو.

إنه مثال نموذجي. فعلى ما أعتقد لم يكن بريجنيڤ يعي بشكل عام في الأونة الأخيرة ماذا كان يفعل أو ماذا يوقع أو بماذا ينطق. أما السلطة فقد كانت كلها بين يدي المتحلقين حوله. والوثيقة الخاصة بمترو سفيردلوڤسك التي وقعها، وقعها دون أي تفكير في ما أمليته عليه. ولكنها كانت قضية جيدة، ومع ذلك فكم من العابرين الأشقياء معدومي الشرف، بل كم من المجرمين في نهاية المطاف، استخدم بريجنيف لتحقيق المآرب وتمرير القضايا القذرة؟ كم من التوصيات خطها بهدوء ودون تمعن رفعت من شأن أناس وسببت الشقاء والألم لأناس آخرين. إنه لمن الفظاعة تصور ذلك! . . .

أما في ما يتعلق بي فلم يجرؤ أحد من الأصدقاء أو الأقارب أو الأهل أو المعارف الأبعدين أن يحاول حتى التوسَّط لدي لتحقيق غاية شخصية خاصة. ومن المعلوم جيداً الآن أي حدود في سنوات الركود بلغتها الحمايات والفساد والاهتراء الذي أصاب نظام السلطة برمته. لقد كان رأي السكرتير الأول قانوناً يستحيل أن يوجد شخص ما يجرؤ على عدم تنفيذ طلب أو توجيه صادر عنه. وقد استُخدِمَت هذه السلطة من قبل العاملين الحزبيين النفعيين والمحيطين بهم دون أي رقابة أو إشراف. ولأنهم كانوا يعرفون طبعي فإنهم لم يكونوا يجرؤون على طلب أي شيء من هذا القبيل. بل إنني أكاد لا أستطيع التنبؤ بما ستكون عليه ردة فعلي لو أن أحداً تجرزًا وطلب مني تحقيق غاية خاصة.

أجل، كانت سلطة السكرتير الأول عملياً غير محدودة، والإحساس بالسلطة عادة يدير الرؤوس ويذهب العقول. ولكن عندما تستعمل هذه السلطة فقط لتحقيق هدف واحد: لجعل الناس يعيشون حياة أفضل، يتبين أنها غير كافية لجعل الإقليم يحصل على غذائه بصورة طبيعية وتكون لمواطنيه مساكن... فهي، أي السلطة، تكفي لترتيب وضع جيد لأحد ما في عمله، أو لتدبير شقة رائعة لأخر، أو لتوزيع الخيرات على الزبانية والأنصار. هذا ما كان يحصل، بل وهو ما يحصل الأن أيضاً. فمن يعيش في هذه الشيوعية بضع عشرات من الأشخاص، أما الشعب فهو آخر الهم.

وإذن كان سكرتير الإقليم في تلك الفترة طبعاً يقرب من أن يكون

إلهاً. هو مالك الإقليم وصاحبه... أما آراؤه في أي موضوع أو قضية فكانت قرارات نهائية غير قابلة للمراجعة. وأنا قد استعملت هذه السلطة ولكن من أجل الناس ولصالحهم، ولم أُفِدْ منها لنفسي قط. وفرضت أن تدار عجلة الآلية الاقتصادية بسرعة، وكانوا يخضعون في ويطيعون، وبسبب ذلك بدا في أن مؤسسات الإقليم عملت بصورة أفضل.

أما ما لم أتدخُل فيه مطلقاً فهو القضايا القضائية، أي ممارسات الادِّعاء والقضاء. ومع ذلك، فقد حدث مرة أنني أنقذت مدير مصنع خياطة أتُهم بتبذير المواد في مؤسسته، فانبريت أدافع عنه. ذلك أنني أشفقت على هذا المدير الشاب، خصوصاً أنني كنت على معرفة بطبيعة عمله وإدارته التي غرق فيها حتى أذنيه. كان شاباً جيداً بذل جهداً فائقاً في العمل وكان من المؤسف أن يضيع. لم يكن في نشاطه شيء مقصود بل إن من حوله أخطأ، فيا تحمَّل هو مسؤولية بعض الأخطاء، عمَّا لا يمكن اعتباره جريمة يعاقب عليها القانون. يمكن مثلاً معاقبته إدارياً، ولذا فقد طلبت أن يُنظر باهتهام في قضيته، وهكذا احتفظ المدير بحريته.

وانعقد المؤتمر السادس والعشرون للحرنب. وحضرت نفسي بصورة جادة بالطبع لأوجه الضربات إلى هذا المستنقع الراكد الثقيل الذي غطّى البلاد. وعلى الرغم من أن خطابي جاء عنيفاً فإنه كان كذلك على خلفية التمجيد والإطراء الموجّهين إلى بريجنيڤ، ولكن كها قلت في المؤتمر السابع والعشرين، كانت تنقصني على ما يبدو الخبرة، وبشكل رئيسي الشجاعة السياسية، حتى يتسنى لي خوض معركة حاسمة ضد نظامنا الحزبي البيروقراطي العفن. وإضافة إلى ملك لم أكن أعرف أعضاء اللجنة المركزية بدرجة كافية، الأمر الذي

كان يمكن أن يؤثِّر نوعاً ما، مع علمي التام بأن المركز لا يعمل.

ولا بد من القول إننا تقبلنا مجيء غورباتشوق أميناً عاماً للجنة المركزية بحماس كبير، وداعبنا الأمل بأن الوضع سيتحسَّن في المناطق الريفية جدياً، ولكن ذلك لم يحدث. وبدا أنه لم يلتقط طرف الخيط المرئيسي في الموضوع، وأما محاولات الإصلاح المتسرع للوضع في الزراعة لإحداث تطور ما فقد باءت بالفشل.

تعرفت إلى غورباتشوق عندما عمل كل منا سكرتيراً أول، إذ كان يقود منظمة إقليم ستاڤروپول الحزبية. في البيدء تم تعارفنا بالماتف حيث تبادلنا الاتصال طالبين مساعدة متبادلة لحل بعض القضايا ولتأمين بعض المواد. فمن الأورال كنا نرسل المعادن الخام وأخشاب المعابات ومن ستاڤروپول استوردنا المواد الغذائية. ولم يكن غورباتشوڤ يتجاوز عادة الاعتهادات، إلا أنه أسدى دائماً المساعدة وفق قاعدة التبادل.

وعندما انتخب أميناً عاماً للجنة المركزية دنوت منه وصافحته مهنشاً من كل قلبي، بعدها تتالت زياراي له لبحث الأوضاع الزراعية في إقليم سفيردلوڤسك، وكانت \_ أي هذه الأوضاع \_ تتميز بعدم الثبات، مما شكّل قضية شائكة.

وكنت عندما أدخل مكتبه نتعانق بحرارة. كانت علاقاتنا ممتازة. وأعتقد أنه كان مختلفاً، بل أكثر انفتاحاً لدى تسلَّمه مهامه في اللجنة المركزية، كان المرء يشعر بحرارة إخلاصه وصراحته. وكان يجدوه أمل كبير في تصحيح المسيرة في القطاع الزراعي، فعمل جاهداً وأبقى على علاقة وطيدة بالجمهوريات والأقاليم والمناطق.

وبالصدفة، وقع في يوم من الأيام ما شكُّل بداية برودة العلاقة مع

غورباتشوڤ.

فقد وصلت إلى سقيردلوقسك لجنة دورية من قبل اللجنة المركزية، وكانت يومها كثيرة العدد، للقيام بدراسة وضع الريف الزراعي. ومن المفهوم أنه إلى جانب الإيجابيات الكثيرة وجدوا غير قليل من النواقص والثغرات. ولكن التقرير تضمن تشويهات بينة، فأقرت أمانة اللجنة المركزية قراراً مقتضباً دون استدعائي إلى موسكو، وما حدث هو أننا أبلغنا به فحسب. وبعد مضي بعض الوقت قام نائب رئيس القسم الزراعي في اللجنة المركزية كاپوستيان، فجمعنا القيادة وألقى فيها كلمة ارتكزت إلى مضمون قرار أمانية اللجنة المركزية. وألقيت بدوري كلمة في الاجتاع. وبصورة رئيسية أبديت موافقة على الاستنتاجات التي خلصت إليها اللجنة، غير أنني استدركت قائلاً إنني لست موافقاً على القرار في بعض جوانبه، ثم عددتها. وكان المجتمعون يدركون ماذا يعني عدم الموافقة على قرار صادر عن اللجنة المركزية، فازداد الجو توتراً. وتكلم كاپوستيان مرة شانية فتبعته بكلمة حادة بعض الشيء. ولم يمض وقت قصير حتى استدعيت إلى موسكو.

لقد سببت هذه اللجنة كثيراً من المعاناة. كنت أفكر في الليل عدثاً نفسي: هل أنا محق أم مخطىء، معيداً بسط وجهة نظري. في ذلك الحين حضر كاپوستيان مع رازوموف ـ الذي كان يشغل منصب نائب رئيس قسم التنظيم في اللجنة المركزية ـ كتاباً إلى اللجنة المركزية قالا فيه إن الرفيق يلتسين لم يقوم الثغرات الموجودة في الإقليم على نحو موضوعي، وبالتالي فإنه لم يوافق على بعض النتائج التي خرجت بها اللجنة، وإنه تناول بالنقد بعض موضوعات القرار إثر صدوره عن اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوڤياتي بحيث يكون

قد خالف التنظيم الحزبي بتصرفه هذا. . . وهلمجرا من التقوُّلات.

وبعد وصولي إلى موسكو علمت بأمر هذا الكتاب، فلما ذهبت إلى اللجنة المركزية لم أتعجب حين قيل لي إن كاپيتونوڤ بانتظارك. قال: «بوريس نيقولاييڤيتش، وردت رسالة إلى اللجنة المركزية من قسمين، . . . وقد طُلب إلي . . حسناً لم يطلب مني التكلم معك، بل يجب \_ على العموم \_ أن تعرف بشأنها»، وناولني الرسالة . قرأتها وكررت مرة جديدة ما سبق وقلته في كلمتي أمام اجتماع قيادة منظمة الإقليم، وباختصار قلت إنني لا أوافق على جملة من الاستنتاجات الواردة في قرار اللجنة المركزية . غير أن كاپيتونوڤ لم يرغب في التوسع بتناول الموضوع، فانتهى اللقاء وافترقنا.

وفي هذه الزيارة عرَّجت على غورباتشوف. استقبلني وكأنَّ شيئاً لم يحدث، وتجاذبنا أطراف الحديث في مواضيع شتى، وعندما هممت بالخروج قال لي: «هل قرأت الرسالة؟». جاءت لهجته تنبىء عن شعور داخلي لديه بعدم التأييد والموافقة على ممارساتي. قلت: «أجل، قرأتها». فرد غورباتشوف بجفاء وحزم: «يجب أن تستخلص نتائج ما!»، فأجبته: «أعتقد أنه يجب استخلاص النتائج من قرار المركزية وهذا ما يُفعل، أما من تلك الوقائع غير الموضوعية التي أتت الرسالة على ذكرها فلا نتائج يمكنني استخلاصها». قال: «ومع ذلك فلا بأس من أن تفكر». وكان غورباتشوف يستخدم مع الجميع صيغة المخاطب المفرد(\*)، بل مع الجميع بالمطلق. إذ أنني لم ألتق شخصاً المخاطب المفرد(\*)، بل مع الجميع بالمطلق. إذ أنني لم ألتق شخصاً

<sup>(\*)</sup> في اللغة الروسية تستخدم صيغة المخاطب بالجمع للتدليل على احترام المتكلم للمخاطب، أما صيغة المفرد فيتداولها الأصدقاء في ما بينهم تدليلاً على التبسُّط، وقد يُفهم منها التحقير وعدم الاحترام في حال وجود التوتر أو سوء النية في العلاقة \_ (المترجم).

واحداً تحدث معه غورباتشوق بصيغة المخاطب الجمع، وكذلك كانت علاقته بمن هم أكبر منه سناً في المكتب السياسي من أمثال غروميكو وشربيتسكي وڤوروتنيكوڤ. أهو نقصان في الثقافة أم مجرد عادة؟ يصعب القول. ولكني كنت أشعر على الفور بعدم ارتياح داخلي حالما كنت أسمعه يخاطبني بصيغة المفرد، وكنت أقاوم في داخلي أيضاً طريقته في التوجه غير أنني لم أكلمه في هذا الصدد.

وانتهت واقعة الرسالة واللجنة عند هذا الحد.

في الوقت الراهن، أي في عهد الانفتاح والمكاشفة (الغلاسنوست)، تروى أشياء كثيرة عن منزل عائلة إيباتيف الذي أعدم القيصر مع عائلته في قبوه. وهذا أمر طبيعي أن يعود المرء فينبش في تاريخه عن مكامن التزوير والتلفيق والكذب والتعتيم. فالبلاد تريد معرفة الحقيقة عن ماضيها، حتى لو كانت هذه الحقيقة رهيبة ومُرَّة. ولقد كانت مأساة عائلة رومانوف القيصرية، بالمناسبة، ذلك الجزء الذي لم يكن مسموحاً التداول به لدى تناول تاريخنا بالبحث.

ولقد هدم منزل آل إيپاتييڤ في تلك السنوات التي شغلت خلالها منصب سكرتير أول منظمة الإقليم. وسأروي كيف حدث ذلك.

غالباً ما كان الناس يزورون البيت المذكور، مع أنه لم يتميز كثيراً من حيث قدمه بالمقارنة مع البيوت الأخرى القائمة حوله، وقد وُضعت فيه مناضد صغيرة، ولكن الأحداث المأساوية الفظيعة التي جرت فيه عام ١٩١٨ جعلت الناس يقتربون منه ويسترقون النظر خلال النوافذ، ثم يقفون أمامه بكل بساطة صامتين.

وكها هو معلوم فقد أعدمت عائلة رومانـوڤ رمياً بـالرصـاس بأمـر

صادر عن مجلس سوڤيات الأورال. ولقد قصدت أرشيف الإقليم وقرأت كل وثائق تلك الفترة. وحتى وقت غير بعيد لم يكن أحد يعلم أي حقائق جديدة عملياً عن هذه الجريمة. فيا هو متوفر لا يزيد عن كونه رواية ملفقة نشرت في «موجز تاريخ» البلاد، ولذا يمكن للقارىء أن يتصوَّر بأي عطش كنت أطالع تلك الصفحات العائدة لسنة ١٩١٨. وقد نشرت في صحافتنا \_ في الأونة الأخيرة \_ بعض هذه الوثائق التي تناولت أيام عائلة رومانوڤ الأخيرة، أما قبل ذلك فقد كنت واحداً من بين القليلين الذي اطلعوا على سر الإعدام الرهيب. لقد كانت قراءة هذه الصفحات صعبة وقاسية.

دنا موعد إحدى المناسبات المتعلقة بحياة آخر قيصر روسي. وكما كان الأمر دائماً، ظهرت أبحاث جديدة في صحافة الغرب كان يُذاع بعض تفاصيلها عبر أثير الإذاعات الموجّهة باللغة الروسية. وكان ذلك يدفع بالناس إلى زيارة منزل إيباتيڤ آتين من مدن أخرى. وكنت لا أعلق أهمية كبيرة على الموضوع بل أتقبل الوضع بهدوء كامل، لأنني كنت أعي أن هذا الاهتمام لم يكن نتيجة مشاعر حنين إلى القيصرية أو رغبة في بعث قيصر جديد. فيا كان في أساس الاهتمام ليس أكثر من فضولية وإشفاق واحترام ذكرى، أي عواطف وأحاسيس إنسانية طبيعية.

ولكن معلومات وردت إلى موسكو عبر بعض الأقنية والمسالك تنبىء عن عدد كبير من الزوَّار يحبُّون إلى منزل إيباتييڤ. ولست أدري أي آليات بدأت تعمل حتى أصاب إيديولوجيينا الرعب، فتعقد الاجتهاعات واللقاءات. وما لبثت أن تسلمت بريداً سرياً من موسكو.

فضضت الرزمة وبدأت أقرأ. لم أصدق ما تقرأه عيناي. ثمة

تعميم داخمي صادر عن المكتب السياسي في صدد هدم منزل إيهاتييڤ. ولأن التعميم سري فقد عنى ذلك أن على منظمة الحزب الإقليمية تنفيذ المهمة وتحمُّل مسؤولية هذا القرار السخيف.

وهكذا، ففي أول اجتماع لمكتب المنظمة اصطدمت بردة فعل الفريق الآي من موسكو. إذ كان من المستحيل عدم تنفيذ قرار المكتب السياسي السري. وبعد بضعة أيام تقدَّمت الجرارات ليلاً من منزل إيهاتييڤ، ولم يطلع الصباح حتى كان قد أزيل بالكامل من على وجه الأرض، وتمَّ تعبيده بعد حين.

وهاكم مشهداً حزيناً آخر من حقبة الركود. كنت أدرك تماماً أن العمار سيلحق بنا جميعاً إن عاجلًا أم آجلًا من جراء هذا العمل المربري. سيكون ذلك مخجلًا ولكن ليس في استطاعة أحد تغيير شيء،

وبالمناسبة أود الإشارة إلى أنه سيكون مثيراً أن تتخذ اللجنة المركزية قراراً بنشر جميع تعاميم المكتب السياسي وقراراته، العلنية والسرية.

وفي اعتقادي أنه حمان الموقت لاتخاذ قرار كهذا، إذاً لانكشف الكثير من الأمور ولأمكن تفسير ما لم يكن له تفسير.

لقد أجرينا في الإقليم نشاطاً دعائياً واسعاً. وكنت أعمد إلى تحليل الأوضاع القائمة بصراحة، وقد أسعفني أن أخبار مداخلاتي لم تبلغ القيادة، ذلك أن المسؤول المباشر سيمونوڤ كان يضمها إلى الأرشيف بهدوء دون أن يلاحظ أحد. ذلك أنه لم يعد هناك في الأورال مبخر واحد من المبخرين لبريجنيڤ، المنتشرين في أنحاء البلاد. بل كانت تسود موجات التنكيت عند بعضهم فيها ساد عند بعضهم الآخر عدم

فهم الوضع. أما الفئة الثالثة فقد كان يساورها الشعور بالقرف، فقد رأت إلى أين تسير البلاد فآثرت أن تجابه كل ذلك بالعمل المخلص الشريف في المواقع الملموسة. ففي إحدى جلسات المصارحة التي جمعتني بفيدل كاسترو وكانت تجمعنا صداقة تتميز بثقة متبادلة وقال لي: «إنه لمن العبث أن تغضب وتوتر نفسك، الوضع بكل بساطة لم ينضج بعد للقيام بالعمل المطلوب. لم ينضج. ثمة مركز لديكم قوي جداً، إنه كالدرع يمنعكم من القيام بأي شيء».

ولم تكن العلاقات والاتصالات بأعضاء السوڤيات العسكري التابع لقيادة الإقليم العسكرية بالعلاقات والاتصالات السيئة: من هؤلاء سيلتشنكو وتياغونوڤ ونماشكوڤ وغيرهم. وكثيراً ما كنت أقوم بجولات استطلاعية في أوساط القطاعات العسكرية في الأورال على مختلف المستويات والأسلحة. وكان يرافقني أعضاء مكتب منظمة الإقليم حيث كانوا يقودون الدبابات ويتلقون التدريب على الطائرات أيضاً. كما أسهمنا مع العسكريين في ترميم ثكناتهم ومساكن عائلاتهم، وهو أمر اعتبرته ضرورياً، نظراً إلى الـظروف السيئة التي كانت عليها. فوزارة الدفاع، بشكل عام، تعتبر الجنود تابعين لا صوت لهم. وعندما تساءلت في اجتماع إحدى الفرق: لماذا لا تمارس الانتقادات من تحت؟ ولماذا الجنود صامتون؟ أيعقل أنهم لا يملكون شيئاً يودون الكلام عليه؟ أثارت تساؤلاتي الارتباك والذهـول وبلغت الأنباء القيادات العليا، إلا أنهم ابتلعوها. واستمريت أنهج الطريقة نفسها. وبالتدريج، بدأت تتكوَّن حركة واقعية في أوساط المنظهات الحزبية والشبابية، إذ راح الكومسوموليون يمهـدون نوعـاً ما لإصـلاح الأوضاع، ثم ما لبثت العــدوى أن انتقلت إلى الاجتــاعــات في المنظمات الحزبية في نهاية الأمر، كما بدأت الانتقادات في اللقاءات مع الجنود تتراكم ضد القيادات. وكنت أعتقد أن هذه المسألة ملحّة وضر ورية.

وكانت تجمعني أيضاً عالاقات جيدة بلجنة أمن الدولة «كي جي بي ـ KGB» الإقليمية ، حيث كان مديرها يو إي . كورنيلوف يشارك في اجتهاعات منظمتنا بوصفه عضوا مرشحاً في المكتب السياسي للحزب . وكثيراً ما كنت أقوم بزيارته في مقره وأطلب منه إطلاعي على عمل جهازه فدرست بذلك نظام النشاط المعتمد في لجنة أمن الدولة وكيف تقوم بوظائفها ، كها تعرفت على كل قسم موجود فيها . وكنت أعرف أن هناك مسائل لم يكن بوسعه إطلاعي عليها ، ومع ذلك فقد درست بنية اللجنة ونظامها جيداً وبصورة كافية . ولهذا السبب تحديداً ، لم تأت مداخلتي التي قدمتها في دورة مجلس السوڤيات الأعلى صيف ١٩٨٩ ـ وأكد ما جاء فيها كريوتشكوڤ رئيس الد «كي . جي . بي » ـ مصادفة ، ذلك أنني كنت على معرفة بهذا الجهاز المغلق ، المجهول من أكثر الناس .

في إحدى المرات وقعت حادثة مأساوية متعلقة بانفجار لمرض الحمَّى السيبيرية. وللتحري عن أسباب الويساء وصل إلى سفيردلوڤسك نائب رئيس الد «كي . جي . بي» فى . ب بيروجكوڤ . كان ذلك أثناء سنوات عملي الأولى . كنا ثلاثة في مكتبي : أنا ويبروجكوڤ وكورنيلوڤ . كانت جلسة هادئة أشار فيها كورنيلوڤ إلى أن إدارة الد «كي . جي . بي . » تجمعها علاقة صداقة وتعاون مع قيادة المنظمة الحزبية الإقليمية . وفجأة صرخ پيروجكوڤ : «أيها الجنرال كورنيلوڤ انهض!» فها كان منه إلا أن قفز واقفاً من وقع المفاجأة ، أما أنا فقد أصبت بالذهول . وأردف بيروجكوڤ بكلهات كان يصر على غارج حروفها من بين أسنانه : «إنه تقطع رقبتك حتى الوريد أيها الجزال غارج حروفها من بين أسنانه : «إنهك تقطع رقبتك حتى الوريد أيها

الجنرال، ففي كل نشاطك العملي يجب ألا تعمل بصداقة مع المنظات الحزبية، بل يجب أن تعمل تحت قيادتها فحسب». هذا ما حدث تماماً... مشهد تربوي جرى أمامي.

ويجب القول إنه لم يتم القبض خلال سنوات عملي العشر على أي جاسوس أو عميل مطلقاً برغم كثرة المحاولات، وكان هذا مما يأسف له كورنيلوق ويجعله يعتقد أنه يعمل بصورة سيئة: «في أقليم كهذا ألا يقع ولو جاسوس واحد في قبضتنا؟ ومع ذلك فلا جواسيس!».

كثيراً ما كانت تتولُّد أوضاع حرجة. فعلى سبيل المثال أذكر حادثة الانفجار التي وقعت في محطة بيلويـارسك النــوويــة ليلة ٣١ كــانــون أول \_ (ديسمبر) \_ ١ كانون ثاني (يناير) ١٩٧٩، عندما سجّلت الحرارة هبوطاً شديداً بلغ حدود ٥٧ درجة متوية تحت الصفر. ووقعت في نـواحي مختلفة من الإقليم عـدة حـوادث ضخمة بصـورة مفاجئة. ففي عنبر الآلات التابع لمحطة بيلويارسك النووية لم تتحمل المنشآت المعدنية القدرة الإجهادية، مما سبِّب اندلاع شرارت بلغت خيزانات الزيت فاشتعلت فيها النار وكسان حريق كبسر. بذل الاطفائيون جهوداً استثنائية تجلت فيها البطولة والشجاعة. كانوا يسحبون كل قدرتهم البشرية من سفيردلوڤسك ويقذفون بعناصرهم إلى موقع الكارثة حيث كان من المستحيل العمل دون ارتداء الأقنعة الواقية من الغازات الكثيفة الناجمة عن احتراق البلاستيك. كانت الجهود تنصب على منع وصول النيران إلى صالة المفاعل النووي. وقد جهزت مئات الباصات لإجلاء سكان القرية، وانتصر الاطفائيون رغم كـل شيء على النـيران بالتعـاون مع أخصـائيين آخـرين وربحوا المعركة وأنقذوا المحطة والناس قبل كل شيء. . . كان يمكن أن ينجم عواقب وخيمة كارثية، فالإقليم مكتظ بالمؤسسات العسكرية. وفي

خلال الحرب استقرت في هذه المنطقة مصانع أجليت من أمكنتها بعيداً عن الجبهة، وكان عددها يربو على ٤٣٧ مصنعاً ضخاً، فضلاً عن بعض المصانع التي كانت موجودة في أراض سقطت تحت الاحتلال الفاشي. وليس من المبالغة في شيء القول إنه عندما تم نقل هذه المصانع إلى الأورال كانت تركب الآلات على قاعدة من الإسمنت لا يغطيها سقف ولا تحيط بها جدران ويبدأ الإنتاج على الفور لدعم الجبهة.

أما الناس فقد استقروا في الخنادق والسراديب والتخشيبات المموَّهة. ولعل إقليمنا هو الأول بين الأقاليم من حيث عدد التخشيبات المؤقتة التي بنيت أيامذاك. ولأنني عشت في إحدى هذه التخشيبات وقد ضمت الواحدة منها من عشر إلى عشرين عائلة مدة عشر سنوات فإن مجرد رؤيتها أو ذكرياتها يثير في شجوناً ومشاعر حزينة. فمن غير الحائز أن يعيش الإنسان في القرن العشرين على هذه الصورة أو في ظل ظروف مماثلة. وعندما تسلمت مهام القيادة في الإقليم كانت ثمة عدة آلاف من العائلات في سفيردلوقسك ما تزال تسكن التخشيبات. وفي وقت لاحق اتخذ قرار يقضي بتصفية كل التخشيبات في أنحاء البلاد في غضون عشر سنوات. وكان واضحاً بالنسبة إلى أن أحداً لا يمكن أن يتحمل فترة زمنية طويلة كهذه، فعلينا أن نتهي من هذه المسألة في فترة أقصر ونضع لها نهاية مرة واحدة وإلى الأبد.

وطلبت من المسؤولين في المدينة أن يجروا حسابات لمعرفة حجم حركة البناء المطلوبة، فتبين أنه ينبغي بناء حوالى مليوني متر مربع، عندها فقط يمكن نقل سكان التخشيبات إلى شقق. مليونا متر مربع. . هذا مستحيل . . إن الإقليم كله لا يبني هذا القدر، ثم إن

هناك العُجَّز والعائلات متعددة الأطفال وقدماء المحاربين والمنتظرين أدوارهم في الطابور.

لم يصادفني مرة في حياتي القيادية صعوبة بمثل صعوبة اتخاذ هذا القرار القاسي، فالأمر لا يبدو سيئاً، ومع ذلك فهو ليس جيداً! ما هو الأهم؟ هل نسحب الناس من التخشيبات ونجمًّد طابور المنتظرين شققهم لمدة سنة، أم نعذب أهمل التخشيبات عشر سنوات ونضطرهم للعيش في ظروف لاإنسانية، لنعطي المنتظرين شققهم.

وعرضت الأمر في المكتب واتخذنا القرار الصعب: تجميد طابور الانتظار بحيث لن يحصل أحد على شقة خلال سنة باستثناء سكان التخشيبات. ويجب أن يفهم الناس الآن ضرورة مساعدة من يعيشون في ظروف أسوأ. وبالفعل، فقد لاقى القرار تفها من قبل الشعب، على الرغم من أن ترويج المسألة تتطلب تفسيراً وشرحاً دائمين. وطار صواب مدراء المؤسسات. كان ذلك بالنسبة إليهم ضربة حاسمة. فقد استفدنا من قدرتهم وقوتهم البنائية، أما هم فلم يحصلوا بالمقابل على شيء. ذلك أن الكلام على الأخلاقيات والمثل لم يكن يحرك فيهم عاطفة. الرئيسي في الأمر أنني تفهمت وضعهم. كنت أنا نفسي مديراً اقتصادياً وأعلم تماماً كم ينتظر الناس البناء الذي يشاد، ثم فجأة يعطى لآخرين غرباء. الأمر قاس.

وكي أنقذ الوضع توجَّهت إلى موسكو والياس ينتابني، فلعلً وعسى. التقيت كيريلينكو وشرحت له الوضع قائلًا: «إذا وردت شكاوى فستكون اللعنات موجَّهة إلى، اصبروا علي سنة وضعوها في الجارور. لا بد من القضاء على التخشيسات»، فوافقني. ثم توجَّهت إلى كوسيغين أيضاً وشرحت الوضع وقلت إنني لا أطلب شيئاً، لا مواد بناء إضافية ولا قوة عاملة، بل إن ما أحتاج إليه لا يتجاوز

الدعم المعنوي؛ ونلت موافقة ألكسي نيقولاييڤيتش (كوسيغين) مع وعد بدعم من مجلس الوزراء.

هذا ما حصل بالتحديد. راح المدراء يكتبون الشكاوى والرسائل ويبعثون بها إلى موسكو، في الموقت الذي كنا نزيل فيه التخشيبات المواحدة تلو الأخرى، حتى لم يعد أحد من أهلها إلا ويسكن شقة حديثة بعد سنة من اتخاذ القرار.

لم أشعر أبداً في يوم من الأيام برغبة في تعداد نجاحاتي وإنجازاتي التي حققتها أثناء اضطلاعي بدور السكرتير الأول. ولم أفعل ذلك حتى بعد مداخلة ليغاتشيق ضدي في الكونفرنس التاسع عشر عندما أكد قائلاً: «بوريس، لست على حق» وشدّد على أنني نشرت الفوضى في العمل بسڤيرلودڤسك. وأعتقد أن الجميع يدركون أن هذا كذب، فلم أرد الانسياق في مناقشة لم أعتبرها مجدية.

ومع ذلك فقد عمَّ الرضاحيث بات الوضع التمويني أفضل، إضافة إلى شق طريق سفيردلوڤسك ـ سييروڤ. وبالمناسبة، أقف الآن عاجزاً عن فهم كيفية نجاحنا في تنفيذ هذا المشروع الضخم من حيث الجهود التي بهذلت والأهمية الكبيرة بالنسبة إلى إقليم سفيردلوڤسك.

يتميز الإقليم بأن مساحته تشبه قلباً مقلوباً، إذ يمتد من الشهال إلى الجنوب آلاف الكيلومترات فيها لا تتجاوز المسافة من شرقه إلى غربه أكثر من خمسائة كيلومتر. ساد وضع تاريخي كانت مجموعة مدن الشهال الكبيرة بسببه معزولة عن المركز، أي سڤيردلوڤسك وتاغيل السفلى لعدم وجود طريق تصلها بها. وشهالنا غني بالمواد الخام والأحجار والمعادن الثمينة وصناعة التعدين واستخراج فحم كارپينسك وتورا.

وتستغرق الرحلة، إذا استخدمت السكك الحديدية، من كاربينسك وسيروق وسيفروأورالسك وكراسنوتورينسك إلى سفيردلوقسك أياماً وليالي. وكانت فكرة وصل هذه المدن بجركز الإقليم بواسطة طريق معبّدة قد نضجت منذ زمن، ولكن المهمة اتسمت بصعوبة فائقة. فالطريق يجب أن تمر عبر مستنقعات ووهدان وعدة أنهر، أما المسافة فتزيد عن ٣٥٠ كلم. ونظراً لطبيعة التضاريس فقد بلغت كلفة الكيلومتر الواحد مليون روبل. وهكذا، تعين توفير مبلغ ٣٥٠ مليون روبل، ومع مرور الوقت كنا نشعر ضرورة هذه الطريق أكثر فأكثر.

وتوجَّهنا إلى هيئات التخطيط المركزية لـرصـد الأمـوال، ولكن سرعان ما وردنا الجواب بالرفض.

جمعت أمناء المنظات الحزبية على مختلف مستويات المنظمة الإقليمية (مناطق، مقاطعات. . .) وقادة السوڤياتات ورؤساء اللجان التنفيدذية للتشاور في ما ينبغي عمله. هل باستطاعتنا جلب المساعدات! وتداولنا طويلاً في المسألة، وفي النهاية قررنا تنفيذ المشروع باللجوء إلى قوانا الذاتية فحسب. وقرَّرنا تقسيم الطريق إلى مراحل بحيث تصل كل مرحلة إلى مدينة من المدن المزمع ربطها. وفرضنا على كل مدينة تولي شق حصتها من الطريق وتعبيدها مستخدمة مؤسساتها وقواها البشرية والتقنية والتخصصية، فتشكل فرق العمل من عال البناء والمتطوعين.

ولم يكن من الممكن استنهاض هذه الآلية من دون اعتباد تنظيم دقيق للعمل ومراقبة دائمة وعلى أعلى المستويات. فأنشئت لذلك غرفة عمليات أو هيئة أركان تلاحق العمل في كل مراحله، فكنا ننتقل إلى المواقع بالسيارات أو بطائرات الهيلوكوبتر. كان العمل شاقاً

لكثرة المستنقعات والصخور... وأعتقد أن الـطبيعة فعلت كـل شيء وأي شيء لتوقيفنا عن العمل! ورغم ذلك شققنـا الطريق وعبـدناهـا بطبقات عدة من الإسفلت حتى تصمد سنوات كثيرة.

وعندما لم يبق سوى عام واحد على الانتهاء من الطريق حددنا شهر الافتتاح، بل تاريخ يومه وساعته. واتفقنا على حجز باصات لِنُقِلَ بها القيادات الحزبية والسوڤياتية في المناطق التي يعبها هذا الشريان الحيوي، كها قررنا أن الجهة التي لم تقم بالتزامها أو تأخرت في تنفيذه لن يسمح لقادتها بمرافقتنا في الرحلة. . . وقد حصل ذلك بالفعل. هكذا ظهرت على الخريطة طريق سڤيردلوڤسك \_ سييروڤ الجديدة وليدة كل سكان الإقليم وابنتهم. كانت بالنسبة إلينا انتصاراً مشتركاً عزيزاً على قلوبنا.

قد يقال، الآن، أليس هذا أسلوباً إدارياً ـ أوامرياً مقيتاً.. أقـول وماذا كان يمكن عمله.. كان الأسلوب الوحيد الذي أثمر آنذاك.

أنا ربيب هذا النظام. كان كل شيء غارقاً في طرائق القيادة الإدارية \_ الأوامرية، ولذا فقد سلكت الطريق نفسه. وقد آق هذا الأسلوب أُكلَه آنذاك، خصوصاً إذا تميَّز القائد بصفات إرادية معيَّنة. فبالتدريج كنت أحس أكثر فأكثر أن قرارات المكتب \_ الصحيحة والجيدة \_ لا تُنفَّذ فضلاً عن أن قادة المناطق والقطاعات من أمناء حزبين ورؤساء لجان تنفيذية لم يكونوا ينفذون ما التزموا به من وعود. وهكذا لم تنفع الاجتماعات واللقاءات، وأطل النظام برأسه يفرض نفسه.

وبالطبع، عكفنا لدى نهاية العقد، بعد أن فـاض الكيل بمـا فيه، على التفتيش عن طرائق أخرى للعمل وصوغها إذا أمكن، وبات من

الصعب البحث عن مقاربات جديدة؛ علماً أننا كنا نجتمع في المكتب كل عام في كانون الثاني (يناير) ونتداول، بحثاً عن أشكال جديدة للعمل لاعتبادها في تسيير حياة المنظمة الحزبية الهائلة. ومع ذلك فقد أحسست وأنا هنا أعترف للمرة الأولى - أن الرضا كان يتجه هبوطاً. وبتُ أراقب ذلك التعب الداخلي الذي يجز في .

وسارت الأمور في الإقليم كما كانت عليه في السابق، . . عـلى نحو غير سيء.

		•
		,

## يوميات الانتخابات

## ۲۲ شباط (فبرایر) ۱۹۸۹

انتهى اجتماع الدائرة الانتخابية الأولى في موسكو حوالى الساعة الثالثة صباحاً، وبعد ثلاث ساعات ركبت الطائرة قاصداً مدينتي سفيردلوفسك. وطلبت من أعواني الموثوقين توجيه برقيات الامتنان والشكر إلى الدوائر التي رشحتني وإعلامها بأنني اتخذت قراراً بالترشع عن دائرة أخرى لم أذكرها.

أما سبب رحلتي إلى سڤيردلوڤسك فهو أنني لم أستطع إعلام مواطني عن نيتي ببرقية، أو ببساطة لم أشأ ذلك، وآثرت إعلامهم شخصياً.

وقد وصف كثيرون، سواء كانوا أعداء أم مؤيدين، فكرتي بالترشح عن دائرة موسكو، والتخلي عن الترشيحات في الدوائر الأخرى حيث كان الفوز مضموناً مائة بالمائة، بأنها غلطة كبرة وثقة زائدة في النفس وغرور وغير ذلك من الأوصاف. ولم يكن لدي في الحقيقة ما أرد به عليهم، إذ كان هناك فعلاً خطر كبير ألا أصبح مندوباً، وفي هذه الحالة كنت أجرد نفسي بنفسي من آخر موقع سياسي أطل من خلاله على الناس.

وبالرغم من كل شيء كان لا بـد أن أفوز بـالانتداب عن الشعب في الدائرة الرئيسية في البلاد، عنيت موسكو. ولم يكن يحركني جنـون العظمة أو النرجسية، بل كان لا بد أن أثبت لنفسي ولكل الذين دعموني أن الزمن تغير. إن بوسعنا الآن تحديد مصيرنا بأيدينا، بغض النظر عن كل الضغوط الفوقية التي يرهقنا بها الجهاز والإيديولوجيا الرسمية، وأنه يمكننا الذهاب إلى قلم الاقتراع والإدلاء بأصواتنا بكل حرية.

فلو أنني انسحبت من دائرة موسكو وترشحت عن سڤيردلوڤسك مثلاً لكانت حملتي الانتخابية انتهت عند هذا الحد. ولم يبق إلا انتظار يوم ٢٦ آذار (مارس)، يوم الانتخاب، ومعرفة النتائج. ولم أشك لحظة في أن سكان سڤيردلوڤسك كانوا سينتخبونني لو أني ترشحت عن دائرتهم.

لقد اعتبرت حملتي الانتخابية في العاصمة \_ وفرصي بالفوز كانت بنسبة خمسين بالمائة \_ تكملة لمواقفي التي أعلنتها في دورة اجتهاعات اللجنة المركزية المنعقدة في تشرين الأول (أوكتوبر). ولعل الفرق يكمن في أنني كنت وحيداً بوجه كل قيادة النظام الحربي \_ البيروقراطي المنهار. أما الآن فالوضع مختلف تماماً. والعدو ما زال هو هو، إلا أنني لم أعد وحيداً. . كان معي ملايين المواطنين الموسكوڤيين.

وصلت سقيردلوقسك صباحاً. ومع أنني لم أغفُ لحظة واحدة، إلا أن مسقط رأسي، هذه المدينة العزيزة، أزال كل التعب وكل توتُرات الأيام الأخيرة. وتوجهت للقاء مواطني على الفور. استمر اللقاء الأول ثلاث ساعات تخللُها عناق مع الأصدقاء، وعند انتهائه توجّهت إلى لقاء آخر في قصر ثقافة تبابع لأحد المصانع، حيث كان في انتظاري ألف وخمسائة ناخب طرحوا ما يزيد على خمسائة سؤال: وكان ثمة سؤال من كل سؤالين: «بوريس نيقولا ييفيتش، انسحب

من موسكو وتعال إلى هنا «سيـذبحونـك» في موسكـو، قد يخونـك الموسكوڤيون».

ولم ينته لقاؤنا إلا في الأولى صباحاً. وقد شرحت لمواطني أهمية خوض معركة الانتخابات في موسكو، وبدا لي أنهم تفهموا الوضع، ولكنهم قالوا لي، في الحقيقة، ألا أقلق في أي حال إذا أخفقت يوم ٢٦ آذار (مارس) في دائرة موسكو، لأنهم سيثبتون ترشيح كل مرشحيهم في سفيردلوفسك حتى يتسنى لي الفوز عندهم في دورة الانتخاب الثانية. وعموماً كان مزاجهم رائعاً ومعنوياتهم مرتفعة وموقفهم حازماً. وأضافوا إن من يملك منهم الإمكانات المادية فسيطير إلى العاصمة للقيام بنشاط دعائي داعم.

ولم أستطع عملياً مجالسة أيَّ من الأصدقاء أو تجاذب أطراف الحديث. كان ذلك محزناً، ولكن الوضع اضطرني للسفر على عجل، فالوقت لا يرحم. وعرجت على والدي مودَّعاً.. رباه كم كان عليها أن تقلق في الآونة الأخيرة.

هل كنت منجذباً إلى موسكو، أم كان الأمر صدفة؟ كيف تمكَّنت من العثور على شقة في موسكو؟

رمن الأسئلة التي وجهها الموسكوڤيون أثناء اللقاءات والاجتهاعات الانتخابية)

في الثالث من نيسان (إبريل) ١٩٨٥ كان اجتماع مكتب منظمة الإقليم منعقداً، حيث تداول الأعضاء بالمشكلات المتعلقة بعمليات الزرع والبَذْر. كان الوضع حرجاً، إذ لم يتراكم كثير من الثلوج في الشتاء، وبالتالي فإن كمية المياه المخزَّنة في السربة ستكون عملياً غير

كافية، وكان رأي المختصين أنه يجب الانتظار بعض الوقت قبل المباشرة بالبذر. والحقيقة أن الرأي قرَّ على ذلك، كما قرَّرنا القيام بجولات تفقَّدية على كل المناطق الزراعية والتشاور مع أصحاب الأمر على الأرض. وفي المساء جُلْتُ على مخازن التموين. وقد كنت من حيث المبدأ أعرف الوضع تماماً، بيد أنني أردت معاينة الأمر شخصياً. طرأ بعض التحسن على التموين فظهرت الطيور على أصنافها والجبن والبيض والسلامي، ومع ذلك لم يكن ثمة كفاية ترضي.

ولم أع في هذا المساء بالتحديد أن أفكاري كانت بعيدة في مكان آخر. وفيها أنا راكب سياري رن جرس الهاتف، وكانت موسكو على الخط: «عضو المكتب السياسي المرشح، سكرتير اللجنة المركزية السرفيق دولُغيخ يود التحدث معك». وتكلم ڤلاديمير إيڤانوڤيتش ملقياً التحية وسأل مجاملًا عن الأوضاع لدينا، ثم قال إن المكتب السياسي كلفه أن يقترح علي الانتقال إلى موسكو للعمل في اللجنة المركزية رئيساً لقسم البناء. وبعد تفكير دام ثانية أو ثانيتين أجبت بالرفض.

وفكرت بيني وبين نفسي في ما لم أقله لقلاديمير إيقانوڤيتش، فهنا وُلدت وعشت وعملت. والعمل هنا يعجبني رغم بطء التطور، ولكنه مع ذلك تطوَّر! والرثيسي في الأمر أن ثمة علاقات قوية كاملة مع الناس نشأت خلال أعوام مديدة. ولأنني تعوَّدت العمل وسط الناس، فقد كان من المستحيل أن أنتقل إلى مكان آخر دون أن أنهي العمل حيث وجدت. وكان ثمة سبب آخر للرفض. ففي لحظة العرض لم ترد على خاطري فكرة أنه ليس منطقياً بالنسبة إلى سكرتير أول لمنظمة إقليمية ذي خبرة تتجاوز التسع سنوات أن ينتقل إلى منصب رئيس قسم البناء في اللجنة المركزية للحزب. ولكن يبدو أن

هذه الفكرة كانت موجودة في وعيي. ذكرت سابقاً أن إقليم سفيردلوفسك يحتل المرتبة الثالثة في البلاد من حيث الإنتاج، وبالتالي فإنه من الممكن الإفادة من سكرتير منظمة ضخمة كهذه على نحو أكثر فاعلية. ولقد كان هذا تقليداً متبعاً: فالسكرتير الإقليمي كيريلينكو رُقِّي سكرتيراً للجنة المركزية وكذا كان الأمر بالنسبة إلى ريابوف، فلهاذا أُعين أنا مجرد رئيس قسم في اللجنة المركزية؟ ولكنني لم أرد الانجرار في تسمية أسباب الرفض، فقلت إنني غير موافق، وانتهى حديثنا عند هذا الحد.

وبالطبع، فقد سهرت الليل أفكر عملياً في ما سيحدث لي، وماذا سيكون مصيري، مدركاً أن المسألة لم تنته مع انتهاء المكالمة الهاتفية. وهذا ما حدث بالفعل. ففي اليوم التالي اتصل عضو المكتب السياسي سكرتير اللجنة المركزية ليغاتشيڤ، الذي كان على علم بما دار بيني وبين دولغيخ، فجاء كلامه أكثر حزماً. ولكنني استمريت في الرفض معللاً بأنه من الضروري بقائي حيث أنا، في هذا الإقليم الفريد الضخم ذي الخمسة ملايين مواطن، وحيث توجد مشكلات عديدة لم أحلها بعد. لا، لن أستطيع مغادرته؛ وعندها تحول ليغاتشيڤ ليستخدم الحجة التي لا يربح معها المرء، ألا وهي ضرورة ليغاتشيڤ ليستخدم الحجة التي لا يربح معها المرء، ألا وهي ضرورة التنفيذ بوصفي شيوعياً. عندئذ أسقط في يدي فقلت: «إذن، لا التنفيذ بوصفي شيوعياً. عندئذ أسقط في يدي فقلت: «إذن، لا الجديد في موسكو.

اتسم فراقي مع سڤيردلوڤسك بالحزن، ففيها تركت الأصدقاء والرفاق. فيها معهد الهوليتكنيك الأورالي، وفيها راكمت خبرة العمل المنتج لأنتقل منه إلى العمل الحزبي. . فيها كانت كل حياتي. . زوجة وابنتان وحفيدة أيضاً. وبعد كل ذلك، فليست الأربعة والخمسون عاماً بالشيء القليل. . هكذا يجب ترك كل شيء والتوجُّه إلى موسكو لعمل جديد.

يوجد في البلاد مرض اسمه موسكو، ما تلبث عبوارضه أن تنظهر أولاً في تلك العدائية تجاه الموسكوڤيين، وفي الوقت نفسه في رغبة جامحة للتوجُّه إلى موسكو والاستقرار فيها والتحوُّل إلى موسكوڤي. أما جذور وأسباب هذه وتلك فمفهومة، فمردُّها ليس إلى الناس بل إلى ذلك الوضع الاقتصادي \_ الاجتماعي المتوتر المتكوِّن عنـدنا. هي موسكو التي يرتادها الأجانب، لا بد أنها جذابة ولو من حيث الظاهر، كما لا شك في أن فيها تمويناً جيداً وسلعاً لا توجد في الأطراف. وهكذا يصلها مواطنو المدن الأخرى يقفون في طوابرها ساعات وساعات للحصول على السلامي المستوردة، وفي صدورهم تشتعل نار الحقد على الموسكوڤيين لكونهم حسنى الحظ، أليس كل شيء بين أيديهم؟ أما الموسكوڤيون فيلعنون بدورهم الوافدين من المدن الأخرى الذين تغصُّ بهم المخازن والذين لا يستطيعون بسببهم شراء شيء. وهكذا تحلم الأطراف بأن تهب أولادها لموسكو مهم كانت الظروف ومهما ساءت أو تواضعت. بل ظهرت مفردة جديدة لم تكن موجودة في قواميسنا منه عهد قريب، وهي: المحدود (ليميتشيك) أي الشبان والشابات الذين يزاولون أعمالًا ليست بحاجة إلى تأهيل مهني، أملًا بالحصول بعد بضع سنوات على حق الإقامة والتسجيل في موسكو وليصبحوا مواطنين موسكوڤيين كاملي الحقوق.

والحق يقـال إنني أنا أيضـاً كنت أشعر بـالحساسيـة والحـذر حيـال الموسكوفيين. طبعاً لم يتسنَّ لي في السـابق الاحتكاك بهم عن قـرب، فاقتصرت لقاءاتي على القادة الاتحاديين والجمهوريين، التي تركت بدورها آثاراً غير محبَّبة. ذلك أنهم لم يخفوا شعورهم بالتفوق على أهل المناطق والنظرة الدونية إليهم، فقمت بدوري بإعكاس ذلك بشكل إنفعالي على كل الموسكوڤيين.

كما وإنه لم تراودي من قبل قط أي رغبة أو تطلَّع للعمسل في موسكو. فكم من المرات رفضت فيها مناصب اقترحت علي، بما فيها منصب وزير. لقد أحببت سشيردلوڤسك وأحبها الآن، ولم أعتبرها مدينة إقليمية تثير لدي مركَّبَ نقص ما.

ما علينا، هاأنذا رغم كل شيء في موسكو. أروني شقة، وكان مزاجي معكراً ولذلك بدا الأمر لي سيّان، فوافقت على ما عرضوه عليًّ.. شقة في بناء قرب محطة قطارات بيلوروسيا، شارع تقيورسكايا يامسكايا. منطقة ضاجّة صاخبة قذرة. أما قادتنا الحزبيون فقد كانوا يسكنون عادة في منطقة كونتسيقًا الهادئة النظيفة المرجة.

وسرعان ما اند بجت في العمل وبات القسم يعمل بنشاط. ولم يكن الجميع يتقبَّل أسلوب عملي، وهو أمر طبيعي. كنت أعود إلى البيت منتصف الليل أو بعده بقليل، لأعود إلى المكتب في الشامنة من صباح اليوم التالي. لم أجبر الأخرين على اتباع النظام نفسه، إلا أنني حاولت جرَّ مساعدي، وخصوصاً نوابي.

لم يخالجني أي خوف قدسي عندما تخطيت الحواجز وبدأت العمل في مقر اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوڤياتي القائم في ساحة «ستاريًا». فهذا المبنى بالذات هو عنوان السلطة في البلاد، وفيه يتركز جبروت الجهاز الحاكم. من هنا تخرج الأفكار والأوامر والتعيينات. ومن هنا تطلق البرامج التقليدية غير القابلة للتنفيذ والشعارات

الطنانة، وببساطة هنا ترتكب المغامرات والجرائم الحقيقية. هنا كانت تُحَـلُ في غضون دقــائق مسائــل هزَّت العــالم لسنوات، كقــرار دخــول الجيش السوڤياتي أفغانستان.

وعندما انخرطت هنا في العمل لم أفكر لحيظة واحدة في كل ذلك. كان الأمر الرئيسي بالنسبة إلى يكمن في كيفية رفع مستوى قطاع البناء وتطويره. كنت بناءً وأعرف مشكلات هذا القطاع ومصائبه معرفة تامة.

كانت حياتي قد ترتبت على نحو معين، بحيث لم أكن يوماً خاضعاً أو مرؤوساً. لم أكن يوماً نائباً لرئيس ما. ليكن رئيس موقع ولكن لا نائب رئيس موقع، وليكن رئيس إدارة ولكن لا نائب رئيس إدارة ... وهكذا ... ولأنني لم أكن أبداً في موقع نيابة الرئاسة فقد اعتدت اتخاذ القرارت وعدم رمي المسؤولية على كاهل الآخرين. أما هنا، في اللجنة المركزية، حيث تسود آلية الخضوع والطاعة والتراتبية الحزبية الصارمة التي تبلغ حدود اللامعقول، فكل شيء ينفذ بحذر ويناقش قبل أن ينفذ ... وبالطبع لم تلائم طبعي الاستقلالي الاعتدادي هذه الأطر البيروقراطية الباردة، فكانت تجربة قاسية جداً. كان قسم البناء يقع تحت سلطة سكرتير اللجنة دولغيخ فكان الأول الذي اصطدم باستقلاليتي بحكم العمل والتراتبية.

أذكر أنه كان مرة يترأس اجتهاعاً لرؤساء الأقسام وكنت أحضر مثل هذه الاجتهاعات للمرة الأولى. كان دولغيخ يتحدث ويتحدث، وأنظر حولي لأرى الجميع يكتبون ويكتبون محاولين التقاط آخر كلمة وكل كلمة يتفوه بها. أما أنا فكنت أسجل الأفكار الرئيسية والمبدئية على شكل موضوعات مختصرة. واسترعى ذلك انتباه دولغيخ الذي تعود على ما يبدو أن يسجلوا كل ما ينطق به، فتوجه إلى بلهجة

حانقة: «ولماذا لا تكتب؟». والحقيقة أنني لم أنبس ببنت شفة، إلى أن سألني في مرة ثانية: «هل لديك سؤال؟ هل لم تتذكر أي شيء قلته؟ إسألني». قلت: «لا، أتذكّر كل شيء».

كان دولغيخ يمدرك أن وضعي مؤقت ومرشح لأن يتغيَّر جمذرياً في وقت قريب، فلم تقع بيننا نزاعات أو مشكلات.

استوى العمل كثيفاً فوق العادة، ولا أشعر الآن بالأسف لأنني عملت في هذا القسم، إذ تعرَّفت على أوضاع البلاد عموماً وكانت لي اتصالاتي بالجمهوريات والأقاليم البعيدة مترامية الأطراف.

ونشأت بيني وبين الأمين العام علاقات، ولكن عبر الهاتف. وأقول الحق كنت أتعجب لماذا لم يبرد أن يلتقي بي ويبادلني الحديث مواجهة. فقد كانت بيننا علاقات طبيعية أولاً، ثم إن غورباتشوف تانياً \_ كان يعلم تماماً أنه مثلي، جاء إلى اللجنة المركزية من منصب سكرتير أول لمنظمة إقليمية، علماً أن إقليمه كان من حيث الكمون الاقتصادي دون إقليم سفيردلوف، ومع ذلك فقد عُين سكرتيراً للجنة المركزية مباشرة. وأعتقد أن غورباتشوف أحس بمكنونات نفسي، ولكن أحداً منا لم يُظهر للآخر عن أفكاره.

بعد مضي وقت قصير انتقلت زوجتي مع ابنتنا وصهرنا وحفيدتنا، وكانت ابنتنا الثانية انتقلت قبلنا إلى موسكو.

وعائلتي الآن تتكون من زوجتي وابنتينا وزوجيها وحفيد وحفيد وحفيدتين... وقد كان الانتقال إلى موسكو صعباً بالنسبة إليهم، فهي مدينة ذات إيقاع مختلف عن إيقاع سفيردلوڤسك وستكون فيها علاقات جديدة. وجرياً على العادة يتولَّى رب العائلة التخفيف عن أفرادها ويساعدهم على استيعاب الوضع الجديد، ولكني لم أضطلع

بهذا الدور. فلم يتوفر لدي لا الوقت ولا القدرة على متابعة شؤون البيت. كنت غارقاً تماماً في العمل، حتى أنه لم تتسنَّ لي الفرص لمعايشتهم بكل معنى الكلمة.

مرت فترة قصيرة، تحديداً في دورة اجتهاعات اللجنة المركزية المنعقدة في حزيران، فانتخبت سكرتيراً للجنة المركزية لشؤون البناء. وبكل إخلاص أقول إنه لم تخالجني أي أحاسيس عميزة بالسعادة أو الفرح، واعتبرت أن هذا هو مسار الأحداث الطبيعي، إذ كان لا بد من مكافأتي على جهودي وخبرتي. وتغير كل شيء، المكتب والوضع، وشاهدت بأم عيني كيف يعيش أرباب السلطة العليا في البلاد.

فإذا كان من المفترض الحصول على بيت صيفي ريفي بالمشاركة مع عائلة أخرى \_ وكان شريكي لوكبانوڤ وهو أيضاً رئيس قسم في اللجنة المركزية مثلي \_ فإنهم الآن، وبوصفي سكرتيراً للجنة المركزية، يعرضون علي بيتاً ريفياً كان يشغله الرفيق غورباتشوڤ الذي انتقل إلى بيت آخر شيد حديثاً.

كان العمل كبيراً مفعاً بالخطط والبرامج، وقد شملت الجولات جمه وريات وأقاليم قريبة وبعيدة كإقليم ليننغراد والشرق الأقصى وتركهانيا وأرمينيا وتومين وغيرها.

وكانت ثمة رحلة سأتصدى لها بالكتابة خصيصاً بالتفصيل. وصلت إلى طشقند لعدة أيام بهدف حضور اجتاع اللجنة المركزية الكامل للحزب في أوزبكستان، فأقمت في الفندق. وقد بلغ الكثيرين في المدينة نبأ وصولي فتجمّع الناس حول الفندق طالبين السياح لهم بمقابلتي. وبالطبع أخذ الأمن يبعدونهم، ولكني أبلغت المسؤولين أنني سأستقبل الجميع خلال يومين، وطلبت من حارسي متابعة الموضوع والتأكد من تلبية المواعيد فعلياً.

كان أول الذين التقيتهم أحد عملاء اله «كي . جي . بي» الذي راح يروي عن الرشوة الفظيعة المستشرية في الجمهورية . فالوضع بعد رشيدوف (\*) لم يتغير في الواقع ، بل إن الأمين العام الجديد للحزب في الجمهورية يتلقى الرشاوى بالوتيرة والنجاح نفسيها اللذين اعتمدهما سلفه . وقد أراني هذا العميل بعض الوثائق الخطيرة المتعلقة بنشاطات عشان خاجاييف وطلب مني المساعدة . فليس بوسع أحد ، غير موسكو ، اتخاذ التدابير ، ذلك أن أي محاولة أو خطوة لتصحيح الأمور تلقيان هنا مقاومة شديدة من قبل الجهاز الفاسد المهترى على وعدت أن أن أطلع بالتفصيل على الوثائق المقدمة ، وإذا وجدت أن ما فيها جديً فعلا فسأطرح الأمر بنفسي أمام القيادة العليا في موسكو .

وتلاه زائر ثـان وثالث ورابـع، وهكذا حتى استمعت إلى شكـاوى المـواطنين عـلى مدى يـومين. . كـان ما سمعتـه مذهـلًا: ولكن أبرزه ضلوع قيادة الحزب في أوزبكستان بقبول الرشاوى.

ومن كل ما سمعت استطعت تمثيل نظام متسق ومتاسك للرشوة يطال المسؤولين من تحت إلى فوق، وبحيث ينبغي للإنسان الشريف أن يتمتع بشجاعة حقيقية حتى لا يصبح حلقة في سلسلة المرتشين هذه وكان من جاءني شاكياً ينتمى إلى هذه الفئة.

لقد أصبح الآن كل شيء معروفاً عن هذه «القضايا»، ولكنها، حينذاك، تركت عندي، لدى انقشاع صورتها الحقيقية، انطباعاً رهيباً ومزعجاً. وقررت أن أتكلم مع غورباتشوڤ عند عودتي إلى العاصمة.

<sup>(\*)</sup> أمين عام الحزب الشيوعي في أوزبكستان، الذي طاله التطهير البريسترويكي.

عندما هممت بالرحيل وقعت حادثة ذات دلالة. فقد طلبت فاتورة الحساب من الفندق كي أدفعها، فأبلغت أن الفاتورة قد سُدُدت. فطلبت من كبير الحراس أن يشرح للمضيفين الكرماء أنني لا أنوي المزاح، ولا بد من إصدار الفاتورة. وعاد وقد ركبه اليأس ليقول إنه لا حساب لأنه دُفع بحوجب مادة في نظام إدارة شؤون اللجنة المركزية في الجمهورية وأنه تأكد من ذلك. ولم أعد أستطيع كبح جماح نفسي وأخذت أصرخ مطالباً بالفاتورة...

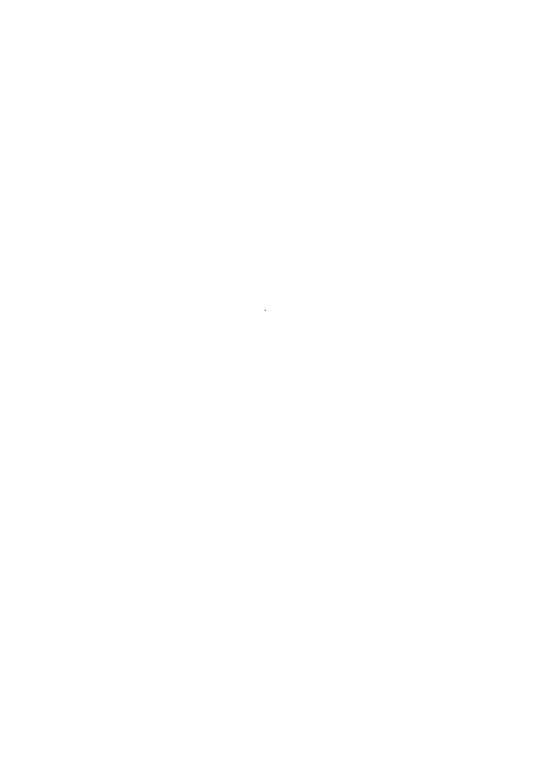
بعد عودي إلى موسكو قرأت الوثائق باهتهام شديد وتوجهت إلى غورباتشوف للقائه. ورويت له بالتفصيل ما سمعت ورأيت، وأنهيت حديثي قائلاً إنه لا بد من اتخاذ تدابير حازمة وسريعة، كها لا بد بادىء ذي بدء من حل مسألة عثهان خاجاييڤ. ولكن ما حصل أذهلني. فقد مس غورباتشوڤ غضب شديد وقال إنني لم أفهم شيئا، وإن عثهان خاجاييڤ شيوعي شريف مضطر إلى مكافحة أذناب رشيدوڤ وهو بسبب ذلك عرضة لتهجهات المافيا القديمة إياها وشكاويها وتلفيقاتها. في كان مني إلا أن قلت: «ميخائيل سيرغيڤيتش، لقد وصلت لتوي من هناك. لقد انخرط عشهان خاجاييڤ جيداً في نظام رشيدوڤ وهو الآن يستثمر وبصورة ممتازة بنيةً لم يكن له يد في إشادتها. ولكن غورباتشوڤ قال إنني ضُللت، وعلى رد وجه العموم فإن ليغاتشيڤ يضمن عثهان خاجاييڤ. ولم أعثر على رد أجيب به طالما أن الضهانة صادرة عن الرجل الشاني في الحزب. كانت القضية إذن جدية! وهكذا تمنيت على غورباتشوڤ في النهاية أن عيد النظر كون القضية ذات أهية استثنائية.

وعند هذا الحد انتهى حديثنا، وما وقع بعد تقديمي الاستقالة فمعروف جيداً، فقد عزل عثمان خاجاييڤ من منصبه وحُمُّــل

المسؤولية. أما ما يتعلق بضهانة ليغاتشيڤ فقد أصبح الآن كشير من الأمور معروفاً.

ولكن، أشير بالمناسبة، أنني هربت إلى الأمام. ستقع أخداث قريبة. أما الآن فها زلت بعد سكرتيراً للجنة المركزية أعمل على وضع برنامج يخرج قطاع البناء من أزمته.

ولم يـدر في خلدي أن مصيري قـد تحدّد. يـرن جـرس الهـاتف في مكتبي، وأُستدعى إلى المكتب السياسي.



## يوميات الانتخابات

## ٦ آذار (مارس) ١٩٨٩

كنت أفكر، أحياناً، كيف يرتكب معارضيَّ الخطأ تلو الخطأ في قتالهم المرير ضدي، وكيف كنت تصرفت لو أنني تزعَّمت الحملة ضد يلتسين المرشح لمقعد مندوب عن الشعب؟

وأعرف تماماً أنني لم أكن لأرتكب الحاقات التي ارتكبوها بحقي . كان أول ما يجب فعله أن أجرد هذا الاسم من السرية والتعتيم اللذين أحاطا به، إذ لا بد من جعله مرشحاً عادياً كيتروق وسيدوروق مثلاً. ولكنت استدعيت أيضاً الصحف والمجلات على عجل لإجراء المقابلات واللقاءات، بحيث يصبح اسمه بعد مضي شهر مثاراً للملل، ولما استثنيت بالطبع التلفزيون بكل برامجه السياسية والتوجيهية من «ساعة ريفية» و«أخدم الاتحاد السوفياتي» و«وجهة نظر» و«الوقت» و«كشك الموسيقى» وغيرها، حتى أجعل مجرد ظهوره أو ذكر اسمه أو أفكاره يُشكلان حساسية لدى القارىء أو المشاهد والمستمع. كان ذلك كفيلاً بجعل يلتسين ينزلق ويزيح من الدرب.

أما ما حدث في واقع الأمر فنقيض ذلك. لقد كان اسمي تزداد هالته يوماً إثر يوم. فالصحافة الرسمية صامتة لا تذكر اسمي، ولا

مقابلات تجري معي إلا تلك التي أجرتها محطات الإذاعات الغربية. وكانت كل خطوة تتخذ ضدي تثير عطف الموسكوڤيين وضيقهم أكثر فأكثر. ولأن الخطوات تعدَّدت فقد بات كل من اتخذها يعمل ما بوسعه، دون أن يدري، كي ينتخب الناس يلتسين نائباً عن دائرة موسكو الانتخابية.

سألني كثيرون بمزيد من الجدية: ألا يُعقل أن سكرتير منظمة موسكو الحزبية الأول ل. زايكوف هو أحد أعوانك الموثوقين السريين ويحمل الرقم أحد عشر؟ وعلى كل حال فقد نُصحت أن أتصل به إذا فشلت في الانتخابات لأشكره على «المساعدة والدعم» الكبيرين اللذين بادلني إياهما أثناء الانتخابات. فعدم الإدراك المطلق لقوانين النفس البشرية وعدم القدرة على الإحساس بالناس ورؤية ردات فعلهم كانا يوصلان معارضي في كل مرة إلى نتائج عكسية منقلبة عليهم.

وغالباً ما طرح علي المراسلون الأجانب هذا السؤال: هل أتمتع بتكتيك ما أعتمده في حملتي الانتخابية أو هل لدي أسرار ما؟ وكنت أجيب بكل بساطة مهما كان ذلك غريباً: لا تكتيك إلا واحداً وهو التفكير الصحيح، وألا تُرتكب أي تصرفات يمكن أن تشكل إهانة إلى منافسي بوجه ما، وأن أقول الحقيقة، والحقيقة فقط، في الاجتهاعات واللقاءات مهما كانت جارحة أو مسببة لي بخسارة ما، وأن أكون صريحاً إلى أبعد الحدود، وأن أحس بالناس دائماً. هذا هو الأمر الرئيسي.

كنت أجري كل يـوم تقريباً لقاءات مع مجمـوعـات كبـيرة من الناخبين، وقبل شهر من يوم الاقتراع كنت أجري لقائين يومياً. ولقد أصابني من جراء ذلك إرهاق شديد بـالطبـع، ولكني كنت أخرج من

كل لقاء بشحنة كبيرة من الثقة بالنفس وبأن كل شيء سيكون على ما يرام. بل إن المسألة بالنسبة إلى لم تعد الفوز الذي أصبح همًّا تفصيليًا كما يقال، كل ما كان يهمًّني أن إيماناً كبيراً برز، فمع هذه الجموع من الناس ومع هذا العطش إلى العدالة سيكون بمقدورنا حتمً انتشال الخير من الهاوية التي وقع فيها.

وأنا لا أحبُّ المهرجانات، وخصوصاً تلك التي تضمُّ ألوف الناس، ولكن كانت أيام احتشد فيها باللوجنيكي مائة ألف مواطن. لم يكن ممكناً هناك أن ترى لا وجوهاً ولا عيوناً. وهناك، في مشل هذا الحشد، لا يمكن للمرء أن يقيم صلة مباشرة مع الجو العام كما يحدث في صالة مقفلة. ومع ذلك فالمهرجان مدرسة جبارة وصعبة بالنسبة إلى رجل السياسة. ففيه ينبغي عليه استقطاب انتباه حشود الجاهير بكلمة واحدة. . . وبعبارة واحدة يمكنهم رميك عن المنبر.

أشعر بأسف شخصي لأن غورباتشوق لا يشارك في المهرجانات، فهو أمر مفيد له. فبالنسبة إليه، وهو الذي اعتاد على التوجّه إلى أناس جاهزين منتقين محمولين بالباصات «ممثلين للكادحين»، كان يمكن أن تكون تجربة مهرجانات اللّوجنيكي درساً قياً. ومن الممكن أن هذا سمحدث.

ومرة أخرى أكرر القول: إن المهرجانيات أداة خيطيرة جداً في الصراع السياسي. فهنا لا تُكبح العواطف والانفعالات ولا تُستخدم التعابير البرلمانية. ولذا يجب أن تكون الخطب متزنة وموزونة ودقيقة. كانت تتكون عندي أحاسيس مركّبة عندما أطل برأسي على جماهير النياس فتصرخ بعنف: «يلتسين! يلتسين! . . » . . رجال ونساء وفتيان وفتيات، شبان وشيب . . . وأقول بإخلاص إنه لم يكن يخالجني لا الرّضا ولا الفرح . إذ يجب الصعود إلى المنبر بسرعة والتقاط

الميكروفون والبدء بالكلام حتى يتمكن المرء من صدِّ هذه الموجة من الحياس الجيَّاش وامتصاصها. فعندما يصغي الناس يتبدل الجو. وأنا أنظر إلى هذا الحياس بحذر داخلي أيضاً لأننا نعلم جميعاً كم من السهل أن يتحمَّس المرء ليفقد بعد ذلك الإيمان بالسهولة نفسها. . ولذا، ينبغي هنا ألا ينساق مع الأوهام.

ولطالما تجادلت مع مساعديً في صدد مسألة: أنه كلما علا الصراخ باسمي كلما كان المهرجان أنجح . . هذا هذر.

وعموماً، فإن مساعديً خليط خاص من الناس. ولهؤلاء علي واجب الشكر على دعمهم اللاعدود وإخلاصهم وتضحياتهم وإيمانهم بي. وقد أسرً لي كثيرون بأنني أقترف خطأ جسياً لا يغتفر لأنني اجتذبت مساعدين غير محترفين وليسوا سياسيين ولا علماء، بل أشخاص عاديون وأذكياء وإنسانيون. لم أعرف منهم أحداً قبل الحملة الانتخابية، إذ كانوا يتصلون بي ويأتون إلي ويقولون: نود أن نكون مساعدين. وكنت أجيبهم: شكراً، ولكن فكروا جيداً، فالأمر سيكون صعباً؛ وكانوا يقولون: نعرف. كانوا يأخذون إجازات إدارية على حسابهم ويتفرغون للعمل في حملتي الانتخابية ليل نهار دون مبالغة. . . وكان يرأس فريق المساعدين ليش يشغينيڤيتش سوخانوڤ المخلص، الذي أخذ على عاتقه مسؤولية تنسيق الحملة .

إنهم أشخاص رائعون. شكراً لهم...

أي نقائص شابت عملك أثناء تولِّيك مهام سكرتير أول منظمة مدينة موسكو الحزبية؟

هل نقيصة التسلُّط والهيمنة من تلك النقائص؟

هل صحيح أنك تسلَّمت في أول لقاء لـك مع الموسكوڤيين رسالة من رؤوس المافيـا الحزبيـة وزوجاتهم يعدون فيها «بتقطيع أوصال الپيريسترويكا»؟

(من الأسئلة التي وجهها الموسكوڤيون أثناء اللقاءات والاجتهاعات الانتخابية)

عملت سكرتيراً للجنة المركزية عدة أشهر، وفجأة استدعيت يوم ٢٢ كانون أول (ديسمبر) ١٩٨٥ إلى المكتب السياسي. عمَّ يمكن أن يدور الحديث؟ لم أكن عبل علم بشيء، ولكن عندما لاحظت أن الاجتهاع مقتصر عبل أعضاء المكتب السياسي، ولا يحضره أمناء آخرون للجنة المركزية، أدركت أن الحديث سيتناولني بشكل أو بآخر على ما يبدو. وبدأ غورباتشوف الكلام على هذا النحو تقريباً: «لقد تشاور المكتب السياسي وقرر أن تترأً س منظمة مدينة موسكو الحزبية» وهي تضم حوالي مليون وماثتي ألف عضو، أما عدد سكان المدينة فيربو على تسعة ملايين نسمة .. كان القرار بالنسبة إلي مفاجئاً تماماً. نهضت ورحت أقوم القرار ومدى صحته: أولاً أنا مهندس مدني وعندي خبرة عمل طويلة وغنية، ولدي آمال عريضة في إخراج قطاع البناء من أزمته، ولعله من الأصلح والأفضل أن أبقى في منصبي سكرتيراً للجنة المركزية لشؤون البناء؛ أضف إلى ذلك أنني لا أعرف أحداً تقريباً من كوادر منظمة موسكو وسيكون من الصعب علي أن أعمل في مثل هذه الظروف.

وبدأ غورباتشوق وأعضاء المكتب السياسي بإقناعي بأن هذا ضروري جداً وأنه يجب إقصاء غريشين وأن منظمة مدينة موسكو الحزبية باتت هرمة متهتكة، حيث أنها لا تمثل قدوة للمنظات الحزبية الأخرى بأسلوب عملها ونمطه فحسب، بل باتت متخلفة عن كل المنظات. وقالوا إن غريشين لا تشغل باله أمور الناس وحاجاتهم ومتطلباتهم وأنه يفشل الأعال القائمة ولا يهمه إلا استعراض نفسه وتنظيم الاحتفالات المسبقة البرمجة. . . وبشكل عام يجب إنقاذ منظمة الحزب في العاصمة.

كان الحديث في المكتب السياسي صعباً. ومرة ثانية ذُكِّرت بالانضباط الحزبي مردفين بالقول إنهم يعرفون أنني سأكون هناك مفيداً... وعموماً فقد وافقت على مضض، إذ أدركت الحالة المزرية التي تعيشها المنظمة وأنه لا يجوز ترك الحبل على غاربه خشية أن يعمد المكتب السياسي إلى تعيين أي شخص آخر يمكنه أن يسيء إلى الوضع أكثر مما هو سيء.

ولم يكن من النادر فيها بعد أن أتأمّل في كيفية وصول غورباتشوف إلى ترشيحي لقيادة منظمة موسكو. فلعله على ما يبدو - أخلا بحسبانه خبرتي الممتدة عشر سنوات في قيادة إحدى أكبر منظات الحزب في البلاد، إضافة إلى الخبرة التي راكمتها في الإنتاج . . . وهو دون شك كها يعرف طبعي تماماً ويثق بقدرتي على نفض القديم ومجابهة المافيا، نظراً لما أتمتع به من شخصية قوية وشجاعة ، ما يمكنني من تغيير الكوادر جذرياً . كل ذلك كان معروفاً سلفاً . كنت في تلك الفترة ، بالفعل ، المرشح الأنسب لتحقيق الأهداف المذكورة التي وضعها . وجاءت موافقتي على تسلم المنصب الجديد موافقة صعبة . لم أتبيب المصاعب ، وكنت أدرك أنهم يستخدمونني لدك فريق غريشين ، ولم يكن هذا بالطبع شخصاً ذا ذكاء لامع ، كها كان لا يتمتع بأي استقامة خُلقيَّة . . أجل ، لم يكن مستقياً ، بل مفاخر منتفخ ويمتاز عستوى مرتفع من المداهنة . فقد كان يعرف ماذا عليه أن يفعل دائها ،

وفي أي وقت، حتى يصانع القيادة ويمالئها. وكان شكَّاكاً كبيراً. كان يهيًى، نفسه ليصبح أميناً عاماً للحزب، وقد قام بكل ما في وسعه ليقبض على زمام السلطة، وحمداً لله أنه لم يُسمح له بانتهاز هذه الفرصة.

لقد أَفْسَدَ الكثيرين، وبالطبع ليس الجميع، في منظمة موسكو، بل في قيادتها تحديداً. هيمن في الجهاز أسلوب قيادة تسلُّطية. والتسلُّط دون ذكاء كافٍ أمر رهيب، عمَّا انعكس ذلك على القضايا الاجتهاعية ومستوى معيشة المواطنين ومظهر موسكو الخارجي. وبدأت العاصمة تعيش حالة سيئة، بل أسوأ عما بدت عليه قبل عدة عقود خلت. . باتت مدينة قذرة ترتسم فيها طوابير الانتظار التي لا تنتهي وتعجُّ بحشود كبيرة . . .

انعقد اجتماع منظمة موسكو الحزبية الكامل يـ وم ٢٤ كانـ ون أول (ديسمـبر)، وألقى فيه غـ ورباتشـ وف خـطاباً. وأقصي غـ ريشـين عن منصب السكرتير الأول، كالعادة، وفقاً لرغبته وبمناسبة إحالته على التقاعد. وهـ ذا نمط كلاسيكي مُتَّبع لإبعاد غـير المرغـ وب بهم عن مواقع السلطة. وأعلن الأمـين العام تـرشيحي، الأمر الـ ذي لم يثر بحسب رأيي \_ عند أحد لا تعجباً ولا سؤالاً. واقتصرت كلمتي على الإعراب عن الشكر للثقـة التي وضعت في شخصي، واعداً بخـوض غهار عمل شاق وصعب . . . ومر الاجتماع الكامل بهدوء.

وفي شباط (فبراير) حُدِّد موعد كونفرنس المنظمة لمناقشة التقرير وانتخاب القيادة الجديدة، وخالجني اعتقاد أن فيه ستنفجر المعركة الرئيسية، فسيحاول لواء غريشين إياه قلب الأمور والعودة إلى الوراء لا في موسكو وحسب.

وتبطلب الأمر التركيز على التحضير للكونفرنس. وأثناء كتابة التقرير التقيت بالعشرات من الأشخاص وجُلْتُ على مؤسسات العاصمة محللاً ومحاولاً العثور مع الاختصاصيين على المخرج الأنجع والأفضل من الحالة المتأزِّمة السائدة. واستمر تقريري في الكونفرنس ساعتين، وبعد انتهائي منه قال لي غورباتشوف: «هبت ريح قوية منعشة». . ولم تكن الابتسامة التي لاحت على وجهه مرحبة كما لم تَبْدُ على وجهه ملامح الرضا.

كان لا بد أن أبدأ عملياً من الصفر. وأول شيء ينبغي القيام به تغيير جهاز مكتب قيادة المنظمة حيث كان ينتشر «أزلام» غريشين. لقد تحوّل غريشين منذ زمن إلى مجرد قربة منفوخة بالهواء، إذ لم تكن له سمعة أو هيبة في أي وقت، وها هي عجلة الهيريسترويكا بدأت تدور، فكان وجوده في المكتب السياسي، وبكل بساطة، يعرقل أعلى هيئة تنفيذية في الحزب. وكان غورباتشوق دائماً غير حاسم في اتخاذ القرارات، فأطال مع غريشين اللعب، وكان المفروض أن يُزاح منذ زمن عن مناصبه. وعندما تصديت لكوارث موسكو الحزبية التي سببها مع تابعيه لم يُبد أي مظهر من مظاهر الاعتراض. ولكن قيل لي نعض ممارساتي أزعجته، وهذه مجرد أقوال. . إذ لم تصدر عنه أي خطوات إجرائية ملموسة.

وجرت محاولات لإدانته في دسائس متنوَّعة، ولكن القضاء لم يعثر على أي وثائق تدينه، فقيل لي إنه لمن المعقول أنها قد أُتلفت. وأنا لا أستثني أن يكون ذلك قد حصل فعلاً، لأننا لم نعثر حتى على المواد التي تقدم بها في خطاباته أثناء الاجتهاعات الحزبية، وكان لا بد أن تكون موجودة. وبشكل عام فثمة حملة إشاعات خاصة بغريشين ولكنها كلها غير مثبتة. وأكرر القول إنني حين تسلمت مهامي كانت

خزنته خالية من أي أوراق، ولعل كل المواد المتعلِّقة بـ موجـودة في لجنة أمن الدولة «كي. جي. بي» المركزية. لا أعرف.

وافترضت أنه سيحاول مضايقي في أقسام الكوادر، وصح الافتراض، إذ تم ترشيح أحد أزلامه \_ وعن طريق زمرته \_ لنصب رئيس اللجنة التنفيذية لسوڤيات موسكو. وعلى وجه العموم، ففي كل مرة كان يطرح فيها أمر أحد المناصب المفصلية، كنت أفكر أن أحد أتباع غريشين سيحتله، الأمر الذي جعلني أتخذ خطوات معينة تسد الطريق بوجه مثل هذا الاحتمال. وكنت أعتقد أن جهاز مكتب قيادة المنظمة، وخصوصاً أولئك الأشخاص الذين عملوا مع غريشين سنوات طويلة، ينبغي أن يتغير بالكامل. لقد كان هؤلاء الجهازيون ملوثين بأسلوب عهد الركود المفعم بالمالأة والمصانعة والمداهنة. كان كل ذلك قابعاً في وعيهم، ولم يكن من المكن إعادة تأهيلهم، فوجب استبدالهم، وهذا ما فعلته.

أما المساعدون فقد غيرتهم بسرعة، ولكن أعضاء مكتب القيادة وجهاز المنظمة الحزبية بقوا إلى أن تم إقصاؤهم بالتدريج وبصورة واثقة حاسمة. وبدأت أبحث عن أشخاص ملائمين. ورُشَّح أ. زاخاروڤ من قبل جهاز اللجنة المركزية لتولي منصب السكرتير الثاني في المنظمة، وقد عمل في قسم العلوم التابع للمركزية وكان قبل ذلك السكرتير الأول لمنظمة منطقة لينينغراد.

وكان يشغل منصب رئيس اللجنة التنفيذية لسوفيات موسكو پروميسلوف الذي لم يكن معروفاً من قبل الموسكوفيين فحسب، فقد شاعت بين الناس نكتة لا تخلو من أساس تقول: «إن پروميسلوف توقف في موسكو لفترة قصيرة في طريقه من واشنطن إلى طوكيو جواً». فقد زارني هذا الشخص في اليوم التالي لانتخابي سكرتيراً أول

وقال دون مقدّمات: «كان من المستحيال أن يعمل المرء مع غريشين»، وأردف ذلك بكشير من الاستغياب بحق المسؤول السابق. ثم قال أيضاً فجأة: «إنني سعيد، بوريس نيقولاييڤيتش، كونكم أصبحتم السكرتير الأول!». وختم قائلاً إنه الأن كمن انفتحت أمامه الأفاق وعاد يتنفَّس ثانية ويشعر بملء القوة بما يؤهله، على الأقل، لأن يتم الخطة الخمسية. وكان لا بد من إيقافه عند حده وإعلامه بأن الحديث سيتناول أموراً أخرى. وقلت له بقسوة كافية: «يجب أن تخرج». وحاول مرة ثانية سلوك أقنية أخرى للتقرُّب مني، ولكني قلت: «أرجو أن تحضر لي استقالتك غداً قبل الثانية عشرة». وعند وداعه زدت قائلاً: «أرجو ألا تتأخر». وفي اليوم التالي لم يحضر في الموعد المضروب، فاتصلت به هاتفياً وقلت: يبدو أنك لم تنتبه إلى ما قلته البارحة، إنني أقترح أن تستقيل بالحسني وإلا فبالإمكان اتباع طريقة أخرى. . وقد فهم، ولم تمض عشرون دقيقة حتى تقدَّم باستقالته.

بعد يومين اقترحت علي أربع مجموعات أربعة ترشيحات للء منصب رئيس اللجنة التنفيذية الشاغر، وكانت كل واحدة تدفع برجلها. ولا بد أن الجميع يدرك مدى أهمية منصب محافظ المدينة وماذا يترتب عليه. بيد أنني قرَّرت اعتهاد خيار غير قياسي، غير متبع. ذهبت إلى مصنع سيارات «زيل» وأمضيت هناك وقتاً امتد من الشامنة صباحاً حتى الثانية بعد الظهر. تجوَّلت في الأقسام والعنابر وقابلت عمالاً ومستخدمين وأخصائيين وحزبين وقادة أقسام ومصممين. كان هذا إحدى الزوايا. والزاوية الشانية، أنني سعيت للتعرُّف إلى المدير العام ف.غ. سايكين، وجهدت ألاً تفوتني أدق التفاصيل ـ مثلاً كيفية تحادثه مع العهال والمرؤوسين وسكرتير المنظمة الحزبية في المصنع

ومعي \_ وبعد تحليل استغرق يومين اقتنعت بالفكرة أن بوسعه أن يكون محافظاً جيداً، وبالطبع ليس على الفور، بل هو في حاجة إلى المساعدة والدعم. وتحادثت مع غورباتشوق تليفونياً فاستحسن الفكرة.

ومن الأشخاص الذين تغيَّروا أيضاً أمناء منظمة المدينة.

وقمت بزيارة مكاتب تحرير جريدة «موسكوڤسكايا پراڤدا» وعقدت اجتهاعاً مع المحرِّرين والمستخدمين استمر أربع ساعات ونيف جـرى فيه حوار صريح مفتوح. كان هناك رئيس تحرير جديد هـ و ميخائيـ ل نيكيفوروڤيتش پولتورانين عمل سابقاً في صحيفة «پراڤدا». كان هذا الشاب صحفياً لامعاً ومبدئياً سرعان ما غير الأجواء في الجريدة، إذ بدأت تظهر فيها مقالات أخافت الكثيرين وجعلتهم يتخذون جانب الحذر. ومن المقالات المهمة أذكر تلك التي بعنوان «عربات عند مداخل البنايات، وتتناول السِّيارات «الخاصة» الشخصية، وقد أثارت ضجَّة كبيرة في موسكو. ولم تكن هـذه المقـالات حـادة فقط، بـل أستطيع القول إنها كانت، آنـذاك، مفعمة بـالتحدي. وقـد استدعى پولتورآنين إلى اللجنة المركزية وكانوا قد اتصلوا بي قبل ذلك وسئلت عن رأيي؟ أجبت أن تقويمي جيداً وأرى الأمر طبيعياً. هذا، وقد أثارت مجموعة مقالات عن المخدرات والمدمنين والدعارة والجريمة المنظمة كانت نشرت في جريدة «موسكوڤسكى كومسوموليتس» ردود فعـل عاصفة، وكان المتبُّع أي يجري التعتيم حـول هذه المـواضيع. وبشكل عام امتنعت صحف العاصمة عن أن تكون هادئة مطيعة، الأمر الذي رحَّبْتُ به أيَّما ترحيب. وعندما هُمِسَ لي أن الأمر لا يستأهل كل هذه الانتقادات المتصدية لمشاكل المدينة، وهي العاصمة، أجبت: «هل هذه الظاهرات السلبية موجودة؟ أجل، موجودة؛ وبالتالي فنحن لن نصحح الأوضاع ولن نعالج هذه

التقرحات والدمامل بتغطيتها بالكريما اللذيـذة لإخفائهـا عن العيون. يجب الحديث عن أي ظاهرة سلبية مهما كان الأمر موجعاً».

والتقيت كذلك بهيئة تلفزيون موسكو، وقد عُينٌ رئيس جديد لها، وبدأت تظهر على الشاشة برامج ممتازة، وأهم ما فيها أنها برامجنا الموسكوڤية الخاصة بنا.

ومن الطبيعي أن الصحافة والتلفزيون الموسكوڤيين أصبحا يثيران بعد فترة قصيرة ردود فعل سلبية. وكها أسلفت، فقد تم استدعاء پولتورانين مرات عديدة إلى اللجنة المركزية. وفي مرة من المرات جعلوه ينتظر بضع ساعات قبل استقباله، وكان ذلك مهيناً، فانبريت أدافع عنه بكل قوتي. كانوا يشكونه لغورباتشوڤ الذي كان يقول لي أثناء انعقاد المكتب السياسي: «هاك صاحبك پولتورانين!...»، فأقول: «صاحبنا پولتورانين يقود الجريدة جيداً، والطبعة تزداد حجماً؛ والأفضل أن تنتبهوا لصاحبكم أفاناسييڤ». وبات واضحاً في تلك الفترة أن الاشتراكات في «الپراڤدا» تتدنى، علماً أن الشيوعيين كانوا ملزمين في الاشتراك في صحيفة الحزب الرئيسية.

وعندما عزلت من مناصبي كان واضحاً أن پولتورانين لن يبقى في عمله، وهذا ما حدث فعلًا بعد وقت قصير.

حدث ذلك فيها بعد، أما الآن فها نيزال نخوض المعيارك من أجل موسكو.

كان كل شيء مهملًا على الإطلاق: الكوادر والمجال الاجتماعي والتخلف الذي تدل عليه المؤشرات الهابطة ضمن الخطة العامة لتطوير العاصمة والموضوعة منذ عام ١٩٧٢. فبسبب استجلاب المحدودين من العمال من كافة أرجاء البلاد (وقد بلغ عددهم حوال

سبعاثة ألف عامل محدود) تبين أن عدد سكان العاصمة فاق الرقم الموضوع بحوالى مليون ومائة ألف نسمة. فإذا أضيف إلى هذا العدد الوافدون والزوار فقد كان يصل صيفاً إلى حدود ثلاثة ملايين نسمة وشتاء إلى مليوني نسمة. وهذه الزيادة لم تكن حصتها محسوبة في قطاع الخدمات الاجتماعية، مما سبب نتائج مؤسفة انعكست في ظاهرات القذارة وطوابير الانتظار ومحطات المترو المختنقة بالبشر، فضلاً عن ازدحام المواصلات العادية. وبات وجود المدينة يتأرجح عند حدود الممكن. والنتائج المؤسفة نفسها انعكست أيضاً في مجال الثقافة، ويكفي أن نشير إلى أن عدد المقاعد في المسارح للألف نسمة تدنى إلى ما تحت المستوى الذي كان عليه عام ١٩١٧.

وقد حاول أمناء اللجنة المركزية وأعضاء المكتب السياسي مدَّ يد العون في الفترة الأولى، بفضل حث غورباتشوڤ هم للسير في هذا الاتجاه، خصوصاً في السنة الأولى. وقتذاك بالتحديد تولَّدت لدي فكرة تنظيم المعارض الدائمة غير الموسمية. وأقيمت في المساحات غير المبنية الأكشاك والأكواخ، وعقدت اتفاقيات مباشرة مع المدن الأخرى والجمهوريات لتزويدها بالخضار والفاكهة. وبدأت هذه المعارض عملها، ومع أنها لم تنجح في كل المناطق بالنسبة نفسها، إلا أنها توقلت نوعاً من الأعياد العائلية المريحة. كان هذا شأناً مهماً، حيث افتقرت موسكو إلى ما يكفي من الأعياد. ومُذَّاك تعيش هذه المعارض في العاصمة وقد اعتاد أبناؤها عليها، وأعتقد أنهم يعتبرونها وليدتهم ولا يستطيعون تصوُّر مدينتهم خالية منها.

وتابعت السير في موسكو على بعض التقاليد التي كانت مألوفة لدي في سفيردلوڤسك كالالتقاء بسكان المدينة. وكان أول لقاء أجريته مع القيمين على شؤون الدعاية في العاصمة وقد غصَّت قاعة قصر الثقافة

السياسية بحوالى الألفي شخص. ألقيت في البدء كلمة قلت بعدها إنني على استعداد لأن أجيب على الأسئلة مها كانت، حتى المزعج منها. ولحسن حظي أن عدد الأسئلة المزعجة كان ضيئلاً، ومع ذلك فقد طرح بعضها من نوع: «ما الذي دفعك الآن، يا يلتسين، لمجابهة المافيا الموسكوڤية. هذا أمر عرفناه في السابق وخاصة قبلك خروتشوڤ، أراد أن يلبسنا معطفاً فهاذا حصل؟ الجميع يعرف. إذا استمريت فلن يمر عامان حتى يجلس مكانك آخرى. والطريف في الأمر أن هذا وقع فعلاً. فيا إن مرت سنتان حتى أقصيت من مهام السكرتير الأول وخرجت من المكتب السياسي. ولا أعتقد أن للهافيا في هذا دور، بل لعلها مصادفة بكل بساطة. وسأروي هنا بعض الوقائع والحوادث.

بدأت أتسلم مجموعات من الرسائل عن الفساد والرشوة في التجارة والميليشيا (\*). وأُجْرِي تحقيق خارجي لم ينفذ إلى عمق النظام، فإما أن المحققين لم يستطيعوا أو إنهم لم يريدوا. واشترك في التحقيق هيئات في وزارة الداخلية وأمن الدولة والقيادات الجديدة في قطاعي التجارة والتموين. وبدأت حملة تغيير المسؤولين، ولكن ما لبثت الدائرة أن انعقدت من جديد.

وكانت ثمة حقائق تُتْرى من مشاهدات الناس ورسائلهم. ولكن سأروي ما حدث معي أو ما اصطدمت به شخصياً. تتالت الحوادث في مسلخ إحدى المناطق بموسكو حيث يجري «ذبح» الحيوانات النافقة فضلاً عن الرشاوى والسرقات. كان يغطي كل هذه العمليات سكرتير المنطقة. وينتيجة الأمر تداولنا في القضية في اجتماع مكتب منظمة المدينة.

<sup>(\*)</sup> أي الشرطة.

وفي يوم من الأيام أبلغت بأنه وصلت إلى المخازن كميات من لحم غنم، فذهبت ووقفت في الطابور، إذ لم يكن وجهي مألوفاً بعد لدى الناس. يصل دوري للشراء فأطلب كيلوغراماً من الغنم، فأجاب: «يوجد ضان ولا يوجد غنم». أقول: «هذا غير صحيح، أين المدير». بدأ الناس حولي يعون الأمر فارتفعت الأصوات. وأصريت على الدخول إلى المخزن. ورأيت لحم الغنم بام عيني يُحمَّل إلى الخارج عبر شباك كبير. خلعنا الإدارة وأتينا بأخرى.

في مطعم أحد المصانع: «لماذا ليس هناك جزر؟»!.. «لم يجلبوا جزراً». ونحقق في أمر الجزر مع إدارة المصنع. جلبوا الجزر وأعادوا شحنه في اليوم نفسه. هذا ما قاله الحيًّالون، ولا وثائق تسليم أو تسلم.

في مكتب مدير أحد المخازن التموينية ثمة بضع لفائف حلويات. «لمن؟» - «توصيات» «هل يمكن لأي كان أن يحجز أو يوصي؟». لا جواب. ونبدأ النظر في الأمر مع المدير: فاضطر إلى الاعتراف بأن التوصيات ترد وفق التراتبيَّة التالية: اللجنة التنفيذية للمنطقة فوازرة الخارجية فلجنة المنطقة الحزبية فدوائر المدينة وغيرها.. وهي توصيات مختلفة من حيث الوزن والنوعية..

وراجعت الميزان العام للمدينة في مجال المنتجات السكرية. غريب الأمر. يُجلب في كل طلبية بضعة آلاف من الأطنان أكثر مما يُستهلك هذا مع احتساب كمية التلف الرسمية.

وهكذا، لا أحد يستطيع كشف خبايا النظام المقفل. ومع ذلك فقد وفقت إلى حدٌ ما. فقد باتوا يعرفون أنني أكثر من جولاتي على المخازن التموينية والتجارية، ويعرفون بم أنا مهتم. ويبدو أنهم

خافوا. مرة، وفيها أنا خارج من أحد المخازن إذا بامرأة شابة تبادرني بالقول: «يجب أن أتحدث إليك بأمر فائق الأهمية». فحدُّدت لها يـوم وساعة اللقاء في مكتبي.

لا يسعني الآن أن أتذكر ما روته لي دون أن يخالجني شعور عام بالضيق. فقد حكت لي عن نظام الرشوة القائم، الذي حاولوا جرها إليه وإغراقها فيه منذ فترة قصيرة، فلم تستطع أن تتحمّل. والعجيب أن كل مفاصل هذا النظام مدروسة حتى آخرها ومحبوكة جيداً. إذ يجب» على البائع أن يخطىء الحساب مع النزبون مما يوفر مبلغاً من المال يومياً يُعطى إلى الشخص المسؤول وهنا يجري التوزيع بين إدارة المخزن وبين المستخدمين. بعدئذ تقتسم المبالغ في الإدارة من تحت المنوق، وإذا توجهت إلى مخزن الجملة فعليك هناك دفع الأتاوة المتعارف عليها. وكل واحد يعرف شخصين أو ثلاثة. وفوق هذا النظام يوجد نظام آخر أكبر وأوسع وأشمل.

وفعلت ما بوسعي حتى لا يعرفوها. فقد أصابها الرعب وطلبت الحهاية، وبعد وقت قصير تم نقلها إلى نخزن آخر. وقررت مناقشة الأمر ضمن حلقة ضيقة من الموثوقين، فقررنا ألا نحدث تغييراً في مكان واحد بل أن يشمل التغيير قطاعات وأقساماً ومخازن وعنابر بأكملها، ونزرع الطاقات الشابة «غير الملوثة». وتمكناً من محاكمة ثاغائة شخص خلال عام واحد.

ولكن هؤلاء لا يشكّلون سـوى جزء بسيط من المـافيـا لا يتجـاوز نسبة ١٥٪ من اقتصاد الظل، أما المافيا السياسية فإننا لم نستـطع حتى بلوغها. لم تُمكّن من ذلك. وانتهت المدة: ها هما العامان قد انقضيا.

وبمضي الوقت لم تعد منظمة المدينة مهتمة كثيراً بهذه المسائل.

أما في ما يتعلق بالاجتهاعات التي كنت أعقدها مع العاملين في الحقل الإيديولوجي، فإنَّ موسكو التي تعوَّدت على التقارير الغريشينية الطويلة المملة المثيرة للنعاس، اعتبرت هذه الاجتهاعات وما دار فيها من حوارات مفتوحة وصريحة حدثاً. أما بالنسبة إلى فقد كان مفرحاً أن ألتقي رفاقي بالفكر فلا أتهيب الخوض معهم في أي من المواضيع أو الأعهال مهها صعبت.

أما وأن العمل ينتظرنا عند المنعطف .. وأي عمل صعب هو .. فلا أحد يراوده الشك. فمن بين ثلاثة وثلاثين سكرتير منطقة وجب تغيير شلاثة وعشرين. ولم يخرج هؤلاء كلهم بسبب عجزهم عن إدارة منظهاتهم، بل إن بعضهم نال ترقية. وأما الباقون فقد اضطروا إلى ترك كراسيهم مكرهين بعد كلام قاس وصريح معي أو في مكتب منظمة المدينة أو في مؤتمرات منظهات المناطق. واعترفت الأكثرية أنها لن تستطيع العمل وفق النمط والأسلوب الجديدين. وكان لا بد من إقناع بعضهم. وعلى وجه العموم، كانت هذه العملية قاسية ومؤلة.

ومما تجدر الإشارة إليه أن التعيينات الجديدة لم تكن كلها متسمة بالدقة أو الصحة. فثمة مثل روسي يقول: مبادلة المخرز بالصابون، وما أعنيه أننا أجرينا تغييرات غير ذات معنى لم تستطع تغيير الأوضاع بباتجاه تحسين أسلوب الأداء والعمل في بعض المناطق. ولقد كان للذلك عدة أسباب: أولاً، وكها قلت، لم أكن أعرف الكوادر كلها معرفة جيدة؛ وثانياً أن الاختيارات الجديدة تمتّ وفق مواصفات اللوائح الموجودة، وهي لوائح مليئة بالمغالطات ومبنية على أساس النظام المهترىء المعمول به. وفي جوهر الأمر، لم يكن الشخص هو موضوع الاختيار بل ملفه الذي في اللائحة. ولهذين السبين كانت الأخطاء.

وفي نتيجة الأمر، عندما بدأت الانتقادات تُرجَّه إلى كوني تعاملت بصورة قاسية مع أمناء منظات المناطق بإقصائهم عن مناصبهم يميناً وشمالاً، عمدت إلى تحليل الوضع الناشىء فتين أنه تم تبديل ١٠٪ من أمناء منظات المناطق الحزبية في عهدي. بالمقابل تم تبديل حوالى ١٠٪ من أمناء منظات الأقاليم في عهد ميخائيل سرغييڤيتش غورباتشوڤ. وإذن، كان ثمة أساس للنقاش مع الرفيق غورباتشوڤ حول من منا بالغ في مسألة الكوادر أكثر.

ولكن القضية أنه لم يكن أمامه أو أمامي مخرج آخر غير تغيير أولئك الذين شكلوا عقبة كأداء في وجه عملية الهيريسترويكا. كان هؤلاء غارقين حتى آذانهم في مستنقع الركود، يرون إلى السلطة ويمارسونها بوصفها أداة لتحقيق المكاسب الشخصية وللعيش في جنون العظمة. كانوا أباطرة صغاراً على مستوى المناطق، فهل كان من المعقول تركهم في مناصبهم يعيشون؟ وبدا كما لو أنه وجب إبقاؤهم. . وعموماً، صارت سياستي في تجديد الكوادر موضوع انتقاد شديد وقاس.

وقد خلقت الحادثة المأساوية التي أنهت حياة السكرتير الأول لمنظمة منطقة كييف (في موسكو)، انطباعاً مريراً لدي، حيث انتحر ملقياً بنفسه من الدور السابع. وقتها لم يكن يعمل في المنظمة الحزبية بل انتقل إلى وزارة المعادن ليشغل منصب نائب رئيس إدارة الكوادر. كان الوضع على ما ظهر جيداً لا يعكر صفوه شيء، ثم فجأة يقع هذا الحادث المؤسف. ثمة من اتصل هاتفياً، وإثر الاتصال رمى بنفسه من شباك مكتبه. فيها بعد، وعندما بُدىء بتسميم وضعي وتنظيم حملة معادية لي، حاول بعضهم اللعب بهذه الورقة الرابحة.

وهاكم مشهدأ آخر من شريط نشاطي العاصف عندما كنت أشغل

منصب السكرتير الأول، وهو مشهد سيـظلون يذكـرونني به طـويلًا، عنيت به الوضع مع منظمة «پاميات» («الذاكرة»).

اتصل بي قادة إدارة الشؤون المداخلية، وبصوت ملؤه الرعب أبلغوني أن حشداً من منظمة «پاميات» يتظاهر في وسط موسكو التجاري، وأن المتظاهرين يرفعون بعض الشعارات والمطالب.

كانت هذه أول تنظاهرة غير مصرح بها في العاصمة. فقد خرج حوالى ثلاثمائة أو أربعمائة، وربما خمسائة مواطن، للتنظاهر في ساحة الذكرى الخمسين لثورة أوكتوبر، واحتشدوا هناك طويلاً رافعين شعارات اتسمت بالرزانة بخصوص الپيريسترويكا وروسيا والحرية وتعفَّن الجهاز. وكان هناك شعار: «نطالب بحضور يلتسين أو غورباتشوق». وقد حضر سايكين عدة مرات ليقابل المتظاهرين، ولكنهم لم يتفرقوا، ومرت بضع ساعات وبدأ الحشد يتعاظم. كان لا بد من إجراءات ما.

ولأننا في حياتنا الواقعية لم يكن يُسمح لنا بالتظاهر إلا في مناسبتين هما: الأول من أيار (مايو) والسابع من تشرين الثاني (نوڤمبر)، بغض النظر عن أن الدستور منحنا أشياء كثيرة، فقد كان ثمة طريقة ناجعة ومجرَّبة للتعامل مع ظاهرات عائلة. كان ينبغي استدعاء الميليشيا فتحاصر المتظاهرين وتطلب إليهم للمرة الأخيرة أن يتفرَّقوا، فإذا لم يفعلوا تبدأ المطاردة وليَّ الأيدي والاعتقالات فينتهي كل شيء على نحو جيد وعادي. إلا أنني قرَّرت التصرف بطريقة مغايرة. وقلت إنني سوف ألتقيهم. ومُذَاك يعمد من لا يكنُّ لي العاطفة (!) إلى اتهامي بالصداقة مع «پاميات». فلو أن المتظاهرين تلقوا الضرب على الرؤوس لكان ذلك أرضي معارضيً عاماً.

وقلت لسايكين أن يبلغ قادة «پاميات» \_ وكان زعيمهم وقتـذاك قاسيلييڤ على ما أظن \_ موافقتي على لقائهم، واقترحت ثلاثة أمكنة: قصر السوڤيات ومقر قيادة منظمة الحزب وقصر الثقافة السياسية. واختاروا أن يتم اللقاء في قصر السوڤيات إلى حيث توجَّهوا سيراً على الأقدام. اجتمعنا في القاعة الكبرى التي تتسع لألف شخص. وعندما استقـر الجميع في أمـاكنهم طلبت منهم الإعراب عـما يريـدون وطرح مطالبهم. وتكلم عدة أشخاص فعبروا عن أفكار كانت بمعظمها أفكاراً متزنة وحكيمة. فقـد طالبـوا، مثلًا، بضرورة الاهتمام الجدي باللغة الروسية، وعـرضوا مشكلة تشـويه التـاريخ الـروسي وضرورة حماية معالم البلاد وصيانتها، وغير ذلك من الأفكار. ومع ذلك فقد كانت هناك أيضاً أفكار متطرفة. وفي نهاية اللقاء تحدثت فقلت إنه إذا كان مصير الهيريسترويكا والبلاد هو فعلاً ما يقلقكم، وليست الطموحات الشخصية، فإنه باستطاعتكم أنتم أن تقضوا على التطرف في صفوفكم. هاتوا برنامجكم ونظامكم الداخلي وتقدموا بطلب لنيل رخصة بوصفكم منظمة اجتماعية وبما يوافق الدستور، وابدأوا العمل. كان هذا ما انتهى عنده اجتاعى بمنظمة «ياميات». كانت هذه الأشياء المملَّة، كأطر الدستور والبرنامج والنظام الـداخلي، آخــر ما يهمُّهم. وحدث في أوساطهم انشقاق خرجت منه مجمعوعة مـتزنة. ولم يحدث فيها بعد أنني التقيت مرة ثانية بهم...

في تلك الفترة كنا نعمل بروح معنوية عالية. وكانت قيادة البلاد تثق بي وتقدم لي المساعدة مدركة ماهية موسكو وضرورة تنظيمها ووضعها على السكة. وبُدِّل قادة إدارة الشؤون الداخلية ولجنة أمن الدولة ونواجم وكثيرٌ من رؤساء الإدارة الأساسية.

وطالبت قيادتي إدارة الشؤون المداخلية ولجنة أمن الدولة بتقديم

تقارير دورية عن أوضاع المدينة. وفي الوقت نفسه بذلت المساعدة عن طريق إشراك الأوساط الاجتهاعية والهيئات الحزبية والسوڤياتات والمؤسسات الصناعية للمساهمة في فرض النظام بالعاصمة، وكانت تنظم دوريات تفتيشية مفاجئة في كل أنحائها، فجرى تفتيش كل حوش وقبو وبيت مهجور في المناطق الواحدة تلو الأخرى. وقد أمرت هذه الحملات نتائج ممتازة، إذ تم القضاء على بؤر التوتر والأماكن التي كانت تتجمع فيها العصابات والمدمنون على الكحول والمخدرات، فضلاً عن أن الميليشيا عثرت على مطلوبين للعدالة على والمرئيسي في أمر هذه الحملات أنها لم تتسم لا بالاستعراضية ولا بالآنية. وكنا نعمد إلى تغيير إيقاعها الزمني كي لا ينشأ لدى هؤلاء اللذين يخشون مواجهة الميليشيا أي نوع من التكيف إزاء عمليات تطهير المدينة وفرض النظام فيها.

وكها ذكرت آنفاً، كانت موسكو تختنق بفائض البشر فيها، وأردت التأكد بنفسي، وليس فقط عن طريق الإحصائيات والأرقام، من أوضاع المواصلات التي بلغت شأواً بعيداً من التوتر. ووضعت نصب عيني مهمة معرفة كيفية وصول الموسكوڤيين إلى أماكن عملهم، وليس فقط أن استقل المترو أو الباصات في أوقات الازدحام المعروفة.

وعلى سبيل المثال، عرفت أن كثيراً من عال مصنع خرونيتشوف يقطنون في منطقة نموذجية حديثة اسمها ستروغينو. وصلت إلى هذه المنطقة في السادسة صباحاً وركبت الحافلة مع العال شبه النائمين ثم قمت بتحويلة إلى المترو. وفي الطريق سمعت من هؤلاء الناس المتعبين المتوترين أموراً كثيرة عنا وعن الرؤساء الذين خربوا البلاد... ثم انتقلت بعد المترو إلى حافلة، وما كادت الساعة تبلغ

السابعة والربع تماماً، موعد بداية يـوم العمل، حتى كنت واقضاً أمام مدخل المصنع. هذا مشهد واحد من جولات كثيرة مماثلة قمت بها.

كانت ردة فعل المكتب السياسي على رحلاتي في وسائل النقل العام متميزة. فقد كان واضحاً أن أحداً من أعضائه لم يبد اعتراضاً علنياً، ولكن بلغتني موجات ما كانوا يشعرون به من الاستفزاز. وعندما آن أوان الانتقاد انفجر ما كان متراكياً، إذ اعتبرت هذه الرحلات محاولة رخيصة لكسب الشعبية.

غباء، فالأمر الرئيسي الذي كان يعنيني هو تلمَّس مشكلات المواصلات بنفسي، لمعرفة ماذا ينبغي فعله بصددها وكي نزيل الضغط في ساعات الازدحام شيئاً فشيئاً. وقد عمدنا بالفعل إلى وضع نظام مرن بشأن بداية يوم العمل في المؤسسات والمصانع الموسكوڤية وأطلقنا مزيداً من وسائل النقل في خطوط جديدة مستحدثة وغيرهما من التدابير العملية.

وأود هنا التحدث قليلًا عن الشعبية. في أعجب له أن أحداً غيري لم يرد أن يكتسبها طالما أن اكتسابها أمر سهل! إذ يكفي أن يستقل الساعي وراءها وسيلة نقل عامة؟! أم لعلها الرغبة في ألا يتعب نفسه لمعرفة ماهية الشعبية، وهي مسألة نسيها الجميع منذ زمن بعيد. لا. ليس الأمر في هذا ولا في ذاك، بل في أن ركوب اله (زيل» الفخمة أسهل وأكثر ملاءمة وراحة بالفعل؛ فلا زحام ولا محطات. . . ناهيك عن الضوء الأخضر الذي لا ينطفىء والتحيات التي تؤديها شرطة المرور. . . هذا أفضل دون ريب. . .

وبشكل عام، لم تفاجئني ردود الفعل على تنقلاتي العامة. ففي سفيردلوڤسك كان ذلك ظاهرة طبيعية، بـل إن الناس لم يلقوا إليها

بالاً أو اهتهاماً. . وماذا في الأمر إذا استقل سكرتير منظمة الحزب الإقليمية الأول المترام؟ يفعل ذلك، إذن فهذا ضروري. أما في موسكو فقد تحوَّل الأمر قضيةً مثيرة.

وأثناء توليًّ منصب سكرتير منظمة موسكو اتَّخذت عدة قرارات مبدئية حاسمة. فقد أقر المكتب السياسي وثيقة تتعلق بتطوير العاصمة، كنت قد تقدَّمت بمشروع صياغتها. وقد تضمَّنت هذه الوثيقة قراراً مهماً بوقف استجلاب المحدودين من العمال من أرجاء الاتحاد. فقادة المؤسسات الذين كانوا يستجمعون المحدودين عمدوا إلى الإفادة منهم في مختلف أنواع الأعمال الأشد وضاعة والأقل تصنيفاً بأبخس الأجور. والاعتماد على هذه الفشة كبح عملية تحديث المؤسسات والمصانع، لأنه كان من الأسهل استجلابها من مدن أخرى بالمقارنة مع الجهد الضروري بذله لتحسين ظروف الإنتاج.

وهكذا، فقد شكّل المحدودون عبيداً من نوع خاص مجرَّدين من أي خقوق لمجتمع الاشتراكية المتطورة في نهاية القرن العشرين، إذ كانو مشدودين إلى المؤسسات التي يعملون فيها حتى الموت، بالارتهان لإقامة مؤقتة في موسكو والعيش في مساكن جماعية، أملاً بالفوز بإقامة ثابتة. وكان من الممكن إنزال العجائب بهم، حتى ما يخالف القوانين، دون خوف من أن يعمدوا إلى الأدعاء أو توجيه شكوى. . وإلا فستُسحب الإقامة المؤقتة، وهاكم أربع أرجاء البلاد... وبسبب كل هذا التحقير والظلم انكب كثيرون منهم على معاقرة وبسبب كل هذا التحقير والظلم انكب كثيرون منهم على معاقرة الفودكا. كانت مآوي «المحدودين» بيئة خصبة لحالة إجرامية ما فتئت تزدهر تزتراً. وبالمناسبة، أشير هنا إلى أن الإقامات المؤقتة أعيدت مجلّداً إلى بعض المؤسسات لاستجلاب المحدودين، وذلك بعد إقصائي عن مهامي الحزبية.

ومن القرارات المهمَّة، التي اتخذناها في إبان تلك الحقبة، القرار المتعلَّق بتحديد المؤسسات الواجب نقلها من موسكو كبعض المصانع والفبارك التي تلوَّث أجواء المدينة، وتنتج سلعاً تُصَدَّرُ إلى خارجها. كما حُدِّدت برامج تستهدف تحسين بنية العاصمة، إذ كان من الضروري إخلاء المناطق السكنية في مركزها التجاري وإعطائها للمخازن والمسارح والمتاحف والمطاعم لاستثهارها.

وأجرينا تحقيقات كبرى في بعض الإدارات والوزارات \_ كوزاري التجارة الخارجية والشؤون الخارجية \_ وعندما جهزت تقارير اللجان المتعلقة بأوضاعها أميط اللثام عن فضائح مثيرة تدعو إلى القرف، ليس أقلها علاقات القربي والصفقات. . .

إن وضع هذه الإدارات يثير العجب، وهو يعكس مجمل جوهر المجتمع الذي يتميز بازدواجية الأخلاق والنفاق العلني. فقد كانت هستيريا الكلام على فساد الرأسهالية وأمراض المجتمع الغربي الفظيعة وقذارة غط حيات «هِم»، تنفجر من كل منابرها صغيرها وكبيرها. وفي الوقت نفسه، كان الأباء الرؤساء المعينون وفق النومنكلاتورا يفعلون الممكن والمستحيل لإلحاق أبنائهم بالمعاهد التي تعدد الديبلوماسين كيما يتم إرسالهم في بعثات إلى الخارج. كان بإمكانهم تدبيج أي كذب وتأليف أي خوافة في موضوعة «الاشتراكية المتطورة» وفي الغرب الذي يعيش آخر أيامه، لقاء السفر ولو بمهمة إلى الخارج شيكون ممكناً في الغرب الذي يعيش آخر أيامه، لقاء السفر ولو بمهمة إلى الخارج شيكون ممكناً شراء آلات الستجيل بنقود المهمية، ليصار عند العودة إلى بيعها في غازن القومسيون للحصول على كمية ضخمة من المال.

وهكذا، تصدينا لفرض النظام في هذه المنظمات التي ظلت سنوات طويلة مغلقة دون النقد. وكان الأمر سهلًا في ما يتعلَّق بـوزارة

الخارجية، إذ تبولًى الوزارة شيشارنادزه وسوًى أمر أولئك الخبراء الكذبة التي غصّت بهم مرجعية البلاد الرئيسية في السياسة الخارجية. أما في وزارة التجارة الخارجية وغيرها من الإدارات العامة فقد جرت تسوية الوضع ببطء وهدوء فخلعت القيادات الحزبية والإدارية واستبدلت بأخرى، فتحسّنت الأوضاع فيها نوعاً ما.

كان دوام عملي مرهقاً وضاغطاً وأنا الذي أتَّسم بالصبر: يبدأ يوم عملي في السابعة صباحاً حتى منتصف الليل أو بعده بساعة أو اثنتين. أما السبت فكان يوم عمل كاملًا. وفي الآحاد كنت أعكف على كتابة الخطابات والتقارير والردود على الرسائل، وأجول على المعارض الدائمة وقت الظهيرة.

وعندما أسمع من يقول إن القائد الذي يعمل اثنتي عشرة ساعة في اليوم يعتبر منظًا رديئاً لأنه لا يستطيع تنظيم نشاطاته، فإني أعتبر هذه الأحاديث غير جدية البتة. وبالطبع، كان بإمكاني مشلا العودة إلى البيت والعائلة بعد اجتماع للمكتب انتهى في الثامنة مساء، فيُعتبر ذلك تنظياً جيداً للعمل، أما إذا نزلت بعد العمل لأتجوّل في المخازن بهدف معرفة أوضاع التموين ولأعرج على مصنع للقاء عماله وعاورتهم ولأرى بنفسي كيف تنظم ورديات العمل الليلية لأعود إلى البيت عند منتصف الليل، فيعتبر هذا تنظياً سيئاً للعمل. لا. وهذا ما تفتقت عنه قريحة الكسالي لتبرير وضعهم الشخصي. في تلك الفترة لم يكن عندي وقت اسمه وقت فراغ.

أذكر أنني في إحدى الليالي، ولدى وصولي إلى البيت، فتح مرافقي باب الد «زيل» فلم أقو على الخروج من السيارة، وظللت جالساً فيها نحو خمس أو عشر دقائق. كانت زوجتي تقف وراء زجاج نافذة الشقة وقد أخذ منها القلق مأخذاً وهي ترمقني بنظرات

متسائلة. لم يكن لـدي قوة كافية كي ألـوح لهـا بيـدي من شــدة الإرهاق.

وأنا، بالطبع، لم أطالب الآخرين ببذل عطاء كهذا في العمل، إلا أنني لم أكن أطيق هـذه الأحاديث عن المسؤول الـذي لا يعـرف كيف ينظم نشاطاته.

وبغض النظر عبًا بدا أنه يحسن الأحوال، شعرت وكاننا بدأنا ندق رؤوسنا بالحائط. لن نتمكن بكلهات جديدة وجميلة عن الپيريسترويكا هذه المرة أن نتذرع ونبرد. فالمطلوب استكهال التغيير بخطوات ملموسة كي نتقدم إلى الأمام، بيد أن غورباتشوق لم يرد أن يخطوها. وكان أكثر ما يخشاه التعرض للهاكينة الحزبية \_ البيروقراطية، قدس أقداس نظامنا. وكان واضحاً أنني ابتعدت كثيراً في مداخلاتي أثناء لقاءاتي بالموسكوڤيين، ومن الطبيعي أنه كان يتلقى تقارير دورية عها يصدر عنى.. وساءت الأحوال.

وبالتدريج، أصبحت أستشعر التوتر الذي يسود اجتهاعات المكتب السياسي ليس حيالي فحسب، بل حيال كل المسائل التي كنت أطرحها، وهكذا حلَّ الشعور بالغربة. وتوتر الوضع أكثر إثر عدة صدامات جدية مع ليغاتشيڤ في المكتب السياسي بصدد التسهيلات والامتيازات، وبلغ التوتر ذروته عندما عارضته بشأن قرار لمكافحة الإدمان على المسكرات، حيث طالب بإغلاق معمل البيرة في موسكو وتصفية كل مجموعات الاتجار بالمشروبات الروحية حتى النبيذ والبيرة.

وبصورة عامة كان من المذهل أن تتسم كل حملته ضد السكر والإدمان بالأمية والغباء. إذ لم يتأخذ بعين الاعتبار لا الجانب الاجتماعي من المسألة، بل توغّل في الأمر

بشكل عبثي وبلا معنى، مما جعل الأوضاع تسوء أكثر فأكثر مع مرور الأيام والأشهر. وقد تكلمت مراراً في هذا الشأن مع غورباتشوف، ولكني لم أع تماماً ماذا كان يقصد باتخاذه موقف المترقب، مع أنه كان من الواضح أن التخلص من هذا الشر القديم قدم القرون لا يمكن أن يتم بمجرد قفزات فروسية. وبدأت التهجيات علي تشتد وتقسو. وبُسِطت لي الأمثال والإحصائيات من الجمهوريات: ها هي ذي أوكرايينا قد تقلص فيها بيع المشروبات الروحية بحدود ٢٤٪، أوكرايينا قد تقلص فيها بيع المشروبات الروحية بحدود ٢٤٪، فأرد: انتظروا لنرى ماذا سيحدث هناك بعد ثلاثة أشهر. وبالفعل، لم يمض وقت قصير حتى أخذ المتعاطون في كل مكان يشربون كل ما هو سائل! وسرعان ما بدأوا أيضاً يشمون ما شئت من القذارات، وتعاظم عدد مقطري الفودكا البيتية، المكثفة، السيئة، كما ازداد عدد مدمني المخدرات.

إذن، لم ينقص استهلاك الخمور، ولكن المدخول الناتج من بيعها تحوّل إلى جيوب المقطّرين ومافيات السوق السوداء. وغت حوادث التسمَّم بصورة كارثية، وكانت تنتهي غالباً بالموت. وفيها الوضع المتوتر يهيمن في الواقع كان ليغاتشيڤ يعلن بحهاس عن النجاحات التي تحقَّقت في مكافحة السكر والإدمان. وقتذاك كان يعتبر الرجل الثاني في الحزب الآمر الناهي يميناً وشمالاً، فكان من المستحيل إقناعه بشيء على الإطلاق. ولم أستطع والحالة هذه تقبَّل عناده وسطحيته، إلا أنني لم أحصل على مساندة من أحد. وحانت لحظة التفكير في ما ينبغى عمله لاحقاً.

وفي كل الأحوال كنت ما أزال آمل بدعم غورباتشوف، وآمـل أنه سيفهم عبثية سياسة أنصاف الحلول والمراوحة في المكـان. فبدا لي أن براغهاتيته وحدسـه الطبيعي، ببسـاطة، يكفيـان ليدرك أن الأوان قـد

حان لخوض المعركة ضد الجهاز، وأن استرضاء كلا الشعب ونافذي النومنكلاتورا لن ينجح، إلا إذا كان يمكن الجلوس على كرسيين في آن.

وطلبت موعداً لأثير حواراً حاداً. وتم لقاء استغرق ساعتين وثلث الساعة قلت فيها كل ما كان لدي من أفكار. أذكر أنني عندما خرجت من لقائمه كنت حانقاً جداً، وكانت وقائع الحوار ما تزال حية، فأسرعت أسجلها.

وبالنسبة لي كانت رنة الجرس الثالثة ـ كما يقال في المسرح ـ قد أزف موعدها أثناء إحدى جلسات المكتب السياسي حين نوقش مشروع التقرير الذي سيلقيه غورباتشوق بمناسبة الذكرى السبعين لثورة أكتوبر، وكان قد وزع علينا، نحن أعضاء اللجنة المركزية، قبل الاجتماع، فمنحنا ثلاثة أيام لدراسته كما ينبغى.

كان النقاش مختصراً جداً وبالدور، فقد اعتبر الجميع أنه يجب الإدلاء ببضع كلمات، فأجمعوا على بعض الملاحظات غير المبدئية. وعندما حان دوري حدَّدت عشرين ملاحظة جدية تناولت الحزب والجهاز وتقويماً للماضي وتصوَّرات لأفاق تطور البلاد وغيرها من المسائل المهمة.

وحدث غير المتوقع: لم يتحمَّل غورباتشوق فقطع الاجتماع وانسحب من القاعة. فوجىء الجميع. ظل أعضاء المكتب السياسي والأمناء في أماكنهم صامتين لا يدرون ماذا يجب عمله. واستمر الوضع كذلك حوالى نصف ساعة. ثم عاد غورباتشوق وبدأ يوجه كلاماً إلى شخصياً عازفاً عن الرد على ملاحظاتي. ويبدو أنه فجر كل ما راكمه حيالي في الفترة الأخيرة، معتمداً لهجة تقرب من أن تكون هستيرية. وكانت تتنازعني في ذلك الوقت رغبة في الحروج من

القاعة حتى لا أصغي إلى مـلاحظاتـه التي كانت أقـرب ما تكـون إلى الإهانات.

قال إن الوضع في موسكو من سيء إلى أسوأ وإن الجميع لديه انتقادات علي وإن لدي شخصية صعبة ساتها معقدة، وأنني دائم الانتقاد، حتى في المكتب السياسي أدلي بملاحظات ذات طابع معين. وقال إنه انكب على إعداد مشروع هذا التقرير وقتاً طويلاً، ومع علمي بذلك، فقد سمحت لنفسي بتقويمه على النحو الذي فعلت. تكلم طويلاً واستفاض، وأنا طبعاً لم أنتبه للوقت، ولكنه استغرق في الكلام على ما أعتقد حوالى أربعين دقيقة.

ودون أدنى ريب كان غورباتشوق في تلك اللحظات يكن لي الكراهية بكل بساطة: وأقول بكل إخلاص لم أكن لأتوقّع كل ذلك. كنت أعلم أن كلماتي قد تستفزّه ولكن ليس بالشكل الذي به انفعل، كما لو أننا كنا في بازار، غير مدرك عملياً أي شيء مما قيل!.. وبالمناسبة، فيما بعد، تم تبديل أجزاء كثيرة من التقرير وأخذت بعض ملاحظاتي بعين الاعتبار أيضاً. وبالطبع لم يكن ما حدث كل شيء. شيء.

جلس الآخرون صامتين يحسبون ويحلمون. ولم ينبر أحد منهم للدفاع عني أو للتعبير عن استهجانه . . كان الوضع صعباً ولما انتهى نهضت وقلت: «إنني طبعاً سأفكر في بعض الملاحظات الموجهة إلى وفي ما إذا كانت منصفة أم لا . فإذا كانت منصفة فسأراعيها في سياق العمل، ولكني أرفض معظم الاتهامات . . إني أرفضها لما فيها من تحامل وبسبب الشكل الفظ الذي قيلت به».

وقد انتهى النقاش عند هذا الحد، وتفرق الجميع منكُّسي

رؤوسهم. وقد اعترتهم الكآبة، وكنت في طليعتهم. وكانت هذه البداية بداية النهاية. بعد ذلك بات غورباتشوق لا يلحظ وجودي، بالرغم من أننا كنا نلتقي رسمياً مرتبن على الأقل أسبوعياً: أيام الخميس في اجتهاعات المكتب السياسي وفي غيرها من الاجتهاعات واللقاءات. بل إنه لم يعد يمد يده ليسلم على فيحييني بصمت وعن بعد، ولم نعد نتبادل الحديث.

وأحسست أنه قرر، آنذاك، قطع آخر خيط، وهكذا بدوت غريباً وسط فريقه المطيع.

## يوميات الانتخابات

## ۱۰ آذار (مارس) ۱۹۸۹

لن أعتاد على ذلك. ففي كل مرة تنهمر على رأسي الافتراءات والاستفزازات المتلاحقة، أشعر بضيق وانزعاج رهيبين، وأعاني من جرائها، علماً بأنه آن الأوان لتقبّل الأمور بهدوء ودون انفعال. ولكني لا أستطيع!

ومنذ وقت قصير اتصلوا بي من عدة مواقع منبئين عن إطلاق كرَّاس من عشر صفحات مجهول المؤلف في منظات المناطق الحزبية، يتناول طرائق التشهير بالمرشح يلتسين. وتمكَّن أعواني من الحصول على نسخة منه وأكرهت نفسي على قراءته. . مرة أخرى انتفضت غضباً، لا لخشيتي من أن ينفض المقترعون من حولي، فالإنسان الطبيعي، المحترم، لن يتقبل على ما أعتقد افتراء وضعه مجهول، ولكن ما أذهلني تلك الدرجة من التشوَّه الخلقي وانحطاط جهازنا الايديولوجي الذي يقوم بأكثر التصرفات وضاعة وإثارة للخجل.

ولم نستطع العثور على الجهة التي وضعت الكراس، بيد أنه صدر عن جهات عليا نظراً لكونه مرشداً لمارسات سريعة وناشطة . وهكذا، عمد أمناء منظات المناطق الحزبية إلى جمع نشطاء المؤسسات والمنظات في قاعات منظاتهم وراحوا يقرأون على مسامعهم محتويات

هـذا الكراس الهجـائي. وأكاد لا أمسـك نفسي عن إيراد مقتـطفات مثيرة منه:

«من مفارقاته أنه وفي الموقت الذي يبرز فيه نصيراً للطرائق الضاغطة والسلطوية الهيمنية في عمله مع الكوادر، فهو يعتبر الدخول في السوفيات الاجتماعي «ميموريال» أمراً عادياً. أليس عظيماً مدى شمولية عواطفه السياسية؟ هكذا، إذن، في اله «ميموريال» حيث شكل مع سولجنتسين فريقاً واحداً، ومع اله «پاميات» التي هرع إلى الالتقاء بها بعواطف مشبوبة عام ١٩٨٧. أليست هذه هي المرونة التي تسيرها في الواقع اللامبدئية؟».

«إنه يناضل بنشاط من أجل الترشيح في انتخابات مندوبي الشعب، وهو في الواقع يكشف كل أوراقه». .

«ما الذي يحركهم؟ أهي مصالح الناس البسطاء؟ وإذا كان ذلك صحيحاً فلهاذا لا يدافعون عن هذه المصالح وهم راهناً في مواقع الوزراء؟ بل إن ما يحركهم فعلاً تلك الأنانية المتمكنة والطموحات التي لم يستطيعوا التغلّب على سلطانها، والقبض على زمام السلطة. ولماذا يجب أن يتحوّل الناخبون بيادق بين يدي يلتسين؟».

«يتكون انطباع أنه يسعى إلى النيابة عن الشعب لأنه يجد فيها «سقفاً سياسياً» من السهل تحقيقه».

«إنه ليس برجل سياسة، بل هو محدود سياسي».

كان من المفروض أن يتفرق الحزبيون بعد ساعهم قراءة هذه الوثيقة ليبشوا ما سمعوه بين قواعدهم ولفتح أعين الكادحين على صورة يلتسين السيئة البغيضة.

ولكن الخطة أخفقت. ذهب الدعاة الإيديولوجيون بالطبع إلى القواعد الحاشدة، وهناك كان لهم استقبال!.. طبعاً كثيرون لم يحضروا هذه الاجتاعات، لا بل انبرى بعضهم يطالبون بوقف هذه الاستفزازات ضد المرشح يلتسين. وبصورة عامة نشأت ردود فعل متباينة، ولكن الجدير ذكره أن خطة الجهاز الافترائية لم تثمر إطلاقاً أي تأثير. وشكراً لصحيفة «موسكوفسكيي نوڤوستي» التي أحبطت هذا النشاط.

خلوت مرة إلى نفسي أحسب بهدوء كم من المارسات المفتعلة ضدي الكبيرة منها والصغيرة وكلها تهدف إلى الحؤول دون انتخابي و فهالني عددها، حيث بدت كافية للتشويش على كل أعضاء مجلس السوڤيات الأعلى. فمن المارسات أيضاً منع الاجتهاعات مع الكادحين في القاعات مما سبب توقفها، فضلاً عن تشويه السمعة ونشر الأكاذيب المطبوعة والخداع...

وبات الأمر عمرناً عندما تولّت القضية اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوقياتي. جرى ذلك في اجتهاعها الكامل، الذي تضمن بالمناسبة انتخابات مخجلة لمرشحي الحزب كونه منظمة اجتهاعية، فاتمّخذت توصية خاصة تتعلق بي. ففي اليوم الثاني نشرت الصحف القرار القاضي بتشكيل لجنة بسرئاسة عضو المكتب السياسي ف. أ. ميد فيديي في المداخلات والأراء الصادرة عني في اللقاءات مع الناخين.

بدأ كل شيء عندما ألقى العامل تيخوميروڤ عضو اللجنة المركزية كلمة في الاجتماع، وهو نموذج العضو الطيع المطيع المنفذ المستعد.

في الماضي القريب كان أمثاله من الأعضاء كثراً، ذلك أن ما كانـوا

ينطقون به اعتبر معبراً عن مواقف الطبقة العاملة، الأمر الذي يلقى ترحيب القيادة وتأييدها، فتعكسه قرارات مغامرة تصدر عن الحكومة، بدءاً باجتياح تشيكوسلوڤاكيا وإبعاد سولجنيتسين والتشهير بساخاروڤ، وانتهاءً بإسداء المساعدة العسكرية العاصفة لأفغانستان. ولتحقيق هذه الأهداف كان دائماً يتوفر أشخاص مثل تيخوميروڤ جاهزون، ولقد صدق الكاتب دانييل غرانين حين أطلق عليه لقب: «تيخوميروڤ النومنكلاتورا».

القى صاحبنا بياناً جاء فيه إنه «لم نعد نستطيع السياح لأشخاص مثل يلتسين بالبقاء في عداد لجنتنا المركزية المتاسكة. فهو يخطب أمام الناخبين مفترياً على الحزب ويسمح لنفسه بمهاجمة المكتب السياسي، وهو نفسه فضلًا عن ذلك بيروقراطي رغم أنه يشتم البيروقراطية في مداخلاته. ولقد حاولت أن أقصده شخصياً في مكتبه فجعلني أنتظر أربعين دقيقة، أنا عضو اللجنة المركزية».

كان ذلك كذباً عادياً. لقد أتى بالعفل وانتظر أيضاً أربعين دقيقة ، ولكنه لم يطلب موعداً ، وفي هذا الوقت كنت مجتمعاً باختصاصيين روَّاد في حقل البناء والإسكان. ولكن ما إن أعلمتني سكرتيري أن في غرفة الانتظار تبخوميروڤ، حتى طلبت من الرفاق المجتمعين الاستراحة قليلاً ، وتبادلت الحديث معه بشأن مسألة تافهة . عندئذ تولَّدت لدي الشكوك: «لماذا ظهر الآن تبخوميروڤ؟ . . » . وعندما ظهر على خشبة الاجتماع الكامل للجنة المركزية أصبح كل شيء واضحاً .

وقـاطعته قـائلًا إن مـا يقولـه غير صحيح وإنـه افـتراء. كـان من المفترض أن يدين غورباتشوف الاستفزاز ضدي ويخفّف من وقعه، إلا

أنه لم يتحرك، فبـدا أنه انـزلق نهائياً، لا بـل بدا أن كـل شيء محضًر سلفاً. وهكذا اقترح تشكيل اللجنة المذكورة.

وقد سبَّبت الأخبار انفجار الناس أكثر فأكثر، إذ وردتني في الأيام التالية رسائل وبـرقيات كثيرة من جميع أنحـاء البلاد تستنكـر إنشاء اللجنـة. وبصراحة، فقـد زاد قرار اجتـاع المركـزيـة رصيـدي عنـد الجماهير ورفع من نسبة تأييدهم.

هل يعلم قادتنا الحزبيون أن الأشياء الضرورية والأكثر بدائية معدومة في البلاد: فلا غذاء ولا لبـاس ولا صابون؟ أم أنهم يعيشون وفق قوانين أخرى؟

في حقبة المكاشفة والغلاسنوست بدا أنهم حكوا كل شيء، حتى أسرار السلطة السياسية «غير البعيدة في الزمن. ولكن لماذا يسود صمت مطبق عن قادة السلطة الحاليين؟

لماذا لا يعلم الناس شئياً عن قادتهم ومداخيلهم وأسلوب حياتهم؟ أم أن هذا سر لا تجوز معرفته؟

إحكِ لنا كيف كان شعورك عندما وجدت نفسك في «فردوس النومنكلاتورا»؟. وهمل صحيح أن الشيوعية تسود فيه منذ زمن بعيد بثبات؟

(من الأسئلة التي وجهها الموسكوڤيون أثنـاء اللقاءات والاجتهاعات الانتخابية).

شاع كلام كثير حول انتخاب غورباتشوڤ أميناً عاماً للحزب في آذار (مارس) ١٩٨٥ في اجتماع اللجنة المركزية الكامل. ومن

التخرُصات التي سمعناها أن أربعة من أعضاء المكتب السياسي حدَّدوا مصير البلاد بدفعهم غورباتشوق إلى الأمام وانتخابه أميناً عاماً. وقد أعلن عن ذلك ليغاتشيق صراحة أثناء الكونفرنس الحزبي التاسع عشر، فأهان برأيي غورباتشوق نفسه وكل من شارك في انتخابه. وبالطبع كان الصراع موجوداً فعلاً، إذ عثرنا \_ كها ذكرت آنفاً \_ على لائحة للمكتب السياسي الذي عمل غريشين على تأليفه عندما قرر أن يصبح زعيم الحزب. . كانت التركيبة المزمع إعلانها لا تضم إلا أزلامه، وبالتالي قفد خلت من غورباتشوق وغيره.

وبالرغم من كل شيء فقد قرَّرت اللجنة المركزية هذه المرة مصير الأمين العام. لقد أدرك كل المساركين في دورة الاجتماعات، بمن فيهم أمناء المنظات الإقليمية الناضجون المجرَّبون، أن خوض التجربة مع غريشين يكاد يكون مستحيلًا.. بل إن نهاية البلاد والحزب مضمَّنة فيها. ولو قُدِّر له أن يتولَّى الأمانة العامة لتمكِّن من إفراغ تنظيم الحزب على مستوى البلاد، كما سبق له وفعل في موسكو، في غضون فترة زمنية قصيرة. إذن، كان لا بد من الحؤول دون وصوله كما لم يكن من الجائز أن تُغفل صفاته الشخصية: من تيهه وخيلائه إلى زهوه وثقته العمياء بنفسه إلى إحساسه بتنزُّهه عن الخطأ وهوس السلطة.

وأجمعت آراء فئة واسعة من الأمناء على دعم ترشيح غورباتشوق لمنصب الأمين العام من بين كل أعضاء المكتب السياسي. فهو شخص يتميَّز بالحيوية والذكاء وذو سن مناسبة تماماً، فقرروا ترشيحه وبدأوا يجولون على بعض أعضاء المكتب السياسي بمن فيهم ليغاتشيف. كان رأينا بشأن غورباتشوق متطابقاً مع رأيه لأنه كان يخاف من غريشين قدر خوفنا منه. وبعدما بات واضحاً أن هذا هو

رأي الأغلبية قرَّرنـا وقوف المـوقف نفسه بـوجه أي تـرشيحات محتملة أخرى، سواء كان المرشح غريشين أو رومانوڤ أو غيرهما.

ويبدو أن تداولاً جرى في المكتب السياسي، حيث كانت وجهة نظرنا الحازمة معروفة من أعضائه، فأيَّدها أيضاً غروميكو. فهو الذي تكلم في اجتماع اللجنة المركزية الكامل وطرح غورباتشوف مرشحاً لمنصب الأمين العام. ولم يغامر غريشين وزمرته في اتخاذ خطوات مغايرة، وذلك أنهم أدركوا ضآلة حظهم بالفوز بل إن فرصهم كانت تساوي صفراً في الواقع، ولذا مرَّ ترشيح غورباتشوف دون أي عقبات تذكر. كان ذلك في آذار (مارس).

وفي ٢٣ نيسان (إبريـل) ١٩٨٥ بـدأت دورة اجتماعـات اللجنـة المركزية المشهورة، حيث أعلن غورباتشوڤ مفاصل نهجه المستقبـلي ـ نهج الپيريسترويكا.

وثق الناس بغورباتشوف وآمنوا به سياسياً واقعياً وتقبلوا تفكيره السياسي الدولي الجديد. وقد فهم الجميع أنه لم يعد ثمة مجال للعمل والعيش كما عملنا وعشنا في السابق سنوات كثيرة. فالنمط القديم كان بمثابة نحر للبلاد. تحققت خطوة صحيحة رغم كونها طبعاً ثورة من فوق، ومثلها من الثورات ينقلب حتماً في نهاية الأمر ضد الجهاز إذا لم يكن ذا قدرة على الأمساك بالمبادرة الشعبية والسيطرة عليها في لحظة من لحظات الانعطاف. وها هو الجهاز بدأ يقاوم البيريسترويكا لويكبح جماحها ويصارعها حتى تمكن منها ونجح عملياً في تجميدها. أضف إلى ذلك أن مفهوم البيريسترويكا نفسه لم يكن مشغولاً بعمق أو لم يخضع لتفكير عميق. وبدا أنها مجرد مجموعة من الكلمات والشعارات والنداءات الرنانة إلى حد بعيد. ومع أن هذه الكلمات ليست جديدة على الإطلاق، إذ يمكن العثور عليها حتى عند كانط،

فهي معروفة منذ بضعة قرون. . .

فعندما قرأت كتاب غورباتشوق «البيريسترويكا والتفكير الجديد» كان يحدوني الأمل بإيجاد جواب على السؤال التالي: كيف يتصور المؤلف ستكون طريقنا مستقبلاً؟ ولا أدري لماذا لم يتكون لدي انطباع حول الكُلّية النظرية للكتاب. إذ ليس واضحاً مشلاً كيف يرى إلى إعادة بناء بيتنا، وطننا، وبأي المواد يزمع المباشرة بإعادة البناء ووفق أي تصاميم؟ إن مصيبة غورباتشوق تكمن في أنه لم يملك، ولا يملك، في هذا الصدد مخطّطات نظرية واستراتيجية معمّقة. ثمة فقط شعارات. ومن المثير للعجب أنه انقضى منذ إعلان البيريسترويكا في نيسان (إبريل) ١٩٨٥ أكثر من أربع سنوات، ومع ذلك ما زالوا يصفون المرحلة بأنها البداية أو المرحلة الأولى أو الخطوات الأولى..

في الواقع إنها فترة طويلة.. فهي تشكّل في الولايات المتحدة عهداً رئاسياً ينبغي فيه على الرئيس أن يحقق كل ما بوسعه تحقيقه من الوعود التي قطعها عند انتخابه. فإذا لم تتقدم البلاد إلى الأمام لا يُعاد انتخابه. مثلًا، حدثت تغيرات إيجابية في مختلف القطاعات والمسائل إبان عهد ريبان، ولذا فقد أعيد انتخابه لولاية ثانية. فقد تبين أنه ليس بسيطاً كما تهيا لنا أو كها صوروه لنا. ومع ذلك بقيت أمراض عديدة لم يتمكن خلال ثماني سنوات من معالجتها، وبالمقابل كان واضحاً أن تقدماً كبيراً حصل، خصوصاً في الاقتصاد، إذ أمسى أكثر استقراراً.

أما عندنا فقد ازداد توتر الوضع إلى درجة أصبحنا معها نخشى اليوم ممًا سيحمله الغد، وخصوصاً تلك الحالة الكارثية في الاقتصاد. وإن مصيبة غورباتشوف الكبرى تكمن في خوف من اتخاذ القرارات

الحاسمة الفائقة الضرورة، وقد ظهرت هنا بأجلى مظاهرها.

ولكن، دعونا لا نستعجل الأمور. فبعد أن توليت منصب سكرتير اللجنة المركزية لأصبح إثر ذلك عضواً مرشحاً إلى المكتب السياسي، استغرقتني حياة جديدة تماماً، فشاركت في جميع جلسات المكتب السياسي وبعض جلسات الأمانة العامة. وكان المكتب السياسي ينعقد يوم الخميس في الحادية عشرة قبل النظهر لينتهي في ساعات متأخرة من المساء.

لم تكن اجتهاعات المكتب السياسي من هذه الناحية شبيهة بتلك التي ترأسها بريجنيف، عندما كانت تحضر مشاريع القرارات بسرعة لتقر في غضون ١٥ ـ ٢٠ دقيقة. . لا اعتراضات؟ إذن، لا اعتراضات، وينفض الاجتهاع! في تلك الفترة كان بريجنيف مولعاً بالصيد فقط، هذه الهواية التي منحها كل وقته.

أما في عهد غورباتشوق فقد اختلفت الأمور كلياً. كانت الاجتهاعات تبدأ عادة على النحو التالي: يجتمع أعضاء المكتب السياسي في إحدى القاعات، وأما الأعضاء المرشحون وهم الفئة الثانية وفق التراتبية وأمناء اللجنة المركزية بوصفهم الفئة الثالثة في في القاعة التي ستنعقد فيها الجلسة، وذلك بانتظار ظهور الأمين العام يتبعه أعضاء المكتب السياسي بحسب رتبة كلً منهم. وعادة كان ثاني السائرين وراء غورباتشوف غروميكو يليها ليغاتشيڤ وريجكوڤ، والباقون وفق أبجدية أساء عائلاتهم. كان مرورهم أمام صفنا أشبه بمرور فريق لاعبي الهوكي، فيصافحنا كل منهم ليتجه إلى اقتعاد كرسيه المخصص له على جانبي الطاولة التي يجلس على رأسها الأمين العام.

ومن الملفت للنظر أننا على هذا الترتيب كنا نتناول الغداء أيضاً. وأتذكر هنا بالمناسبة عندما كنت أحوًل الغداء في الاستراحة بين جلستي مكتب الإقليم إلى تداول غير رسمي بمختلف المسائل المطروحة وتبادل للآراء.. وكنان أمناء المكتب وأعضاؤه (وأحياناً المدعوون من رؤوساء الأقسام) يحلون جملة مسائل خلال الثلاثين أو الأربعين دقيقة التي استغرقها الغداء.

أما هنا، في القمة، أو في ما يمكن تسميته بالأولمب الحزبي، فقد كان يُعارس الطقس بنوع من الدقة المتناهية.

ثم لا يلبث الأمين العام أن يفتح الجلسة بتلاوة جدول الأعمال، الذي لم يكن يسأل ما إذا كانت لدى أحد تعليقات عليه أو إضافات إليه. ولا يرى مانعاً من البدء بمبادلة المجتمعين ذكريات ما عما كان شاهده في مكان ما أو في موسكو. وأذكر أنه خلال عامي الأول في أمانة منظمة موسكو لم أسمعه يتحدث على هذا النحو، أما في العام الثاني فحدِّث ولا حرج. . بدأت الملاحظات تكثر: ثمة شيء في موسكو ليس على ما يرام و . . . و . . . وكأنما كان يريد دَوْزَنتي عاطفياً ومن الداخل.

وما تلبث أن تبدأ مناقشة الوزراء الذين كان يتباحث غورباتشوف معهم دون مجالستهم. وكان يُستدعى وزير المستقبل إلى الاجتماع، يقف المرشح عادة خلف المنبر فتطرح عليه أسئلة عادة ما تكون ليست بذات أهمية، ولعل الهدف منها سماع صوته واستشفاف شخصيته والوقوف على آرائه في قضايا محدَّدة. كان يستغرق إقرار ترشيح كل مرشح خمس أو سبع دقائق.

وكانت مناقشة أي مسألة تبدأ من تعرُّف مبدئي على مواد جـدول

أعمال جلسة المكتب السياسي، التي كانت توزع برأيي قبل وقت قصير، بحيث لم نتمكن من دراستها بصورة كافية، أحياناً كنا نعطى أسبوعاً، وفي الغالب يوماً أو يومين. كان من الضروري استعراض بعض المسائل مع خبراء يملكون الحلول.. ولكن الوقت قصير، إما لأنه لم يكن متوفراً وإما لأن هذا التصرف كان مقصوداً أو بسبب التنظيم غير الكافي. ولم يكن نادراً أن تبرز مسائل أمانة اللجنة المركزية على عجل فتعالج بانفعال وبلا تأهيل. كان ليغاتشيف خصوصاً يعشق هذه التعرجات عند ترؤسه اجتماعات الأمانة. وهو لم يكن الشخصية الثانية في قيادة الحزب من الناحية القانونية، أما من يكن الشحية العملية فإن من يقود سكريتاريا اللجنة المركزية فلا بد أن يكونها.

كانت تنعقد اجتهاعات سكريتاريا اللجنة المركزية كل ثلاثاء. وعملياً يمكن اعتبار فصل الهيئتين القياديتين المذكورتين (المكتب السياسي وأمانة اللجنة المركزية) فصلاً شرطياً. وفي أي حال كانت سكريتاريا اللجنة المركزية تلتزم دراسة المسائل الأقبل أهمية، أما المسائل المهمة فكانت تعرض في اجتهاع مشترك للهيئتين. ومع ذلك، وبغض النظر عن الديوقراطية الظاهرية كانت المناقشات جهازية، إذ كان الجهاز هو الذي يحضر المساريع ليصار فيها بعد إلى إقرارها مسلوخة عن واقعها الحياتي ودون دراية بالأوضاع الملموسة. وثمة مسائل كانت تناقش بحضور بعض المدراء وخصوصاً أولئك الذين الشتركوا في إعداد المشاريع التي يقدمها الجهاز. وهكذا، يتبين أن الدائرة مقفلة. وبالطبع كنت أعرف ذلك جيداً كوني عملت نصف سنة رئيساً لقسم في اللجنة المركزية، أي إنني رأيت كيفية سير العمل من الداخل.

كلمة الافتتاح عادة كان يلقيها غورباتشوق مسهباً، ومستشهداً أحياناً ببعض الرسائل ليؤكد أفكاراً محدَّدة. . كانت الرسائل طبعاً مُخصَر له فيقرأها الواحدة تلو الأخرى. كل هذه البشارف والمقدمات حدَّدت عادة النهايات التي ستنتهي إليها مشاريع القرارات والوثائق والبيانات المُعدَّة من قبل الجهاز. إذن، ينجم في نهاية الأمر أن الجهاز هـو الجهة الفعلية التي كانت تدير كل شيء، أما أعضاء المكتب السياسي فقد كان يشاركون في مناقشة المسائل شكلياً. وقد حاول ريجكوف في الفترة الأخيرة كسر هذه المارسة وتجاوزها وذلك بعرضه المسائل المبحوثة على مجلس الوزراء وعلى الخبراء لمناقشتها بصورة أولية قبل عرضها على المكتب السياسي.

وبعد انتهاء الأمين العام من كلمته يعرب الأعضاء عن آرائهم باقتضاب شديد (من دقيقتين إلى خس دقائق) مبينين جوهرها، وذلك بالدور من الشال إلى اليمين، وتطن الكلمات: أجل \_ أجل، جيد، سيؤثر، سيرفع المعنويات، سيوسع، سيعمق، الهيريسترويكا، إشاعة الديموقراطية، التسريع، الغلاسنوست، البديل، الخيار،... بدأوا يعتادون على الكلمات الجديدة ويرددونها بحبور.

في البدء لم تكن ثرثرتنا الفارغة ملحوظة في الجلسات، ومع انقضاء الوقت أصبح واضحاً أن نشاطنا لا يتسم بأي فعالية أو تأثير كبير. وازداد خوف غورباتشوق أكثر فأكثر من نفسه ومن مداخلاته. كان يدور ويدور ـ وهو يجب ذلك ويتقنه ـ وتبين أن السلطة تبتلعه، فأخذ يفقد الإحساس بالواقعية ويعيش فيه الوهم بأن الهيريسترويكا تتطور وتسع وتتعمق فعلياً، وبأنها تتوعّل في المناطق ولدى الجهاهير بسرعة. ولكن ذلك لم يكن واقع الحياة على الأرض.

ولا أذكر أن أحداً حاول \_ ولو مرة واحدة \_ أن يقـول «لا» بمـا

يكفي من الحدة، ومع ذلك فقد أزعجتُ بعض الحواطر. بدايةً، كنت أصغي أكثر، وفيها بعد أصبحت أدلي برأيي بهدوء، خصوصاً إذا تمكّنت من دراسة المشاريع المقدمة إلى المكتب السياسي، وفي مرحلة تالية رفعت صوتي أكثر. بعد ذلك بدأت أعترض بإصرار عندما كنت أرى أن مسألة ما تُحلُّ بصورة خاطئة.

كان الجدل أساساً يدور بيني وبين ليغاتشيڤ وسولومينتسيڤ، أما غورباتشوڤ فكان يتخذ موقفاً حيادياً، رغم أن موضوع الجدال قد يكون أحد تلك المواضيع التي نظر فيها هو مبدئياً. وهكذا، فقد فاض كيله وكان متوقعاً أن يسدِّد ضربته الحتمية.

وأود هنا التحدث قليلًا عن زملائي الذين عملت معهم في المكتب السياسي.

ولعله من المفيد أن أبدأ بالكلام على أ.أ. غروميكو، عضو المكتب السياسي، رئيس مجلس السوڤيات الأعلى آنذاك. كان يضطلع بدور غريب: فهو كان موجوداً على نحو ما، بل وعمل على ما يبدو، وكان يلتقي بشخصيات ويلقي الكلمات، ولكن في الواقع بدا كما لو وكان يلتقي بشخصيات ويلقي الكلمات، ولكن في الواقع بدا كما لو وطبقاً للإروتوكول فقد كان من المفروض أن يجري الاجتماعات والمحادثات الدولية ويستقبل الضيوف الرسمين، غير أن غورباتشوڤ هو الذي كان يقوم بكل ذلك، وأحياناً قاما به سوياً، وهكذا بدا وكأنه أن من الحياة السياسية الفعلية ليتحول بكل بساطة إلى رمز، الأمر الذي لم يعه حتى النهاية. وكأن غروميكو مُمِلَ إلى الحاضر من الطبيعي ألا يفهم جيداً وبقوة ما يجري حوله وعمَّ يدور الحديث. وكان غالباً ما يتحدث في اجتهاعات المكتب السياسي، وفي أي وكان غالباً ما يتحدث في اجتهاعات المكتب السياسي، وفي أي

موضوع . . وكان حديثه دائماً طويلاً، خصوصاً إذ تعلَّق الموضوع بشأن خارجي دولي، حيث كان يعتبر من الضروري جداً أن يتذكَّر السنوات الغابرة حين عمل في أميركا، وكيف كانت الأوضاع، وحين شغل منصب وزير الخارجية وكيف التقى ببعضهم \_ وهو أمر يجب أخذه بعين الاعتبار لأهميته وضرورة الاعتبار منه \_، فضلاً عن تذكره جلسات الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة . . . إلخ . . كانت هذه ذكريات عجوز غير مشيرة للغضب، ولكن غير ملائمة من حيث توقيتها وغير ذات معنى، تمتد نصف ساعة، حتى أن غورباتشوف نفسه كان يعوزه الصبر للاستاع إليها.

كانت هذه السنوات الأخيرة التي يعيشها سياسي عتيق في عالم خاص معزول خلقه بنفسه. كانت ملاحظاته المفاجئة التي يدلي بها في اجتهاعات المكتب السياسي من نوع: «هل تتصوَّرون أيها الرفاق أنه في المدينة الفلانية لا يوجد لحم؟»، وكانت تحدث إنعاشاً وحيوية في الاجتهاعات. أما كون اللحم غير موجود فهو واقع معروف منذ زمن بعيد، وكان الحاضرون يعرفون ذلك جيداً. كان دوام عمله حراً إلى أقصى الحدود. يصل إلى مكتبه في التاسعة أو الحادية عشرة ويغادره في السادسة، أما أيام السبت فلم يكن يعمل. . وباختصار لم يكن غروميكو يرهق نفسه، وهذا ما لم يكن مطلوباً منه أن يفعله، فمن الأهمية بمكان أن يضطلع بدوره المرسوم . كان غير مزعج البتة.

وكان موقفه مني عادياً، بل إنه لم يتوقف عن مصافحتي ومبادلتي الحديث حتى بعد كلمتي في دورة اجتهاعات اللجنة المركزية في تشرين أول (أوكتوبر) ١٩٨٧، وكنت ما زلت بعد عضواً في المكتب السياسي.

أما رئيس مجلس وزراء الاتحاد السوڤياتي ن. إ. ريجكوڤ فكان

دائماً في النظل بغض النظر عن علو شأن منصبه. وإثر الكوارث المأساوية التي اللّت بأرمينيا، عندما اضطر في ظروف استئنائية أن يهز بيديه أركان آلية الإغاثة الصدئة والسهر ليالي طوالاً، عرف الشعب ولأول مرة أن ثمة رئيساً للوزراء يعمل من أجله. ومع ذلك فإنني أعتقد أن منصب رئيس مجلس الوزراء كان حملاً ثقيالاً عليه.. وخصوصاً الآن عندما يتوجب إخراج البلاد من الفوضى الاقتصادية المستشرية. ومن الهاوية الساقطة فيها.

وفيها بعد، عندما توليت مهام وزير البناء، كان علي حضور جلسات مجلس الوزراء. وقد حضرت مرتين وخرجت باستنتاج أن امرءاً ذا تفكير حكيم وطبيعي لا يمكنه أن يواظب على تحمل هذه الفوضى الرهيبة. فذا وزير يشكو من وزير آخر ووزير ثالث من رابع ... وهلمجرا، فضلاً عن «تدفيشهم» بعضهم بعضاً أمام الميكرفون الموضوع على المنبر وعدم تحضيرهم كلهاتهم العملية، بحيث كان طبيعياً ألا يصدر أي قرار مُجْمَع عليه، كون الأمر فائق الصعوبة. آمل أن جلسات مجلس الوزراء الآن تجري في اتجاه مغاير لما عاينته. ومنذ ذلك الوقت قررت ألا أضيع الوقت فاستنكفت عن حضور جلسات المجلس. ولا بد أن أشير إلى أن الوزراء، مع ذلك، شكلوا المظهر الجدي لمجلس السوڤيات الأعلى، فضلاً عن أن الوضع في البلاد لم يعد يحتمل إهدار الوقت لجعجعة غير مثمرة.

وكان يشغل منصب رئيس لجنة الرقابة الحزبية، عضو المكتب السياسي م.س. سؤلومينتسيف. في الآونة الأخيرة تصرَّف كها لو أنه فقد الثقة بنفسه أو أن شيئاً توقع حدوثه. ونادراً ما كان يتكلم في الاجتهاعات. والحقيقة أنه كان يوافق ليغاتشيف ويدعمه عندما كان يدور الكلام على مسائل معينة كمسألة مكافحة السكر والإدمان على

سبيل المثال. . كأنما وجد أحدهما الآخر. وعندما أحيل سولومينتسيف على التقاعد شعر ليغاتشيڤ بالغربة لعدم وجود مؤيد آخر يعتمد عليه في المسألة المذكورة! وقد جمعتنا الأقدار \_ سولومينتسيڤ وأنا \_ عندما كُلُف برئاسة لجنة للتحقيق في أقوال صدرت عني ونشرتها الصحافة الغربية . ومن المفهوم أن الحوار سار في وجهة لم يكن سولومينتسيڤ يريدها . ولم أعترف أو أعلن الندم ، لأنني اعتبرت نفسي محقاً على وجه الإطلاق ، كها أن أياً من آرائي أو أقوالي المتعلقة بانتقاد أعضاء المكتب السياسي أو تكتيك الپيريسترويكا لم يتعارض لا مع الدستور ولا مع النظام الداخلي للحرب الشيوعي السوڤياتي . كان سولومينتسيڤ أثناء الجلسة متوتراً وغير واثق من نفسه ، ويبدو أنه عاني في أوقات معينة من الشعور بالأسف والندم لأنه كلف بمهمة لم يستطع القيام بإنجازها . إنها لصورة محزنة فعلاً .

ونصل إلى تشيبريكوڤ. في البداية لم يتكلم رئيس الد «كي. جي. بي» إلا فيما ندر، . كأن ينطق مشلاً حين تناقش مسألة عدد المواطنين الذين يجب السياح لهم بالسفر إلى خارج البلاد. ولم يمض وقت قصير حتى عين سكرتيراً للجنة المركزية فخرج من رئاسة أمن الدولة. كانت هذه الحركة الشطرنجية ملائمة لغورباتشوڤ حيث وُلِّي كريوتشكوڤ المخلص والمطيع. وواقع الأمر أن الهيئات الأمنية وأمن الدولة ظلت كما في السابق تحت يمدي رئيس الد «كي. جي. بي» الأسبق الذي ما فتىء مجتفظ بنفسية رجل الأمن فيرى في كل مكان مؤامرات الغرب وفي كل شخص مشبوها بالتجسس. والخ. فبالنسبة إليه كانت الغلاسنوست مثل سكين طعنت القلب أو كضربة وُجُهت إلى جهاز أدًى وظيفته بامتياز فترة طويلة.

ولسوء حظ ب. إ. دولغيخ أن غريشين ضمّنه لائحته من المقربين والمؤيدين وأزمع ضممه إلى المكتب السياسي الذي كان ينوي تأليفه مقترحاً تعيينه رئيساً لمجلس الوزراء. وبالطبع فإن كل من وقع ضمن فريق غريشين بات مجرداً من الثقة، وبالفعل طلب كثير منهم إعفاءهم من كراسيهم، ولكن دولغيخ استمر في عمله. وأقول الحق إنه كان من أكفأ أمناء اللجنة المركزية من حيث المهنيَّة، وقد كان شاباً نسبياً، إذ لم يكن قد بلغ بعد الخمسين من عمره حينها أصبح سكرتيراً بعدما نقل من مدينة كراسنويارسك. وقد اتسم بفكر منظم واتزان \_ إذ لم يصدر عنه أي قرار متعجل وغير مدروس \_ واستقلالية في حدود المعقول.

وعندما بُحث في المكتب السياسي أمر ترشيحي لمنصب سكرتير اللجنة المركزية عمل الجميع إلى التأييد (وقد جرى البحث في غيابي)، مدركين أنني مرشح غورباتشوف. وحده دولغيخ عبر عن وجهة نظره بالقول إن يلتسين انفعالي كثيراً في بعض الأحيان. وتم انتخابي سكرتيراً. فيها بعد، أعلمت طبعاً بكلهات دولغيخ، فاقتربت منه عاولاً بالطبع لا توضيح العلاقة، بل سهاع رأيه مباشرة دون نقل عن آخرين، وكان من مقاصدي أيضاً التعرف على أخطائي، فأنا على أي حال بدأت عملي كسكرتير للتو. وبهدوء كرر أمامي ما صدر عنه في المكتب السياسي وقال إن قرار تعييني سكرتيراً قرار صحيح تماماً، ولكن علي كبح جماح عواطفي والإمساك بزمام طبعي الانفعالي. وليس غريباً أن هذا المشهد غير المعتاد لم يبعدنا عن بعضنا، لا بل وليس غريباً أن هذا المشهد غير المعتاد لم يبعدنا عن بعضنا، لا بل على العكس قرب بيننا، فظهر اتصال إنساني خاص وثقة متبادلة: وهما شيئان نادرا الوجود داخل مبني اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوڤياتي.

وفي جلسات المكتب السياسي كنا نجلس جنباً إلى جنب ونتناقش بصراحة في مشكلات البلاد الناشئة وكيف يجري حلها بقرارات قافزة مسرّعة. ولم يكن يحب أن يوجه انتقادات في مداخلاته، بل كان يطرح اقتراحات شخصية، دقيقة، واضحة، معمَّقة. وبرأيي كان وجوده في المكتب السياسي مفيداً، ولكن سرعان ما «أخرجوه» محالاً على التقاعد.

وأما أ. إ. لوكيانوف فقد ظل فترة طويلة الشخصية الأقل بروزاً في هذه الهيئة العليا للسلطة الحزبية. كان يشغل منصب النائب الأول لرئيس مجلس السوڤيات الأعلى في الاتحاد السوڤياتي. وبعد نشوء أوضاع جديدة ناجمة عن انتخابات مؤتمر مندوي الشعب ودورات اجتهاعات مجلس السوڤيات الأعلى، تعاظم دوره فتكشُف عن جملة مزايا بيروقراطية حزبية لرجل الجهاز الأعلى، منها اللامرونة وانعدام كلا الحرية الداخلية وسعة الفكر. فهو عاجز عن إدارة الأوضاع غير القياسية أو غير الموصَّفة التي غالباً ما تنشا في سياق نشاط مجلس السوڤيات الأعلى، إذ يصاب بالرعب ويبدأ بالغضب حتى حدود الصراخ والضرب على الطاولة بقبضة يده. والأن فهذا المنصب يلائمه تماماً لأنه يوافق التركيبة القائمة، أما في وضع ناجم عن انتخابات حرة طبيعية (والتي أؤمن رغم كل شيء بحدوثها) فلن يكون بوسعه الصمود في منصب كهذا مطلقاً.

ولنتحدث عن د.ت يازوق. إنه مقاتل حقيقي ومندفع ومخلص. من الممكن ائتيانه على قيادة موقع جبهوي أو هيئة أركان ولكنه لم يكن مهيّاً لمنصب وزير الدفاع. فهو محدود لا يتحمل انتقاداً ولولا ضغوط غورباتشوق الفائقة على مندوبي الشعب لم يتم التصديق على تعيينه وزيراً. كيف يمكن أن نتوقع من نتاج الألة العسكرية القديمة الخالص

مطلق تغييرات في الجيش أو مقاربة جديدة لحل مشكلات قدرة البلاد الدفاعية. . هذا ما لم يكن واضحاً بالنسبة إلى. جنرال، إنه جنرالنا مواطننا الرَّاني إلى سكان البلاد المدنيين وفي أعماق روحه يراوده حلم بجلب كل القادرين على حمل السلاح لتطويعهم عسكرياً إلى الأبد. إنني أبالغ بالطبع، ولكني أكن إعجاباً شخصياً للتقليد الأميركي في تعيين وزير الدفاع. . فهو لا يكون إلا مدنياً . وهذا صحيح بالمطلق. فالعسكري المحترف يتصف عادة بدماغ تسيره موجة عسكرية، بحيث يجعله التهديد بالخطر غريب الأطوار فيعتريه باستمرار نزوع للقتال . . ولو قليلاً .

وإليكم شيربيتسكي السكرتير الأول للجنة المركزية للحزب الشيوعي في أوكرايينا. فواقع استمرار وجود هذا الشخص في تركيبة المكتب السياسي يعكس \_ وبأجلي صورة \_ اللاحزم وأنصاف الحلول التي ميَّزت ممارسات غورباتشوف. وأنا واثق مائة بالمائة أنه عندما سيتسنى للقارىء مطالعة هذا الكتاب، سينزعون شربيتسكي من مكانه (\*\*). ولكنه الآن، في آب (أغسطس) ١٩٨٩، ما يزال مقتعداً كرسيه. فغورباتشوف يخشي إزاحته تماماً كها خشي سابقاً من حل المشكلة العالقة مع علييف، في وقت أصبح فيه واضحاً لدى الجميع إن إبقاء هذا الإنسان الملوث السمعة واليدين من جراء مصالحه الخاصة، الكبيرة والصغيرة، عضواً في المكتب السياسي لم يعد ممكناً البتة. وذهبت إلى لقاء غورباتشوف خصيصاً للتداول في هذا الأمر مصطحباً معي ملفاً يضم وثائق دامغة، استمر اللقاء ساعة حاولت

<sup>(\*)</sup> هذا ما حدث فعلًا، فعندما حُضرًت المخطوطة لطباعتها، كان ينعقد اجتماع اللجنة المركزية (أيلول \_ سبتمبر) الذي أحال شربيتسكي على التقاعد \_ (المؤلف).

فيه إقناعه: «ميخائيل سيرغييڤيتش، إنه لمن المخجل الجلوس معه، لا يجوز أن نعرِّض بالمكتب السياسي على هذا النحو». ولكنه لم يصغر إلى آنذاك. صحيح أن علييڤ أحيل في نهاية المطاف على تقاعد شخصي مشرِّف، ولكن لماذا كان يجب تأجيل البت في هذه المشكلة الصارخة الحاملة حلها أصلًا منذ فترة طويلة؟!

أ.ن. ياكوڤليڤ، سكرتير اللجنة المركزية، عضو المكتب السياسي. السياسي الأعمق رؤية والأذكى والأحكم. كنت دائماً أشعر بالرضا لدى سباعه يعبر عن ملاحظات وصياغات دقيقة متعلقة بالمسائل المطروحة في المكتب السياسي. كان بالطبع حذراً، إذ طالما حاول ألا يدوس طرفاً من أطراف ليغاتشيڤ كما فعلت أنا.. ودون أي ريب كان الائنان قطبين متناقضين تماماً. فنموذج الاشتراكية بالنسبة إلى ياكوڤليڤ يختلف جذرياً عن نموذج ليغاتشيڤ الثكني للكواوزي. كانا مجبرين على التعايش وعلى التأكيد على وحدة المكتب السياسي إثر كل كلام يدلي به غورباتشوڤ.

ف.أ. ميدڤيدييڤ، سكرتير اللجنة المركزية، عضو المكتب السياسي. إثر المناقلات التي قام بها غورباتشوڤ وأسفرت عن تغيير موقعي الإيديولوجيَّن الرئيسيين ياكوڤليڤ وليغاتشيڤ ــ الأول عُين مسؤولاً عن الشؤون الدولية والشاني عن الشؤون الزراعية ــ أصبح ميدڤيديڤ إيديولوجي البلاد الرئيسي، وبصعوبة كبيرة تمكَّن من القيام بموجبات منصبه الجديد، والأصح القول إنه لم يتمكَّن من القيام بها بالمرة. ولعل الفضائل الرئيسية التي دفعت بغورباتشوڤ ليوليه هذا المنصب تكمن في اثنتين: الطاعة وغياب الأفكار الجديدة. وما أثبتته الأيام أنه بصفات كهذه لا يمكن القيام بالواجب والمرحلة عاصفة محمومة. فلأجل الدفاع عن الجهاز البيروقراطي الحزبي

والإداري - الأوامري في عصر البيريسترويكا والغلاسنوست لا بد من شخصية أخرى أكثر مرونة وذكاء وقًاداً. أذكر عندما عملت سكرتيراً أول في سفيردلوقسك، التقى ميدڤيدييڤ بسكان المدينة فغادر المنبر بعد حوالى ثلاثين دقيقة قبل إنهائه كلمته يجرُّ أذيال الخيبة. فقد كان من غير المحتمل ولا الممكن، حتى في تلك الآونة، الاستماع إليه وهو يطلق عباراته المنمطة الجاهزة والبدائية. فمن المفهوم الآن أنه يقود العمل الايديولوجي بجهوده ومقدراته المتواضعة، وليس عجيباً أن صحيفة «البراقدا» جريدة الحزب الرئيسية في البلاد وملاذ القوى المحافظة تخسر مشتركيها باطراد. ومع ذلك، فها زال ميدڤيدييڤ جالساً في مكانه وسيظل كذلك إلى أن يقضي على الايديولوجيا قضاءً مبرماً.

لقد أعدت قراءة هذه الصفحات عن زملائي السابقين في المكتب السياسي فأحسست بالألم. . فهو غرفة عمليات الهيريسترويكا الرئيسية ، ودفاع الحزب وقدرات البلاد الألمع .

وبالمناسبة، إلام أهدف؟ وماذا أريد؟ وهل كنت أتوقع غير هذا من أولئك الذين في المكتب السياسي؟ فهم إما أشخاص وصلوا إلى مناصبهم بتسلَّق سُلَّم اللجنة المركزية التراتبي درجة درجة (كلوكيانوڤ وميدڤيدييڤ ورازوموڤسكي)، أو هم أشخاص «كانوا أمناء لمنظات إقليمية أو مناطقية (مثل غورباتشوڤ وليغاتشيڤ). ولن أسى هنا الإشارة إلى يلتسين أيضاً الذي حقَّق مستقبله المهني الحزبي في عصر الركود البريجنيڤي.

كنت أفهم تماماً لماذا كان كثير من الناس الشرفاء ينظرون إلى بعين الشك، حتى عندما وقعت ضحية النقمة.. فمن يكون يلتسين سوى موظف جهازي حزبي وسكرتير أول سابق لمنظمة إقليمية. فلا يجوز الوصول إلى هذا المركز الرفيع، ومن ثم الانتقال إلى صفوف اللجنة

المركزية، مع بقاء المرء شريفاً وشجاعاً وحر التفكير. فلكي يحقق المرء هذه الإنجازات \_ وهـذا رأي شعبي واسع \_ يجب أن يكون حبيثاً، منكيِّفاً، دوغهائياً، يقول شيئاً ويفعل شيئاً آخر، ولا مجال هنا للتبرير، فإذا كان الـوضع عـلى هذا النحـو ينبغي أن يُقَوَّم المرء بحسب عمله وموقعه الذي به يحوز ثقة الناس.

وأطرح أحياناً على نفسي سؤالاً: كيف حدث فأصبحت بينهم؟ لماذا توقف فجأة نظام انتقاء الأشخاص المحدَّدين الطيَّعين الخاصِّين من أبنائه ليكونوا قادته، وهو الذي صمد سنوات كثيرة وقام بوظيفته الدقيقة على أكمل وجه؟ هاأنذا لم أطق الوضع وشذذت عن القاعدة، وهذا لم يحدث أبداً على مدى عقود من السنين. يبدو أن آلية ما لم تدر عجلتها، أو كان ثمة صداً تربَّص في مكان ما منها. . . .

فالعادة أن يجري بحث دقيق ودراسة مستفيضة لكل مرشح مقترح ليصبح عضواً في أمانة اللجنة المركزية أو في المكتب السياسي. فلا بد أن يكون كل شيء عنه معروفاً: كيف يفكر، ماذا يريد، وأن يكون خلواً من الألغاز من أي نوع. كانت سهاتي الشخصية وعميزات طبعي واستقلالية أحكامي وآرائي معروفة من قبل غورباتشوڤ. ولربحا كان يعتبر أنه من الضروري وجود شخص في المكتب السياسي يتصرف باستقلالية ويشاغب، وذلك في سياق تصوره لقضايا الهيريسترويكا المستقبلية وتخطيطها. إلا أنه من المحتمل أن يكون غير رأيه بالتدريج حيال هذه القضايا جراء انزلاقه أكثر فأكثر إلى عملية السلطة والعطش إلى الحكم، إذ كان يريد أن يحس هذه السلطة دائماً، بل وفي كل دقيقة. أصبح يريد أن تنفذ توجيهاته وحده لاعتقاده أن رأيه فقط هو الرأي الصحيح. وسرعان ما تعود على ذلك، بحيث لم يعد بحاجة إلى شخص قادر على خوض أي نقاش معه.

وأحذت غط النَّعم الموافقة تبذل لغورباتشوق من قمة هرم السلطة الحزبية حتى قاعدته. وبشكل عام، يعتبر عمل جهاز اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوڤياتي ظاهرة فريدة. فنحن عادة ننحي باللائمة على الوزارات كونها لا تنتج شيئاً وترزح مثل أثقال على كاهل المؤسسات التابعة لها. ولكن يمكن رغم ذلك تقويم نشاطاتها ولمو بشكل غير مباشر عبر تقويم النجاحات المحققة في مختلف القطاعات. ولكن هاكم اللجنة المركزية!... إنها لا تنتج شيئاً على وجه الإطلاق. لا شيء البتة غير الأوراق. فنجاح هذه الهيئة المرزية الرفيعة يتحدد بهذه التلال من الأذونات والتقارير والردود والحزبية الرفيعة يتحدد بهذه التلال من الأذونات والتقارير والردود والحوابات والتحاليل ومشاريع الوثائق... التي لا يحتاج إليها أحد. فالجهاز في الوقت الراهن على مثال وصورة المكتب السياسي، فيها وضع اللجنة المركزية نفسها ليس أفضل ولا أسوأ منها. فهي ليست موجودة كي تنكب على تحليل الأوضاع وصوغ استراتيجية الحزب وتكتيكه، بل إن دورهما يتجسّد في دور الخادم الإيديولوجي للهيئة وتكتيكه، بل إن دورهما يتجسّد في دور الخادم الإيديولوجي للهيئة الأعلى رتبة.

منذ عهد غير بعيد تكلم بريجنيف على الاشتراكية المتطورة، فبدأت تلك الآلة الضخمة تنتج «جبالاً» من الخرافات والأساطير عنها: انظروا كيف أصبحت الحياة جيدة في ظلها، وانظروا كيف تتطور وكيف ستتطور، وهاك نسظريات عن مراحلها والطرق التي ستسلكها...

وكان لدى غورباتشوق تصوَّرٌ خاص به للپريسترويكا، تصوَّرُ أكثر حذراً بما عليه الآن، وما لبثت الآلة نفسها أن بـدأت تُنشىء تفسيرات للهـوم تـطورنـا المُحتبِس. . المتحفَّظ. ومـع مـرور الـوقت اضـطر غورباتشوق إلى «الميل يساراً» حيث أكرهته الظروف والأوضاع، فراح

جهاز اللجنة المركزية الطائع يُنشىء تفسيرات أخرى لطريق التطور ـ مرة أخرى \_ الصحيح الوحيد، الذي صمَّم مفاصله الأمين العام . كل شيء يوافق مبدأ : «تجدون عندنا ما تريدون» .

ولعل الجميع يذكر تلك الحادثة المأساوية التي وقعت إثر وصول غورباتشوق لزيارة مصنع «قاز» للسيارات في تولياتي، عندما أعلن أنه ينبغي علينا أن نصبح «واضعي قوانين الموضة» في صناعة السيارات. في كان من الصحافة والتلفزة \_ كعادتها دائماً \_ إلا أن رؤجت لهذا الشعار المذي سيحقق إنجازات وانتصارات وآفاقا جديدة. أما الخبراء فلم يعرفوا شيئاً وباتوا يدارون أعينهم من الخجل والامتعاض. إن إعلاناً كهذا يعني عـدم إدراكٍ كـلي في أي بلد نحن نعيش وفي أي وضع يجد نفسه. فالسيارة ليست مجرد حديد ومحرك، إنها سلسلة معقدة من حلقات متهاسكة كالتصميم والهندسة والثقافة المنتجة، إنها طرق وخمدمات. . . إلخ. وتكفى إزالة حلقة واحدة حتى ينفرط عقدها وينهار كل شيء. . ولن تحصل لا على سيارة جيدة ولا على سيارة متوسطة الجودة . . لا، سنصبح واضعى قبوانين الموضة!. والواقع أن غورباتشوف نفسه لم يفكر في هذا الموضوع.. بل ثمة من همس في أذنه. وإذا كان صاحب الفكرة فبإمكانه أن يفسر أو يصحح حتى لا يصاب بالخيبة. ولكن لا، فالمتبع عندنا هو العكس، ذلك أن أي تخرُّص سخيف يتحول بفضل الجهاز الإعلامي النشط إلى ذروة في الفكر الإنساني والألمعية والحكمة.

إن الجهاز ضروري بالطبع، على ألا يكون متضخّاً. يجب أن يكون مُقلَّصاً إلى أدنى حد، تعمل فيه أفضل أدمغة الحزب القادرة على تحليل الأوضاع وتوقَّع منعطفات الأحداث المكنة ورؤية طرق التبطور اللاحق ومسالكه. وهذا بالتحديد أمر بالغ الأهمية نظراً

للدور الذي يضطلع به الحزب راهناً في حياة المجتمع.

ولكن، هاتوا وضعاً نزاعياً واحداً جرى التنبؤ به والاحتياط منه، هاتوا حدثاً متأزماً واحداً حُلَّ بشكل صحيح؟ ها هي ذي قوانين المؤسسات الحكومية والتعاونية، ووناغورني كراباخ والبلطيق... إلخ .. فكل وضع محتدم بلغ نقطة التأزم الحرجة، لم توضع لمه سوى حلول غير صحيحة \_ وكأن ذلك مقصود \_ مما جعل من تسويته بعد بضعة أشهر مسألة بالغة الصعوبة.

كم من الكلام سُفح عن كذب الدعاية البرجوازية في ما يتعلق بهروتوكولات اتفاق مولوتوف \_ ريبنتروب السرية؟! كم من المرات قال فيها الجهاز الدعائي إن كل ذلك ليس سوى تلفيق وتزوير؟!، علماً أن أي إنسان ذا عقل يعرف منذ زمن بعيد أن الهروتوكولات المذكورة موجودة فعلاً ولا يجوز إنكار وجودها. ومر الزمن وكشف عن وجودها، فكم من الاحترام والسمعة خسرنا جراء كذبنا وإنكارنا.

هكذا يمارس جهاز اللجنة المركزية وظيفته ناشراً التوجيهات وموزعاً الأوامر على البلاد أجمع. بيد أنني أكرر القول إنه لا علاقة للجهاز بكل ذلك، لأن قيادة الحزب العليا هي التي تريده على هذا النحو: جهازاً طيعاً طائعاً ملبياً. إن اللسان يعجز عن نطق هذه التركيبة من المفردات: لجنة مركزية للحزب الشيوعي السوڤياتي بذاتها مستقلة وموجهة.

والطاعة والانصياع يكافآن بتسهيلات وامتيازات: مستشفيات خاصة، منتجعات خاصة، مطاعم مميزة رائعة خاصة، ومكتب توصية على المأكولات والمواد الغذائية، نقل ومواصلات ممتازة خاصة. وكلما ارتقيت في سلم الخدمة كلما أمطرت عليك الخيرات والنعم، وبالطبع

يصبح الاستغناء عنها مؤلماً ومُغْضِماً.. كلما علوت كلما أطِعْتَ ونُقِّدَتْ رغباتك. كل شيء مدروس بعمق. فرئيس القطاع مثلاً لا يحق له بسيارة ولكن له الحق في أن يحجزها لنفسه ولمساعديه. أما نائب رئيس القسم فقد منح سيارة «فولغا» خاصة به، ولرئيسه فولغا أخرى. وهكذا يصبح وضع الاتصالات والمواصلات الخاصة أفضل!

أما إذا تمكّنت من القفز جيداً ووصلت إلى قمة هرم النومنكلاتورا الحزبية فسترى هناك، فوق، أن الشيوعية قد تحقّقت! وأن لا ضرورة للشورة العالمية ولإنتاجية العمل المرتفعة وللتناغم الكلي، إذ يمكن بناؤها في بلد على حدة من أجل أناس، أيضاً، مأخوذين على حدة!

وكلامي هذا على الشيوعية ليس فيه مبالغة.. ولنتذكر المبدأ الأساسي للمستقبل الشيوعي المشرق: «من كل بحسب قدرته، ولكل بحسب حاجاته». وفوق. الوضع هكذا تماماً. أما القدرات فيا للأسف \_ وكما أسلفت \_ ليست كثيرة، وأما الحاجات فحدّث ولا حرج!... إنها عظيمة الحجم لدرجة أنه أمكن بناء الشيوعية لعشرين شخصاً فحسب.

والشيوعية تخلقها الإدارة التاسعة في الـ «كي . جي . بي».

إنها الإدارة الجبارة التي تستطيع أن تأتي بكل شيء. فحياة القائد الحزبي أمانة تسهر عليها عين لا تغفو ولا تطرف، رؤوم، حنون، تلبي كل الرغبات. بيت يحيط به سياج أخضر على ضفاف نهر موسكو، وسط مساحة شاسعة عبارة عن حديقة وملاعب رياضية، مع حراسة تغطي كل نافذة بجهاز إنذار. وأنا المرشح لعضوية المكتب السياسي كان عندي ثلاثة طباحين وثلاث خادمات ومدبرة منزل وبستاني. وقد اعتدنا أنا وزوجتي وباقي أفراد العائلة أن نقوم بخدمة

أنفسنا بأنفسنا، أما هنا فالاستقلالية بكل بساطة ممنوعة. . أمر عجيب، ولكن هذا الترف لم يخلق لنا جواً من الارتياح والحرية. فأي مرمر هذا الذي في بيت سكني يمكن أن يشع دفئاً؟

أما أن تلتقي أحدا أو تنشىء علاقة ما معه، فهو أمر مستحيل. وإذا شئت ارتياد السينها أو المسرح أو المتحف أو أي مكان اجتهاعي، فلا بد، أولاً، أن تتوجه فرقة كاملة من الكشافين الأمنيين للتنقيب والتفتيش. ثم بعدئذ يمكنك الظهور فيه. وفي هذا البيت المنعزل توجد صالة عرض سينهائية حيث يأتي الميكانيكي كل جمعة وسبت وأحد مصطحباً مجموعة أشرطة.

أما الطب فالأحدث بكل جوانبه. أجهزة كلها مستورد، عبارة عن آخر ما أنجزه العلم والتكنولوجيا. الغرف شقق كاملة واسعة حيث الرفاه والبذخ من كريستال إلى سجاد إلى ثريات... أما الأطباء فلا يتفرّدون مطلقاً في اتخاذ القرار، بل يعملون جماعات جماعات خوفاً من المسؤولية. قد يصل عدد الأطباء في المجموعة إلى عشرة من الاخصائيين رفيعي المستوى. أما في سفيردلوقسك فكانت تشرف علي طبيبة صحة عامة واحدة هي تامارا باڤلوڤنا كروشينا. كانت تحفظني بامتياز، ولم تخطىء مرة في تشخيص أي حالة، كانت تتخذ وحدها دائماً قرار العلاج...

لطالما نظرت إلى هذه المجالس الاستشارية الطبية غير المسؤولة، التي كانت تعقد في الإدارة الرابعة، بمنتهى الحذر والريبة. ذلك أنني عندما صرت أتوجّه إلى مركز طبي عادي تابع لإحدى المناطق في موسكو، لم أعد أشعر بوجه عام بالصداع وتحسّنت صحتي. حتى أنني لم أعد بحاجة للذهاب إلى الطبيب منذ أشهر. كان ذلك مجرد صدفة ولكنها تحمل دلالة ما. أما إذا كنت عضواً كاملاً في

المكتب السياسي فثمة طبيب خاص مفصول لخدمتك، يعاينك يومياً، ولكن انعدام الحرية المهنية الإنسانية يبدو كسيف ديموقليس مسلط فوق رأسه.

أما «حصّة الكرملين» الغذائية فتُقدَّم بنصف ثمنها وتشتمل على أجود المنتجات المنتخبة. وأما عدد المستفيدين من هذه الحصة - وهي متعددة الأنخاب والفئات - فيبلغ أربعين ألف شخص في موسكو. وثمة أقسام خاصة أو فروع «للغوم» (غزن كبير، أو سوبر ماركت تملكه الدولة) مخصصة للنخبة الرفيعة. أما النخبة الأرفع فلها نخازنها الخناصة بحسب الرتبة. كل شيء خاص (special). خدمات خاصة، عيادات خاصة، مستشفيات خاصة، منازل خاصة، بحمعات سكنية خاصة، رعياية خاصة. . . أي كلمة هذه بعمعات سكنية خاصة، رعياية خاصة. . . أي كلمة هذه الدواص»! أتذكرون مفهومي «التخصص» و«الأخصائي» ماذا يعني منتجات ممتازة النوعية تصنع في أقسام خاصة من المعامل وتخضع يعني منتجات ممتازة النوعية تصنع في أقسام خاصة من المعامل وتخضع ويراقب من أطباء يوقعون على أذونات إطلاقه . . مثل هذا الدواء وشطع يكنك استعاله . . وكم من «خاص» ينتج بكميات ضئيلة جداً و«خصيصاً» للذين فوق . . في النظام!

وإليكم العطل. اختر أين تريد أن تنتجع، في أي مكان من جنوب البلاد، وستحصل على منزل ريفي خاص. . أما في الأوقات الأخرى فالمنازل هذه كانت تبقى فارغة من الساكنين. . وثمة إمكانات أخرى للانتجاع، فعدا العطلة الصيفية هناك العطلة الشتوية ولهذه أمكنتها أيضاً . . أسبوعان تقضيها في منشآت رياضية رائعة أيضاً للاستعال الخاص. . وهناك المسابح والسُّونا. . .

أما الطيران فيخصص له طائرات خاصة. تقلع طائرة «إيل - ٦٢» أو «تو - ١٣٤» وعلى متنها سكرتير اللجنة المركزية، أو عضو مرشح للمكتب السياسي. شخص واحد يصحبه فريق الأمن والخدم!

والسطريف في الأمر أن المسرء هنا لا يملك شيئــاً. . فكمل شيء جميـل. . كل شيء أفضل، ملك للنظام . . الـذي هو يعـطى ، وهو الذي يأخذ. والفكرة من حيث الجوهر عبقرية.. يوجد شخص ما لا فرق إن كان فلاناً أو علاناً، لا يهم، المهم أنه شخص يرتقي سلم الخدمة ويتعاظم كل ما ارتقى. والنظام يؤمن له الامتيازات الخاصة. . خاصة بكـل درجة، وكـل درجة أعـلى لها امتيـازاتها الخـاصة فيشعـر بسعادات الحياة الخاصة ومتعها تنهمر عليه. وهكذا، يـدخل في روع فلان أنه شخصية عظيمة. فقد نال ما يحلم الأخرون بنيله. . . بيد أن فلاناً الغبي لا يفهم أنه ليس هو العظيم، بل المكان الذي يشغله. وإذا ما قصَّر فلان عن خدمة النظام، إله النَّعَم، فثمـة علَّان سيظهر ليحل محله. لا شيء ملكك، بل هو النظام الذي يملك. فقد تفتق ذهن ستالين عن إبداع هذه الآلة التي اقتربت من حمدود الكمال، حتى أن زوجات أقرب مقربيه وزملائه في السلطة لم يكنُّ ينتمين إلى أزواجهم . . ذلك أنهن انتمين إلى النظام . والنظام يستطيع تفريق الزوج عن زوجته ـ كها حدث مع زوجتي كالينين ومولوتـوڤ، اللذين لم يجروءا أن ينبسا ببنت شفه ..

وقد تغيرت الأحوال بالطبع الآن، ولكن الجوهر لم يتغير فبقي كما كان عليه سابقاً. وعلى سبيل المثال يؤثَّث المكان السذي يشغله الشخص المهم بكل ما هو مطلوب، لكن كل شيء مختوم بطابع الإدارة الرابعة، بدءاً بالكرسي وانتهاء بالدواء، وهو ختم النظام،

كي لا ينسى المرء المالك الحقيقي لهذه الخيرات.

سأتابع حديثي عن التسهيلات. تخصص لكل سكرتير في اللجنة المركزية ولكل عضو مرشح أو عضو في المكتب السياسي فرقة حراسة على رأسها رجل أمن ينظمها ويديرها. وكان ناظري الأمني شخصاً اسمه يوري فيدروڤيتش، الذي تتلخص مهمته الرئيسية في تنظيم أي طلبات تصدر عن.. سيَّده، إذا جاز التعبير، أو وصيه.

فقد تحتاج إلى بذلة جديدة: وفي الوقت المحدَّد تماماً يدخل الخياط ويفرش بضاعته ويقيس، وفي اليوم التالي يجري قياساً ثانياً، وهاك البذلة جاهزة بين يديك.

ولا بد من هدية تقدم إلى الزوجة في عيد ٨ آذار (يوم المرأة العالمي)، وهنا أيضاً لا مشكلة: يحضرون لك كاتالوغاً فيه الكثير الكثير من صور الهدايا التي ترضي كل الأذواق، حتى النوق النسائي الصعب. . اخترا وبشكل عام، هناك نظرة احترام عميق حيال العائلات. أوصلوا زوجتي إلى العمل، ومنه، والأولاد إلى البيت الريفي ومنه، أليس لهذا الهدف خُصصت سيارة «قولغا» مع السائق. أما سيارة «الزيل» فقد خُصصت لرب العائلة.

والطريف في الأمر أن هذا النظام الوقح في جوهره يصبح وقحاً ومستهتراً فجأة بحق أهل بيت المسؤول. فعندما كان الحراس ينفذون مهات تتعلق بالزوجة والأبناء، كان يطلب إليهم عدم تزويدي بالخضار والفواكه المجلوبة من السوق، إذ قد تكون هذه المنتجات مسمومة. وعندما سألت ابنتي مرة بخفر هل بإمكاننا أن نأكلها جاءها الجواب: أنتم تستطيعون، أما هو فلا.. أي يمكنكم أن تتسمموا أما هو فقدسي...

والموسكوڤيون، عادة، يتوقفون عندما تنهب سيارات «الزيل» الحكومية الطرقات بسرعتها الرهيبة. إلا أنهم لا يتوقفون بسبب احترام كبير يكنون للجالسين في هذه السيارات، ولكن يحدوهم فضول المشاهدة التي تثير لديهم انطباعات معينة. إذ لا تكاد «الزيل» تخرج من أبواب المبنى حتى تكون نقاط شرطة السير قد جمدت الحركة على الشارع اللذي ستسلكه، ويضاء النور الأخضر عند كل التقاطعات فتسير دون توقف. . شيء لطيف فعلاً. ويبدو أن القادة الحزبيين الرفيعين نسوا مفاهيم كالضوء الأحمر وشارات السير وغيرها. . .

وأعضاء المكتب السياسي تواكب سياراتهم سيارات «القولغا» الكشّافة. فعندما تلقيت بعض التحذيرات والتهديدات خصصت لي أيضاً «قولغا» كشَّافة، فطالبت بردِّها فكان الجواب إن كل ما يتعلق بالإجراءات الأمنية ليس من شأني. وهكذا، فقد مرت فترة كان من المستحيل أن أغتال خلالها، إذ كانت الحراسة مشدَّدة للغاية. ولحسن حظي أنهم رفعوا عني الحاية بعد وقت قصير.

كانت «الزيل» تحت تصرُّفي ليل نهار، فأينها كنت، لا بد أن توجد بالقرب مجهزة بكل وسائل الاتصال. فإذا أردت مثلاً تمضية الليل في البيت الريفي كان يقيم السائق في بيت خاص يمكنه تركه في أي لحظة فيكون تحت تصرفي.

أما عن البيت الريفي فإليكم هذه الحكاية. قبل استخدامي إياه كان غورباتشوق يستخدمه، فتركه لينتقل إلى بيت آخر بني خصيصاً له.

في المـرة الأولى، وعنــدمــا اقــتربت من البيت، استقبلني رئيس

الحرس وأخذ يعرفني على الطباخين والخدم والحرس والبُستاني. ثم بدأنا جولة في البيت والأنحاء الملحقة به. داخله لا يوصف. في الصالون الواسع (مساحته خسون متراً مربعاً) تتصدره مدفأة حجرية ويُغطي أرضه المرمر والسجاجيد، وتتدلى من سقفه الثريات الفاخرة، وتتشر في أرجائه قطع الأثاث الرائعة . ودخلنا غرفة تلتها أخرى . أربع غرف في كل منها تلفزيون ملون وأثاثها الملائم . وهنا، في الطبقة الأولى شرفة واسعة وصالة عرض سينهائي وطاولة بليارد . أما عدد الحهامات والمراحيض فقد اختلط علي، حتى أني لا أذكره . .

وعندما انتهت الجولة سألني كبير الحسرس بسعادة: «مـا رأيكم؟»، صمتُ ولم أجب بشيء، أما عائلتي فقد أصيبت بالوجوم والذهول.

هذا اللامعنى، الذي هيمن على كل شيء، كان قاتلاً. وإنني هنا لا أقصد العدالة الاجتماعية ولا انقسام المجتمع إلى طبقات ولا الاختلاف الكبير بين مستويات العيش، فكل ذلك مفهوم. ولكن لماذا الأمر على هذا النحو؟ لماذا يتم تحقيق حلم إشباع رغبات عظمة النومنكلاتورا الحزبية على هذا النحو العبثي؟ من يحتاج إلى كل هذه الغرف والحيامات والتلفزيونات مرة واحدة؟

ومن ذا الذي يدفع ثمن كل ذلك؟ هي الإدارة التاسعة في الدري . جي . بي الكن من المشير أن نعرف وفق أي بنود تنفق هذه الأموال؟ هل هو بند مكافحة التجسَّس أم بند رشوة المواطنين الأجانب، أو بند التجسُّس الفضائي مثلًا وهو الأكثر رومانسية؟ . . .

ولقضاء العطلة فهناك مروحة واسعة للاختيار: پيتسوندا، غاغاري، قالداي، وغيرها من المناطق الجميلة الرائعة. وكان كبير الحسرس يُعطى \_ إذا لم أخطىء \_ حوالى أربعة آلاف روبل،

مصروف جيب كما يقال! أي أنه ليس مجبراً على إنفاق راتبه أثناء العمل. والأمر نفسه بالنسبة إلى العطل التي يقضيها المسؤول في بيوت الراحة صيفاً، فإذا أراد الذهاب إلى شاطىء البحر فلا بد أن يستقل السيارة إياها حتى ولو لم يبعد الشاطىء أكثر من مائتي متر. وكنت أفضل السير على الأقدام معتبراً ذلك رياضة أشعر بالحاجة إليها. وباختصار حاولت أن أنعش هذه الواحة الشيوعية المقطرة المصفاة عمارسات إنسانية عاصفة مليئة بالحركة. ولا بد من الاعتراف، هنا، وبكل إحلاص أنني نجحت في ذلك، ولكن بصعوبة.

وأود هنا أن أعبر عن وجهة نظر نقاشية. فأنا أعتقد أن الهيريسترويكا لم تكن لتتوقف البتة حتى ولو ارتكبت كل الأخطاء التي ارتكبتها في التكتيك لو استطاع غورباتشوق مغالبة مغريات التسهيلات الخاصة الشخصية، لو أنه رفض كل تلك الامتيازات المعتادة والمتبعة، ولكن غير الضرورية. لو أنه لم يعمد إلى بناء بيت في «لينينسكيي غوري» وبيت ريفي في «پودموسكڤوي» وترميم ثالث في «پيتسوندا»، ومن ثم بناء رابع جديد فائق الحداثة والتجهيزات في «فوروس». وفي نهاية الأمريقف ليخطب في مؤتمر مندوبي الشعب بحاس ليقول إنه لا يملك أي بيت ريفي شخصي. . كم كان ذلك مرائياً، أو لم يدرك هو شخصياً خطل ما يقول؟ كان يمكن للأمور أن والدعوات المرفوعة. ومن دون الثقة لا يمكن تحقيق أي تغييرات مها مسمت وعلت. والناس يفقدون آخر قطرات الثقة عندما يرون أن المسؤول لا يغير الأوضاع بل يستفيد منها كما تستفيد كل الشريحة الحزبية العليا. . لماذا لم يستطع غورباتشوڤ أن يغير فعلاً؟ أعتقد أن

ذلك يعود إلى نوعيته الداخلية. فهو يجب أن يعيش مرتاحاً مرفّهاً يملأ الجهال أعطافه، وتساعده في ذلك عقيلته. فهي، بكل أسف، لا تلاحظ كيف تنظر إليها ملايين النساء السوڤياتيات بفضول الجانق، أضف إلى ذلك رغبتها في أن تضطلع بدور ملحوظ في حياة البلاد وعلى رؤوس الأشهاد. كان من المكن أن يكون هذا التصرف عادياً وطبيعياً في مجتمع شبعان وغني وراض، أما في مجتمعنا فلا، على الأقل ليس الآن. إن من أخطاء غورباتشوڤ أنه لا يشعر بردود فعل الناس.

وأين يمكن له أن يحس بها إذا كان حبل الاتصال مع الشعب ـ إليه ومنه ـ غير موجود أصلاً؟ فلقاءاته بالناس وأحاديثه معهم مجرد مهرجان استعراضي، حيث تجتمع حفنة قليلة العدد من الكادحين، عاطين بسلسلة من الحرس ورجال الأمن. . أما هؤلاء، الكادحون الذين يمثّلون الشعب، فقد أنتّقوا انتقاءً أميناً موثوقاً، وأُقِلُوا بباصات خاصة . . . وبالتالي فإن الحديث الذي يجرى لا يعدو كونه مونولوجاً . .

وماذا عن «الزيل» لزوجته؟ ثم ماذا عن مبادرته الرامية إلى رفع رواتب أعضاء المكتب السياسي؟ فلا بد أن الناس ستعرف لاحقاً كل هذه الأمور بطريقة ما، إذ لا يمكن إخفاؤها. إن ابنتي تُعطى كل شهر، في العمل، قطعة من الزبدة بالكاد تكفيها. وعندما تضطر زوجتي للذهاب إلى المخزن مرة أو مرتين أو ثلاثاً فلا تستطيع شراء الضروري من المنتجات لتكفي البيت، فإنها وبرغم هدوئها واتزانها تنزعج وتتوتر أعصابها.

وبالطبع لن تفر قيادة النومنكلاتورا من الحساب، سيكون عليها أن ترد كل البيوت الريفية الانتجاعية والوقوف أمام الناس بسبب تشبثها بالخيرات والامتيازات بأيديها وأرجلها وأسنانها. وقد بدأ بعضهم الأن يسدِّد فواتير العظمة النومنكلاتورية عن طريق إخفاق مرشحيهم الخزبيين وموظفيهم في السوڤياتات في الانتخابات. إنه الجرس يُقرع أول مرة. فهم مجبرون الآن على تقديم التنازلات بتلبيتهم مطالب الكادحين، بيد أنهم لا يبدون مستعدين للاستنكاف عن التمتع بالامتيازات.

منذ وقت قريب أعلن ريجكوف أن توزيع الحصص الغذائية سيتوقف، وأن المخزن المخصص لها في شارع غازنوڤسكي قد أُقفل. وقد أُقفل المخزن فعلاً، ولكن الحصص ما زالت توزع كها في السابق، بعد أن زوَّدت بها أقسام الحجوزات والتوصيات! وبقي كل شيء على قديمه. يحمل سائقو السيارات السوداء ما لذ وطاب من الحصص إلى رؤسائهم. من هم هؤلاء السائقون؟ إنهم سائقو القادة الحزبيين وقادة السوڤياتات والوزراء والأكاديميين ورؤساء تحرير الصحف والمجلات وغيرهم من مسؤولي النظام.

إنني أكتب هذه الأسطر ولا أعلم شيئاً عن النتائج التي توصَّلت إليها تحقيقات اللجنة المكلفة بقضية الامتيازات والتسهيلات. ولست أدري ماذا سيقرر مؤتمر مندوبي الشعب الثاني لدى بحثه هذه المسائل. ولكن أقول إن شيئاً لا يمكن أن يتفوق على هذه الصفاقة. وكلي أمل أن نتمكن من الخروج إلى الأبد من مجتمع توزيع الخيرات وفق النومنكلاتورا المميزة إلى مجتمع حضاري، حيث يعتبر الروبل المقياس الوحيد للقيم المادية وللثروات. . . الروبل المحصَّل بالجهد وبالعمل. أملى بذلك كبر جداً.

وعندما يُشَيَّع من ورائي أنني رفضت كل الامتيازات \_ حصص، بيت ريفي، طب خاص، . . . إلخ \_ سعياً وراء الشعبية ولمداعبة

مشاعر الناس العطشة إلى المساواتية والمطالبة بأن يعيش الجميع بالمستوى السيء نفسه، فإنني لا أغضب ولا ألقي بالا إلى مثل هذا الكلام، وإنه لمن الواضح بالنسبة إلى عمن يصدر ولماذا. ولكن، هناك أناساً آخرين، بل من نوعية أخرى \_ كأصدقائي وحلفائي وأولئك الذين يكنون لي العطف والتأييد \_ يسألونني أحياناً \_ وخصوصاً عندما ينشأ وضع خاص ملموس \_: لماذا احتجت إلى رفض تقديمات الإدارة الرابعة؟ فمن أين لك الآن تدبر الدواء (وفي هذه الحالة كنت مصاباً بنزلة برد)، فلا شيء البتة: لا مضادات حيوية ولا أسبرو ولا ڤيتامين بنزلة برد)، فلا شيء البتة: لا مضادات حيوية ولا أسبرو ولا ڤيتامين

وإليكم هذه الحالة الطازجة. الوقت صيفاً والدورة منعقدة وأنا منكب على كتابة هذا الكتاب استرق الوقت إما ليلاً أو إثر العودة من الاجتهاعات أو أيام الاحاد. وبكلمة، لم يكن عندي وقت كاف للقيام بعمل طبيعي عادي ومتكامل. وفي آب (أغسطس) ذهب النواب في إجازة فقررت التفرغ للعمل في الكتاب. طبيعي أنه لا يمكن العمل في المكتب، حيث توجد مليون مشكلة، وكذك في البيت حيث لا ينقطع رنين الهاتف، فقررت استئجار بيت ريفي في «بودموسكڤوي» غير بعيد كثيراً عن العاصمة، حيث لا يعثر علي أحد. ويتضح أن إيجاد بيت في تنبراً عن العاصمة، حيث لا يعثر علي أحد. ويتضح أن إيجاد بيت في تنتيش عن كوخ صغير - وليس بيتاً - يمكنني فيه الانعزال تفرغاً للكتابة، فالعطلة قصيرة وكل ساعة لا تقدر بثمن. وآنذاك سمعت للكتابة، فالعطلة قصيرة وكل ساعة لا تقدر بثمن. وآنذاك سمعت التأنيب نفسه. . هاك عدالتك الاجتهاعية تشملك، لم يكن من الجائز رفض التقديمات . . أين ستعمل على الكتاب الآن . كان يجب أن تنجزه أولاً، وبعدئذٍ أرفض ما شئت من التقديمات . . وفي نهاية المطاف عثرنا على كوخ صغير، ولعل ميزته الأولى أنه بعيد جداً عن موسكو . .

حوالى مائتي كيلومتر. . وكانت الطبيعة حـوله رائعـة، فكالعـادة هناك طيور وغابة وفطر. . أما ما يتعلق بقضاء بعض الحاجات ففي الخارج، وهكذا، في ظل ظروف هذه الطبيعة الحية ولد هذا الكتاب.

ويبدو أنني استطردت كثيراً، فلنعد إلى الحديث عن الامتيازات. وبالطبع فإن أي إنسان يحب تناول طعام لذيذ وصحي، والذهاب إلى أطباء جيدين يعتنون به ويولونه الاهتمام، وقضاء عطلة الصيف على پلاجات جميلة. . . إلخ . فمن الطبيعي حين أستغني عن كل التسهيلات أن تصطدم عائلتي بجملة من المشكلات تماماً كتلك المشكلات التي تنغص حياة ملايين العائلات السوڤياتية.

وبصورة عامة، من المؤكد أنني أرغب كثيراً في أن أعيش كها يعيش كل العالم المتحضر، ولذا فإنني لا أفهم غورباتشوف \_ وقد قلت هذا منذ قليل \_ حين أعلن أمام مؤتمر مندوبي الشعب أنه لا يملك بيته الحاص. هـل هذا مدعاة للفخر أو للسعادة. بل سيء جداً ألا يكون لدى المرء بيته الخاص. . يجب أن يكون لدى الأمين العام بيت ريفي خاص يبنى بمال مقبوض لقاء العمل، كها هو وضع العامل والكاتب والمهندس والمعلم . . . ولكن يبدو أن بيتاً ريفياً محصاً من قبل الدولة له أفضل بالنسبة إليه.

وبما أننا ما نزال نعيش حالة فقر بائسة، فأنا لا أستطيع أن آكل الكاڤيار الأسود ولا أن أركب السيارة الفخمة التي لا تعرف الإشارات الضوئية، ولا أن أبتلع حبوب الدواء المستوردة من الخارج، فيها جارتي لا تعثر على حبة أسپرين لطفلها.

إن هذا محجل.

وفي هذا الصدد تبرز أفكار عن بلادنا والطريق المختار لها، وأسباب مستوى المعيشة المتدني، والنقصُ الدائم في كل شيء، والعامل الروحى ـ الثقافي ـ الأخلاقي ، والمستقبل.

وهناك أناس كثيرون يقلقهم السؤال التالي: إلى أين نحن سائرون؟ هل نحن نبني لأنفسنا بيتاً متواضعاً نعيش فيه ولو بصورة مجازية؟ إن مجتمعنا اليوم يحاول أن يهز التصورات القديمة بكل ما أوي من قوة للعثور على الطريق الصحيح الوحيد. لقد انحرفنا وضعنا وارتكبنا أخطاء كثيرة. وعند كل منعطف أو مفرق يتصد لنا الكذب والتزوير والتلفيق والجمود الفكري . فعلينا، إذن، جميعاً أن نعمل جاهدين كي لا نعود فنقع في مهاوي الماضي.

وأذا صدَّقنا الكتب المدرسية فإننا أنجزنا بناء الاشتراكية منذ زمن بعيد، ثم أكملنا \_ لسبب ما \_ بناءها وفي النهاية بنيناها «نهائياً بصورة لا عودة عنها». وما لبث أن تبين للإيديولوجيين أن هذا غير كاف فأعلنوا بمساعدة من ل. إ. بريجنيف مقولة «الاشتراكية المتطوِّرة». وها هم الآن يكادون يكسرون رؤسهم تفكيراً: أي اسم سنطلق على المرحلة التالية؟.. فثمة ضرورة أن يكون هناك صيغة معيَّنة.. لا نستطيع إكمال وجودنا دونها. ويوجد لدينا \_ وفق حسابات نظريينا إذا لم أخطىء \_ ستة وعشرون تحديداً لنمط أو أسلوب الحياة السوڤياتي، أن يكون لدينا مئلها في وقت قريب من أنواع الاشتراكية.

وإذا شئنا أن نقارن نظرية الاشتراكية وممارستها، دون أحكام مسبقة، يتبين لنا بوضوح أن من أجزائها المكونة الكلاسيكية الثلاثة لم يتحقق في الواقع سوى واحد هو: الملكية الاجتماعية، التي نُفَّذت بدورها على نحو قسري. أما عناصر الاشتراكية الأخرى فهي إما غير

موجودة في الواقع أو إنها شُوِّهت إلى درجة لم يعد معها بمكناً التعرُّف إليها.

وحتى يمكننا أن نتصور إلى أين نحن ذاهبون فمن المهم جداً أن نعرف من أين نحن قادمون؟ في العشرينات «اجتث» ستالين طريق الديموقراطية من جذوره وأخذ يغرس اشتراكية الدولة الهيمنية للسلطوية والبيروقراطية له الإدارية. وخنقت الديمقراطية وهي بعد جنين، ولم يستطع أن يخلق في مجتمع مكتوم أي شيء غير طرح نفسه على الجميع. فالناس المكتومون (أي غير المتصارحين المتكاشفين) لن يتمكنوا من التوافق بعضهم مع بعض مطلقاً. فقد مورست ضغوطات مرعبة وانعدم خلال ذلك الحوار السياسي للاجتماعي بين الحزب مربين الشعب. وبدأ غرس الإملاء والرعب السياسين.

أما طريق إشاعة الديموقراطية في المجتمع فقد بشر بآفاق واعدة تسود فيه المصلحة الشخصية . الاهتهام الشخصي، إضافة إلى حساب اقتصادي حقيقي وليس شكلياً أو استعراضياً . ولكنَّ ذلك لم يحدث للأسف، فالسياسة الاقتصادية التي انتهجت بنيت على أساس «المصلحة الاجتهاعية» فحسب. وتحت سقفها مُرَّرت \_ ونُفِّدت \_ كل الطرائق الاقتصادية غير الصالحة ، التي وإن خدمت أحداً فلم تخدم إلا المصالح الشخصية لحفنة من البيروقراطيين تحت ستار المصلحة الاجتهاعية العامة . . وظل العهال والفلاحون بمناى عن أي منافع تذكر ولم تُلبَّ مصالحهم .

وفي هذه الأيام يكثرون من الكتابة عن تجديد اشتراكيتنا، غير أن هذا ليس دفاع سيء عنها إذا أردنا استعمال مفردات لينة بقصد الوصف، ذلك أن بوسع المرء تجديد ما هو موجود في الزمان والمكان. وبالطبع، يمكن على سبيل المثال تجديد بيت مبنى، قائم، كيفها أريد،

إن لجهة توسيعه إو إلحاق المزيد من البناء به أو إعادة تصميمه... ولكن ماذا لو كان غير موجود؟ رأيي هو التالي: إننا بدأنا بناء الاشتراكية لتونا. نحن بحاجة إلى نظرية مخلصة، شريفة، علمية حقاً يمكنها أن تستفيد من تجربة عمرها سبعة عقود من وجودنا فتأخذها بعين الاعتبار.

لن تختفي التصورات الدوغائية عن الاشتراكية بلحظة واحدة، بل ستظل تحاول الإفادة من قوة الاستمرار المستمدة من السنوات الخالية، وذلك لفترة طويلة من الزمن. وإن أَطْلَقَةَ دور عوامل التطور الاقتصادية (بإهمال العوامل السياسية - الاجتماعية) زمناً طويلاً قد انعكس حتى على استراتيجية الهيريسترويكا العامة. والإصلاح الاقتصادي لم يتعزز بإعادة بناء متزامنة للبنية السياسية، (وكان من الأفضل أن تتقدّمه).

وكان،أيضاً، من المفترض أن تبدأ البيريسترويكا من الحزب، وذلك بإعادة بناء جهازه. كان من الضروري بمكان أن يتم تحديد موقع الحزب في المجتمع بكل دقة، فإذا كانت النتيجة؟ تبين أننا كنا نعيد بناء الاقتصاد، في مرحلة معينة، ونحن أسرى الأفكار الجامدة والتقاليد البالية الآتية إلينا من الماضي. . من تصورات ومفاهيم ميتة دون أن نكون مزودين بجملة قوانين عن الملكية والأرض والتعاونيات والإجارة والنظام الضريبي ونظام أسعار جديد.

واليوم في سياق سعينا لإحداث إصلاح سياسي مسرًع نحاول التعويض عبًا فاتنا. وأستطيع القول إن الإنجازات الضئيلة المحقّة في هذا المجال أدّت إلى تسييس ملحوظ في الوعي الاجتماعي.. وأصبح الشعب يندمج في السياسة بنشاط.

هذا، وقد وسعت السياسة الشعبية ـ التي بدأت من الديبلوماسية الشعبية ـ ترسانة وسائلها وأشكالها وطرائقها. وامتلأت الحياة الاجتماعية تماماً بالإضرابات وبلجانها التي تشكّلت. وتتطور الصحافة الشعبية على هيئة منظهات أهلية غير رسمية وصناديق ومجموعات مبادرة، إلخ . . وفي بعض الجمهوريات والمناطق نشأت جبهات شعبية تمارس نشاطها الفعّال فيعتبرها بعضهم أحزاباً سياسية جديدة في المجتمع . وأنا مع نشوء هذه الجبهات شرط ألا تتناقض برامجها وممارساتها مع القيم الإنسانية العامة . ففي البلطيق طرحت الجبهات الشعبية مسائل لم يسهم الحزب في حلها، عنيت المشكلات القومية .

لقد هزّت الپيريسترويكا الناس وأيقظت فيهم طاقة بنّاءة ودعتهم إلى الإبداع الاجتهاعي. ومن المهم أن تحتل هذه الأشكال المستجدة من السياسة الشعبية مكاناً جديراً في المجتمع، إذ يجب أن تعزز تضامن كل من أقلقه، ويقلقه، مصير البلاد، وكل من يسعى طاعاً إلى بناء دعوقراطي حقيقي. وإن إبعاد أصحاب الأفكار المغايرة من النضال من أجل الپيريسترويكا يضعف أشكال الحركة الشعبية. فلا بد، إذن، من تشجيع تخالف الأفكار، خصوصاً في الأوضاع الحرجة، نشداناً لاستمرار الجركة، ذلك أن وحدة الرأي الإرادوية لن تفضي بنا إلا إلى الركود. . فكل كلمة جديدة، وكل فكرة جديدة تعتبران أثمن من الذهب. وعموماً، هل يكن أن ننكر على الإنسان حقه في التعبير عن أفكاره؟!

## يوميات الانتخاب

## ۱۳ آذار (مارس) ۱۹۸۹

بدأت المناظرة التلفزيونية للتو. ها إننا نتعلم من البلدان المتحضرة تقاليد الانتخابات المعاصرة، فَسَرَتْ لدينا طرفة اسمها المناظرات التلفزيونية.

ليس الأمر سهلاً. فالكامرات تتفحصك وتجبرك على التصرف بشكل غير طبيعي بالكامل، فضلاً عن أن البث مباشر على الهواء.

وأضافة إلى كل ذلك، كانت هذه مقابلتي الأولى بعد إقصائي من منصب سكرتير أول منظمة موسكو الحزبية، الأمر الذي كان يشكل حملاً ثقيلاً على كاهلي. وددت أن يشاهدني الناس بمنظهر طبيعي عادي. وبصورة عامة تمكنت من تجاوز كل المحن التي ابتليت بها في السنة ونصف السنة الأخرة.

وإذا أراد المرء أن ينظر بعين الجدية إلى الانتخابات فلا بد أن يتعلم كيفية الظهور على شاشة التلفزيون في مناظرة مباشرة.

واللقاء التلفزيوني عبارة عن شكل خاص لإقامة الصلات مع الناخبين، وهو لا يشبه اللقاءات التقليدية معهم في شيء. فهناك حياة، هناك تنفس الصالة وردَّات الفعل على كل كملة. . وأنت تشعر

بكل ذلك، إذ تنتقل طاقة الناس إليك، ومنك تنتقل طاقتك إليهم... أما في التلفزيون فترمقك عين الكاميرا الباردة فلا يخترقها سواك والضوء، فتجد نفسك، بالتالي، مضطراً إلى تخيَّل أناس حقيقيين (محل كل ذلك)، يجلسون في بيوتهم على الأرائك ويشربون الشاي منهم من يصغي باهتهام ومنهم من لا يسمعك إلا بأذن واحدة.

لا علينا، فهذا ليس إلا من قبيل التنظير. أما في الواقع فإليكم ما حدث. وصلنا إلى «أوستانكينو» (مبنى التلفزيون) قبل بدء البرنامج بحوالى نصف ساعة. فجلسنا نتحدث مع مقدم البرنامج عن كيفية تقديمه، وتكلم قليلاً وباختصار على الاتصالات الهاتفية التي تتم بالاستوديو. وبحسب شروط المناظرة التلفزيونية ينبغي على كل مرشح أن يرد على بعض أسئلة الموسكوڤيين، التي يختارها مقدم البرنامج.

وبدأ البث المباشر على الهواء. تقدم المرشح يو. براكوف ببرنامجه الانتخابي، ثم أعطيت بدوري عشر دقائق. وأكرر القول: كبحت جماح نفسي وتكلمت، شاعراً بأنني مقيد على غير ما اعتدت الكلام، ورغم ذلك فقد تقدّمت ببرنامجي الانتخابي كله.

طبعاً ليس مريحاً أن ترتاب بشخص ما لأمر ما، ولكن انتقاء الأسئلة \_ وأقولها بصراحة \_ أذهلني. فقد طرحت على براكوڤ أسئلة هادئة عادية، وكانت بمعظمها تدور حول مصنع «زيل» ومستقبله. ومرة أخرى اضطررت لأن أتلقى الضربات الموجهة إلى. كنت أتأجج من الداخل، ولعل ذلك كان لمصلحتي، فعمدت إلى الكلام بعاطفة أكثر ويساطة أكثر.

ومن المفهوم أن يعمد المذيع إلى انتقاء الأسئلة المثيرة التي تستطيع توتير الجو وفق ما يراه، ولكن لست أدري لماذا ولأي حكمة بدأ يقرأ رسائل وردت من المواطنين، إما أنهم ليسوا موجودين في العاصمة أو هم موجودن فعلاً ولكنهم لم يبعثوا بأي رسائل (وهذا ما تحقق منه الصحفيون فيها بعد). وهاكم مثالاً واحداً فحسب. يقرأ مقدم البرنامج: «بوريس نيقولاييڤيتش، لماذا تقوم دائماً بكل شيء على عيون الناس للاستعراض؟ حتى زيارتك إلى العيادة للمعاينة تتم باصطحاب الصحفيين والمصورين؟...» هذا السؤال طرحه مواطن ما يعيش في منطقة ما بعنوان ما.

وبالفعل فقد قمت صباح ذلك اليوم بزيارة العيادة لإجراء فحص، والعيادة تابعة لإحدى المناطق بعد أن رفضت الارتباط بالإدارة الرابعة. وأذكر بالمناسبة أنني عندما أخذت استهارة لأعبئها راحت الموظفة المسؤولة عن التسجيل ـ وهي امرأة متقدمة في السن ـ تطرح علي أسئلة من نوع العنوان، العمر، مكان العمل. إلخ، وعن عملي أجبت بأنني وزير. كاد قلمها أن يقع. قالت: «المرة الأولى في حياتي، وزير يسجل نفسه في «عيادة منطقة»». . وهكذا، ما إن خرجت من البناية حيث أسكن حتى وجدت مجموعة كاملة من خروجي منها. هذا كل شيء والمثير في الأمر أن هذا حصل في الثامنة صباحاً والعيادة لا تبعد سوى خمس دقائق سيراً على الأقدام، وإذن كان عبد أن أراقب بدقة ومع كل خطوة لأتمكن من ملاحظة أن أحد يصورني في الصباح أثناء سيري باتجاه العيادة.

وفي المناظرة التلفزيونية أجبت على النحو التالي: لقد بلغ مني الضيق مبلغاً كبيراً بالصحافة والصحفيين والمصورين، السينائيين والتلفزيونيين، الذين لا يسمحون لي بمارسة رياضة المشي، وبات من الضروري طرح السؤال عليهم: لماذا هم دائماً إلى جانبي أو ورائي

يلحقون بي أينها ذهبت. فمن المحتمل أنهم يعمدون إلى التقاط الصور والأفلام لأن الأخبار انقطعت فترة طويلة، الأمر الذي ربما خلق لديهم هذا الاهتهام الزائد وغير الضروري..

ولكن هذا ليس كل شيء. ففي اليوم التالي، وشعوراً منها بأنها آذتني، ذهبت مجموعة من المصورين نفسها إلى عنوان السائل الذي طرح السؤال باسمه وفتشت عليه، . . . كل شيء صحيح هنا يعيش هذا المواطن وفي هذا العنوان، ولكنه لم يتصل بالتلفزيون ولم يبعث برسالة، كما إنه لا يعلم شيئاً عن أي عيادة منطقة. وفي نهاية المقابلة قال: «لا يقلقنَّ بوريس نيقولاييڤيتش، فأنا سأقترع لصالحه». وسجَّل الشبان المقابلة على ڤيديوكاسيت وأهدوني إياه.

وراح معاوني الانتخابيون يحقِّقون في جزء من العناوين، وكانت النتائج نفسها: إما أن الأشخاص غير موجودين مطلقاً أو أنهم موجودن ولكن لا علاقة لهم بأي أسئلة طرحت.

أجل، في مناظرات تلفزيونية كهذه شاركت.

كانت دورة اجتهاعات اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوقياتي المنعقدة في تشرين أول (أوكتوبر) ١٩٨٧، التي قيل عنها كلام خفي وسري كثير، هي الدورة التي قررتُ رغم كل شيء التكلَّم فيها.

وفي أوقات لاحقة غالباً ما ساءلت نفسي: وهل كان هناك خيار أخر أمام ضرورة التصدي لهذه التغيرات الكارثية التي تصيبني في حياتي الشخصية؟ ولم أكن أشك لحظة في أنني سأتحمل العقاب المنتظر تنفيذه، فلهاذا إذن انسقت مع هذا الأمر؟.

وبعد مضي سنتين تقريباً على الدورة المذكور أستطيع القول وبمنتهى الوضوح: نعم، كانت كلمتي آنذاك ضرورية، لأنها كها تبين وضعت

أسس منطق كل الأحداث الأخيرة. كان الجميع يغلون حماساً واندهاشاً من البيريسترويكا فلم يريدوا أن يروا أنه لا نتائج ملموسة على أرض الواقع، باستثناء بعض التغيرات والتقدم في مسألتي الغلاسنوست وإشاعة الديموقراطية. فبدلاً من أن يُجْرَى تحليل انتقادي وواقعي للأوضاع الناشئة، تحوّلت اجتهاعات المكتب السياسي إلى مدائح تُتلى في حضرة الأمين العام. وقد بلغ نزاعي مع ليغاتشيف حدَّه المنطقي المنتظر. ولكي تُفقأ دمامل موسكو المؤلمة وحل مشكلاتها كان لا بد من مساعدة يسديها المكتب السياسي: فالعاصمة بنية معقدة، مكوناتها متداخلة تداخلاً شديداً، ولا يمكن حلها إلا بجهود متضافرة.. ومع ذلك فقد بدأت أشعر في الفترة الأخيرة أنه لا توجد أي رغبة بإسداء المساعدة للمدينة لتحل مشكلاتها التي بلغت نقطة اللاعودة.

فهل كان محكناً أن يعمل المرء في ظل ظروف كهذه؟

أجل، كان ممكناً، ولكن وجب أن أتغير وأصبح شخصاً آخر: أي أن أمتنع عن التعبير عن وجهة نظري، وألاً أرى البلاد تندفع نحو الهاوية، وأن أتشدق بالقول إن الحزب \_ كما يقول الأمين العام المنظم والأب الروحي \_ وماذا بعد؟ \_ هو باني الهيريسترويكا ومحركها.

من ذا الذي عرف أن هذه الشعارات المرائية ستخرجني عن طوري. في البداية راح الجهاز البيروقراطي - الحزبي يدك البلاد مستتراً وراء الحزب، والآن عندما لم يعد ثمة مجال للهرب وأصبح من الضروري تغيير شيء ما في هذا النظام الفاسد العفن، أخذوا يصرخون: إياك والحزب، فهو باني البيريسترويكا ومحركها. كيف يمكن لنا أن نمسه، وقد رضعنا منذ الطفولة أن نرد كل إنجازاتنا إليه ونربطها باسمه؟! أضف إلى كل ذلك فإن دور الحزب عموماً أنه المنظم والمحرك كما ورد في المادة السادسة من دستور الاتحاد السوڤياني. إذن من هو المخطىء

في كل ما يحدث؟ أهي المجموعة التاريخية الجديدة التي اسمها الشعب السوفيات؟ أم هو ذاك الذي نظم وحرَّك على مدى سبعين عاماً؟ في كل يوم تسمع من كل الجهات والأنحاء اللعنات تصب على رأس الجهازين. .

إن سمعة الحزب وهيبته لن تمسًا، لن ندعكم تضعوا أيديكم الوسخة عليه!...

لقد قطعت البلاد بعد سنتين من انعقاد دورة تشرين أول (أوكتوبر) أشواطاً كبيرة إلى الأمام، فقد عرف الناس دورهم.. إنهم ليسوا مجرد براغي في آلة، بل إنهم أفراد.. أناس ذوو شخصيات. وبدأ الهجوم الشعبي على البيروقراطيين الحزبيين الذين لم يتوانوا عن الدفاع عن مصالحهم ومواقعهم بكل القوة التي لديهم. وحينها، عندما أدركت أنني يجب أن أتكلم، كان مسموحاً توجيه النقد شرط ألا يتناول بعض الأسس أو الأسهاء ذات الشأن الرفيع. فالأمين العام، مثلاً، كان يشبه أبانا ـ القيصر الذي يُعتبر أن التشكيك في تصرفاته بمثابة تدنيس للقدسية الحزبية. فقد كان بوسع المرء فقط أن يبدي اندهاشه وإعجابه وسعادته كون الحظ حالفه في العمل مع الأمين العام المعاني والمتسم بالتواضع والكاره للمدائح... إلخ...

عندما توجَّهت إلى المنبر لم يراودني أبداً أن مداخلتي ستتحول خطوة إلى الأمام في تعميق الغلاسنوست والنقد. . . لا، لم أفكر في هذه الأشياء . كان المهم بالنسبة إلى أن أجمع إرادتي كلها في قبضة واحدة وأنفجر لأقول ما لم أستطع إلا أن أقوله .

وكها ذكرت آنفاً، لم أكن قد حضرت كلمة مكتوبة، بل مجرد ورقة كتبت عليها موضوعات... رؤوس أقلام.

ولذا، فإنني أستشهد بما نشر في مجلة «إزڤستيا اللجنة المركزية»

للحزب الشيوعي السوڤياتي.

«يلتسين: إن التقريرين - تقرير اليوم وذاك الذي ألقي في الذكرى السبعين لقيام ثورة أوكتوبر - وغيرهما من مشروعات التقارير، قد نوقشت كلها في اجتهاعات المكتب السياسي. وأخذا بعين الاعتبار أنني تقدمت بملاحظات لدى مناقشتها - أُخذ ببعضها - فليس لدي اليوم ملاحظات على التقرير، ولذا فأنا أؤيده بالكامل.

ومع ذلك، فإني أود التعرض لجملة من المسائل تراكمت لدي طيلة فترة عملي في المكتب السياسي.

إني موافق تماماً على أن الپيريسترويكا تواجه هذه الأيام صعوبات جمَّة، ولذلك تقع على عاتق كل منا مسؤولية كبيرة وواجبات كبيرة أبضاً.

وإنني أعتبر أنه يجب قبل كل شيء أن نعيد بناء عمل اللجان الحزبية، بل عمل الحزب عموماً، ابتداءً من سكريتاريا اللجنة المركزية \_ وهذا ما قيل في دورة اجتهاعات لجنة الحزب المركزية المنعقدة في حزيران (يونيو) \_.

وأرى لـزاماً على أن أقول إنه وبعد مضي خمسة أشهر لم يتغيّر أي شيء من وجهة نظر أسلوب عمل سكريتاريا اللجنة المركزية وأسلوب عمل الرفيق ليغاتشيڤ.

ما قيل هنا اليوم، وقد قاله ميخائيل سرغييڤيتش (غورباتشوڤ)، أنه لم يعد مسموحاً الاكتفاء بتوجيه التأنيب أو التوبيخ على كل المستويات، وهذا يتعلق بالهيئات الاقتصادية وغيرها من الهيئات. أما الحزب فهو خارج كل ذلك في الوقت الذي ينبغي له فيه أن يسلك طريقاً ثورياً وأن يعتمد ممارسة ثورية. ولكن هذا الزخم الثوري، بل قل الرفاقية

الحزبية في الموقف إزاء اللجان الحزبية، لا يُستشعر من قبل رفاق كثيرين. وبالنسبة إلى ما يجب فعله هو أن نتعلم من دروس الماضي وأن غعن النظر فعلياً في بقع التاريخ البيضاء التي تكلم عليها، اليوم، ميخائيل سرغييڤيتش، تمهيداً لاستخلاص النتائج في ما يتعلق بيومنا الراهن وبغدنا. ماذا علينا أن نفعل؟ كيف نصحت الموجود ونمنع حدوث ما كان؟ إن ما شُوّه بكل بساطة هو معايير حياتنا اللينينية حتى أدى بنا ذلك إلى إخراجها من معايير حياة حزبنا.

وأعتقد أن شيئاً ما قيل في المؤتمر عن سنتين أو ثلاث ستستغرقهما اليريسترويكا. . فها هما عامان، أو يكادان، ينقضيان، ويتجدد الكلام عن سنتين أو ثلاث أخرى. . إن هذا يضيِّع الناس ويضيِّع الحزب، ويضيِّع الجماهير كلها، ولأننا نعرف مزاج الناس بتنا نلمس الطابع التموُّجي لموقفهم من الهيريسترويكا. في البداية كان التأييد مرتفعاً عظيم الحماس، وقد استمر كنذلك حتى أثناء انعقاد دورة اجتهاعات اللجنة المركزية في كانون الثاني (يناير). أما بعــد دورة تموز (يوليو) فقد بدأ الهبوط وهو مستمر الآن. إن هذا يقلقنا، ويقلقنا بالطبع أننا هدرنا سنتين لتدبيج هذه الوثائق التي لم تصل إلى الناس ولم تترجم في الواقع. لذلك، يتهيأ لي أنه يجب ألاً نتعجل في تحديد مواقيت البيريسترويكا فنكون أكثر حذراً بالنسبة إلى هذا الموضوع خلال العامين المقبلين، حتى تكون المواعيد المبذولة واقعية. إنها دون شك لا تُعطى لنا بسهولة، ونحن نعرف هذه الحقيقة، ولكن من الضروري بمكان تثوير ممارسة الحزب، والحزب تحديداً، بكل منظاته ولجانه، كي لا نواجه الناس بعد سنتين وسمعة الحزب مصابة في الصميم أو هاوية إلى الحضيض.

وأرى أيضاً لزاماً على أن أقول إننا ننادي دائماً بوجوب الإقلال من

الأوراق والوثائق، ومع ذلك فهي إلى ازدياد، وهذا بكل بساطة يثير نوعاً من اللامبالاة واللاثقة حيالها في المواقع التحتية ولدى الناس. فالقرارات تتوالى الواحد تلو الآخر. ونحن ندعو بعضنا بعضاً لتقليص عدد المعاهد التي تخرِّج البطالة، ولكني أقول إنه كان في موسكو العام الماضي ١٠٤١ معهداً، وخلال سنة اتخذت قرارات بافتتاح معاهد جديدة. وهذا يناقض بالطبع خط الحزب وقرارات المؤتمر والنداءات التي صدرت عنا جميعاً.

وتقلقني مسألة أخرى، وهنا في دورة اجتهاعات اللجنة المركزية وأمام أعضائها الذين أعتبزهم الأكثر وثوقاً وصراحة، يمكن الإعلان عن مكنونات الصدر، بل ويجب فعل ذلك بوصفى شيوعياً.

يجب أن أقول إن الدروس التي كابدناها على مدى سبعين عاماً دروس قاسية. فقد كانت هناك انتصارات كها أشار ميخائيل سرغييڤيتش، ولكن كانت هناك إخفاقات وهزائم قاسية أيضاً. وهذه الهزائم تراكمت تدريجياً بسبب انعدام الروح الجهاعية، وبسبب تركُّز السلطة الحزبية في أيدي أفراد أو في يد شخص واحد مترفع عن أي نقد بالمطلق.

في الواقع ليس عندنا في المكتب السياسي حالة مماثلة، ولكني قلق للغاية في الأونة الأخيرة من بروز بعض الدلائل والمؤشرات، وأكاد أقول بروز آيات التبجيل والإطراء من جانب بعض أعضاء المكتب السياسي المرشحين، ومن جانب بعض أعضائه الدائمين، نحو الأمين العام. وفي اعتقادي أن هذا غير جائز ولا يمكن الساح به، وبالتحديد راهنا، في وقت نركز فيه أسس أشكال العلاقات الديموقراطية المبدئية بعضنا تجاه بعض، فضلاً عن علاقات الرفاقية والرفاقية بحد ذاتها. التمجيد، إذن، غير جائز. يجب أن ننتقد بعضنا وجهاً لوجه، وهذا

ضروري حتى لا نندفع نحو التبجيل ومنه بالتدريج إلى «عادة» عبادة الفرد. إننا لا نستطيع السماح بذلك.

أنني مدرك أن ما أتكلَّم عليه لن يؤدي إلى اعوجاجات محددة حتمياً، ولكن المعالم الأولى لهذه الاعوجاجات بدأت تتمظهر، ولذا يتوجب بالطبع الحؤول دون تطورها.

والنقطة الأخيرة (صمت).

يبدو أنني لم أوفق في العمل ضمن تركيبة المكتب السياسي. والأسباب متعددة. لعلها التجربة والخبرة، ولعله أمر آخر. ببساطة ليس هناك دعم خصوصاً من جانب الرفيق ليغاتشيڤ، الأمر الذي دفعني إلى طرح مسألة إعفائي من واجباتي كمرشح لعضوية المكتب السياسي. وقد تقدمت بطلب مكتوب في هذا الصدد. أما ما يتعلق بكوني أميناً أول للجنة المركزية في العاصمة فهذا على ما أعتقد أمر ستنظر فيه دورتها المقبلة».

وجلست مكاني بعد الانتهاء من الكلمة. كان قلبي يخفق بعنف، يكاد ينخلع من مكانه في صدري. وقد علمت ماذا سيكون بعد، ستجري مذبحة مخططة، مدروسة، ممنهجة، وستنفذ بلذة واستمتاع تقريباً.

كم من الأيام مضى وما زال ذلك المسهار الصدىء منغرزاً في قلبي . . فأنا لم أنزعه . . إنه ما يزال معلقاً ، ومع كل حركة ينزف الدم . والأمر حتى بالنسبة إلى شديد التعقيد عصي على الفهم . فهل كنت أنتظر رد فعل آخر من اللجنة المركزية التي يشكل المحافظون أكثريتها؟ وبالطبع لم أنتظر ردّ فعل آخر . وجاء السيناريو واضحاً وضوحاً شديداً ، إذ كان محضراً مسبقاً ولا علاقة له بجداخلتي كها فهمت فيها بعد . فقد كان

يكفي أن يعطي غورباتشوق كلمة السرحتى يتزاحم المتزاحمون على المنبر مطلقين شتى الاتهامات بحقي من تفتيت وحدة القيادة إلى الطموحات والاشتراك في المؤامرات السياسية... وبكلمة، اتهامات تكفي حزباً معارضاً بأكمله. وقد راعني كثرة المتعطشين للشهادة ضدي لتحطيم «الرفيق الحزبي المنحرف» تحطيها معنوياً... ولا مناص من منع الراغبين في اعتلاء المنبر. وأعود مرة أخرى هنا للاستشهاد بمحضر الاجتهاع:

«غورباتشوف: يبدو أنه من الأفضل أن أدير الجلسة. ليغاتشيف: أجل، تفضل ميخائيل سرغييڤيتش.

غور باتشوف: أيها الرفاق، يتهيأ لي أن مداخلة الرفيق يلتسين جدية. لم أرد أن أفتح الآن باب النقاش، ولكن لا بد من مناقشة ما قيل هنا قبل قليل.

وأريد أن أكرر عناوين إعلان الرفيق يلتسين الرئيسية. أولًا، قال إنه من الضروري تفعيل نشاط الحزب وليُبدأ باللجنة المركزية وتحديداً بأمانتها. وكانت ملاحظاته في هذا الصدد موجَّهة إلى إيغور كوزميتش ليغاتشيڤ.

ثانياً، المسألة المتعلقة بوتائر الپيريسترويكا. تم التأكيد على أنه حددت مواقيت من سنتين إلى ثلاث سنوات، مع الملاحظة أن هذه المواقيت خاطئة، وهذا ممّا يضيّع الناس ويقود إلى بلبلة في المجتمع وفي الحزب. والوضع مفعم بالمخاطر التي يمكن أن تقضي على القضية.

ثالثاً، إننا نعتبر من دروس الماضي ولكن ليس على وجه تام كما يبدو من وجهة نظر الرفيق يلتسين، ذلك لأنه لم نوجد الأليات الضرورية لفعل ذلك في الحزب على مستوى اللجنة المركزية والمكتب السياسي، بحيث تمكِّننا من تلافي تكرار الأخطاء الجدية السابقة.

رابعاً وأخيراً، ما يتعلق بإمكانية الاستمرار في العمل على النحو السابق. فالرفيق يلتسين يعتبر أنه لا يستطيع العمل ضمن تركيبة المكتب السياسي، على الرغم من أن مسألة عمله أميناً أول لمنظمة العاصمة الحزبية لا تحسم في اللجنة المركزية بل في دورة اجتماعات لجنة المنظمة.

شيء ما جديد ينجم لدينا هنا. هل المقصود بالكلام فصل منظمة موسكو الحزبية؟ أم أن المقصود هو طرح الرفيق يلتسين مسألة خروجه من المكتب السياسي أمام دورة اجتهاعاتنا هذه، فيها قرَّر البقاء في منصبه سكرتيراً أول لمنظمة مدينة موسكو الحزبية؟ يمكن أن نستنتج رغبة في التصارع مع اللجنة المركزية. . هذا ما أفهمه، وقد أكون حاداً في ذلك».

إنني هنا لا أمسك نفسي عن قطع الاستشهاد بكلام غورباتشوف. لاحظوا كيف قلب بشكل بهلواني مضمون كلامي. هكذا، إذن، فكل ما أوده هو تزعم نضال منظمة الحزب في موسكو ضد اللجنة المركزية.. قضي الأمر وخيطت المسألة السياسية كما ينبغي ونطقت كلمة السر. وكنت، في الاجتماع، أحتج وأعترض وأستنكر، ولكن لا فائدة من ذلك ولا دور..

«اجلس، اجلس، بوريس نيقولاييڤيتش، إنك لم تطرح مسألة خروجك من قيادة منظمة المدينة. لقد قلت إنها مسألة من اختصاص المنظمة.

هوذا الأمر، تحتج كأنني لم أفهمك جداً، وكأنك طرحت مسألة استمرارك أميناً أول للمنظمة أمام اللجنة المركزية.

لقد فسرت بصورة صحيحة كل ما قلته في مداخلتك، أليس كذلك، رفيق يلتسين؟

دعونا أيها الرفاق نتبادل الأراء، فالمسائل وضعت بشكلها المبدئي.

يبدو لي أننا أمام حدث يمكننا ونحن نسير نحو الذكرى السبعين لثورة أوكتوبر العظمى أن نستخلص منه العبر لأنفسنا وللجنة المركزية وللرفيق يلتسين، وعموماً لنا جميعاً.

يجب أن ننظر في الأمر.

من فضلكم أيها الرفاق، من يريد الكلام؟

أعضاء اللجنة المركزية يعرفون نشاط المكتب السياسي، وفي السياسة يفقهون، وأنتم مؤهلون للنظر في الأمر تماماً. إنني أدعوكم لتتكلموا ولكني لا أصر ولا أجبر أحداً. وإذا أراد أحد من أعضاء المكتب السياسي أن يتكلم فليتكلم.. تفضلوا.

أيها الرفاق، من أراد الكلام فليرفع يده.

وسار كل شيء كما كان متوقعاً. ولكن المسألة تأخذ بعداً عندما نقلبها في ذهننا نظرياً مفكرين في ماهية الردود التي سترد على موضوعاتي ومن سيتكلم. وبدا أنَّ من سيتكلم لن يكون عياره كبيراً فضلاً عن كونه من الأبعدين. وجاء الواقع مؤلماً، موجعاً، مفعاً بالخيانة . فمن تسابق إلى الكلام من على المنبر أشخاص قريبون عملوا معي وربطتني بهم علاقات جيدة، ومع ذلك كانت عيونهم تبرق وتكاد تقفز من المحاجر . وأنا متأكد أن هؤلاء الناس سيشعرون بالخجل من أنفسهم عندما يقرأون هذا التزوير الفاضح الذي لفقوه بحقي . ولكن ما العمل والكلام قد قيل ولا سبيل إلى الهروب منه؟

وتوالت الكلمات مفعمة بالديماغوجية والتفاصيل الصغيرة، وكلها تدور حول نقطة واحدة: أي يلتسين هذا. وتكررت الأفكار والتجنيات والاتهامات نفسها. وكيف تمكنت من التحمُّل، لا أدري.

من المتكلمين كان ريانوق، وقد عملنا معاً طويلاً في سفيردلوفسك. لماذا؟ لماذا تكلّم؟ تكلّم كي يشق طريقه إلى العُلى. نحو المستقبل، حتى ولو إلى التقاعد؟... وقال ما قال. كان ذلك موجعاً للغاية.. وتكلم سكرتير إقليم بريسك كونوپليڤ، وسكرتير إقليم تومين بوغومياكوڤ وغيرهما من الذين عملنا معاً جنباً إلى جنب وأكلنا من خبز واحد وأرطال من الملح.. ولكن للأسف كان كل واحد منهم يفكر لنفسه فحسب، يفكر في ما يمكن تحقيقه من مكاسب شخصية. أما من أعضاء المكتب السياسي فقد فاجأتني كلمتا ريجكوڤ وياكوڤليڤ اللذين لم أتوقع أبداً أن يصدر عنها ما صدر. ويبدو لي أن كلمتيها جاءتا تلبية لرغبة الأمين العام، لأنني كنت أكن في ما يكن عبها ما سيرون فيا دائهاً احتراماً كبيراً، وهذا يعني أن إصغائي لما سيقولان سيكون مؤلماً بوجه خاص.

آنذاك أدركت أنه بعد الذي حصل ستبدأ عملية طويلة جداً يجب تحملها، وأنني الآن، وفي هذه الدورة، لن أقصى من المكتب السياسي. فلا بد إذن من انتظار انعقاد دورة اجتهاعات منظمة موسكو الحزبية، عندئذ سأعفى أولاً من مهام منصب السكرتير الأول تمهيداً لإقصائي عن المكتب السياسي في دورة اجتهاعات ثانية للجنة المركزية. وهذا ما حدث فعلاً. وصوت المجتمعون في نهاية الدورة على التوصية المختصرة التالية: «اعتبار مداخلة يلتسين خاطئة سياسياً»، مع اقتراح لمنظمة مدينة موسكو الحزبية النظر في مسألة وجودي على رأسها، على الرغم من أن مداخلتي لم تتضمّن أخطاء

سياسية، الأمر الذي يستطيع أي امرىء التأكد منه لـ دى قراءتها منشورة في المجلة.

وبالمناسبة، عندما أعلن عن صدور العدد الثاني من مجلة «إزقستيا اللجنة المركزية» للحزب الشيوعي السوقياتي لسنة ١٩٨٩، متضمنا عاضر دورة اجتهاعات اللجنة المركزية في تشرين أول (أوكتوبر)، لم اتعجل شراءها بقصد قراءتها مفضلاً انتظار ورودها ببريد الاشتراك. ولما قرأت مداخلتي تعجّبت بعض الشيء إذ بدا لي أنني كنت أكثر حدة في الكلام آنذاك، ولكن يبدو أن الحدة تتلطف بمرور الأيام. وهكذا، في الكلام آنذاك، ولكن يبدو أن الحدة تتلطف بمرور الأيام. وهكذا، الحد المجتمع يتقدم، وكم أثير من المناقشات الحادة سواء في الكونفرنس الحزبي التاسع عشر أو أثناء الحملة الانتخابية. أما في اللورة التي تكلمت فيها، فقد كان ذلك المرة الأولى التي ينتقد فيها الأمين العام للحزب، لا في المطبخ، بل في هيئة حزبية عامة. وللمرة الأولى يُحكى فيها علناً وبهذه الشمولية عن الأسباب التي تكبح الإيريسترويكا. وهكذا، أيضاً، تحقق مبدأ التعددية للمرة الأولى منذ إعلانه.

أما مداخلات الآخرين، يمِّن سُمَّوا خطباء، فلم أطالعها، إذ لم أرد إكراه نفسي على ذلك. فمطالعتها تعني بالنسبة إلي أن أعيش التجربة المؤلمة مرة ثانية بكل ما فيها من ظلم وعدم إنصاف وإحساس بالخيانة . . . لا، لم أستطع ولم أرد.

كان وقتاً صعباً، عانيته بكل آلامه، وفي غضون بضعة أيام كنت أعيش بقوة الإرادة فقط، فلم أدخل المستشفى على الفور. وفي ٧ تشرين الثاني (نوقمبر)، عيد الثورة وقفت على المنصة فوق قبر لينين، وكنت متأكداً أنها ستكون المرة الأخيرة. وأكثر ما أحزنني أنه لم تتسنً لي الفرصة لتحقيق كل ما فكرت فيه من مشاريع للعاصمة ومن

حلول للمشكلات الساخنة التي تفتك بها، وكانت كثيرة العدد. وأعتقد أنني نجحت في تحريك أوصال منظمة المدينة مع أنني عجزت عن تحقيق إنجازات كثيرة، مما يجعلني أشعر بالخطأ حيالها وحيال شيوعيي موسكو وسكانها. ولكن، ومن ناحية ثانية، وبما أن موقف المكتب السياسي مني لم يكن ليتغير، وبما أن اقتراحاتي بصدد تحسين مستوى المعيشة في العاصمة توغلت في طريق مسدود ولم يرغب في تحقيقها، فإنني لم أسمح لنفسي بأن يتحوّل الموسكوڤيون أسرى وضعي الخاص. . فكان لا بد بالفعل من الخروج. . .

وفي ٧ تشرِين الثاني (نوڤمبر) وقع حادث طريف ومؤثر. فقد كنت ما أزال عضواً مرشحاً للمكتب السياسي حيث لم تنعقد بعد الدورة التي سيُتخذ فيها قرار بإعفائي من عضويته. وفي يوم عيـد الثورة اليـوبيلي اجتمع الأمناء العامون للأحزاب الشيوعية والعالية في البلدان الاشتراكية، وكانوا قد وصلوا موسكو للمشاركة في الاحتفالات ولعقد اجتماع عام في ما بينهم. وكان كـل أمين عـام يلتقي غوربـاتشوڤ في اجتماع ثنائي. ومن الطبيعي أن يطرحوا جميعاً أُسئلة تستفسر عنى فكان يجيبهم راوياً الوضع بالتفصيل. وأستطيع التكهن بما كان يقوله ملقيـاً بـاللوم عـلي. وفي يـوم العيـد سـار الجميـع ـ أعضـاء المكتب السياسي وأمناء اللجنة المركزية ـ باتجاه منصة لينين وفق الترتيب المتَّبع وعلى رأسهم غورباتشوف. . وكان قادة الأحزاب الضيوف يقفون فأخذوا يصافحوننا مبتدئين بالأمين العام. ويأتي دوري لأصافح فيدل كاسترو فأقترب منه، فإذا به يضمني إليه ويتمتم بكلمات ما بالإسبانية لم أفهم منهــا شيئًا، ولكني أحسست بــــدفء التضــامن الـــرفـاقي. فشددت على يده وقلت: «شكراً!». وأكمل مصافحة الآخرين، فأصل إلى العسكري ياروزيلسكي واحتضان ثان مع كلام روسي: «بـوريس نيقولاييڤيتش، اصمد!،، ورددت بهدوء شاكراً المشاركة. حدث كل ذلك أمام عيني غورباتشوڤ وأمام أعين قادة حزبنا الاخرين، مما زاد عندهم اليقظة والحرص تجاهي أكثر بصورة أكيدة.

لقد حاولوا ألا يتكلَّموا معي كي لا يُروا متلبِّسين، علماً أن بعض أعضاء المكتب السياسي، آنذاك، كانوا يكنون لي في أنفسهم تضامناً معنوياً وإن لم يكن في كل المسائل.. ولكن كان ثمة تضامن ما. بل إن بعضهم بعث إلي ببطاقة معايدة، أما غورباتشوق فلم يفعل، كما لم أرسل له أيضاً أي بطاقة وقتذاك، وقد هنات من هناني على قلة عددهم.

وفي مثل هذه الاحتفالات كان كل قائد منا يُفصل لأحد الضيوف من الأمناء العامين، وكان فيدل كاسترو عادة من نصيبي، وكانت تربطني به علاقات جيدة جداً. أما في هذا العيد فإني لم ألحق بأي من الضيوف. وكنت أشعر بالضيق والانزعاج في الكوكتيل الذي أقيم على شرفهم، كوني وحيداً فآثرت أن أبقى جانباً.

وفي التاسع من تشرين الثاني (نوڤمبر) بدأ ينتابني صداع يترافق مع أوجاع قلبية مما استدعى نقسلي إلى المستشفى. بدا أن جسمي لم يتحمَّل التوتر العصبي الذي ضغط عليه طيلة الأيام الماضية، فحدث الانفجار. وحُقنت بشتى أنواع الأدوية المهدئة المزيلة لتوتر الجهاز العصبي. كان كل شيء يتم بسرعة. ومنعني الأطباء من مغادرة السرير مع متابعة العلاج بالأدوية والحقن. وغالباً ما كانت الأوجاع تنتابني ليلاً حيث لم أكن أتحمل الصداع الفظيع على مدى ثلاث أو خمس ساعات. وأرادت زوجتي زيارتي فلم يُسمح لها وقالوا إنه لا يجوز إزعاجي وإن حالتي حرجة.

وفي صباح يوم ١١ تشرين الثاني (نوقمبر) رن جرس الهاتف وكان على الخط غورباتشوف الذي يبدو أنه لم يتصل بالمستشفى بل ببيتي الريفي، حيث لم أكن موجوداً بطبيعة الحال، فحول الاتصال إلى المستشفى. قال بلهجة هادئة: «بوريس نيقولاييڤيتش عرَّج علي لفترة قصيرة، وماذا لو عقدنا بالمرة اجتماعاً كاملًا لمنظمة موسكو بعد اللقاء؟». قلت إنني لا أستطيع المجيء، فأنا طريح الفراش وممنوع من مغادرته بأمر الأطباء، فرد قائلًا وبنشاط: «لا بأس، سيتعاون الأطباء معنا».

ما حدث لم أستطع فهمه، ولن أستطيع فهمه أبداً. فأنا لا أذكر البتة خلال كل حياتي العملية أن عاملًا أو قائداً مريضاً يُخْرَج من المستشفى ليُقال من عمله أو منصبه. إن هذا لأمر مستحيل، وهو يناقض أبسط الأنظمة والأعراف المعمول بها. ومها كان موقف غورباتشوف مني سيئاً فهل يعقل أن يتصرف معي على هذا النحو اللاإنساني، اللاأخلاقي؟ . . . والواقع أنني لم أتوقع منه مثل هذا التصرف. مم كان يخاف، ولماذا كل هذه السرعة؟ هل اعتقد أنني قد أغير تفكيري مثلاً؟ أم أنه اعتبر من الأفضل تصفية الحساب معي في دورة اجتهاعات المنظمة وأنا على هذه الحال؟ على أي حال يستحيل فهم هذه القسوة . . .

ولم يكن أمامي إلا التهيئو للخروج، ملبياً دعوة الأمين العام، فأخذ الأطباء المتعاونون المطيعون يحقنونني بالمستحضرات المهدئة، وبدأ رأسي يدور ورجلاي ترتجفان، فيها لم أعد أقوى على الكلام إذ انعقد لساني ولم يعد يطاوعني. ولما رأتني زوجتي على هذه الحال راحت ترجوني ألا أخرج وتحول الرجاء إلى إقناع فمطالبة. أما أنا فكنت كآلة مبرمجة بالكاد أجر رجلي محاولاً المشي ولا أكاد أفهم شيئاً عًا يدور حولى. وركبت السيارة متوجهاً إلى مقر اللجنة المركزية.

ولم تتحمّل زوجتي التي أصابها الذهول، فانفجرت بوجه رئيس إدارة الد «كي. جي. بي» التاسعة بليخانوق قائلة: إن هذه ساديّة، كيف تجرَّأتم على إطلاق مريض وهو تحت رعايتكم، والمفروض أن تحموه، والأن يمكن أن تقتلوه بتصرفكم الجبان هذا. . . وبالطبع لم يكن لديه جواب يرد به، وماذا يستطيع أن يقول وهو مجرد برغي في النظام الذي يستمر في أداء وظيفته «بامتياز»: يجب حماية يلتسين، إذن سنحميه، يجب إحضاره، ولو كان مريضاً، إذن نحضره . . . ون أي تفكير . بل أعتقد أنهم لن يتورَّعوا عن إحضاري حتى من القبر، لو لزم الأمر، إلى أي اجتماع أو دورة أو مؤتمر . . المطلوب فقط تنفيذ المهمة .

وبحالتي التي وصفتها أحضرت إلى المكتب السياسي ولم أكن عملياً أفهم شيئاً. وبالحالة نفسها أُخذت إلى اجتماع منظمة موسكو الكامل حيث كان جميع الأعضاء بانتظاري. كان المسؤولون الحزبيون الرئيسيون يجلسون في أماكنهم على منصة هيئة الرئاسة، والأعضاء في الصالة يرمقونهم بأدب وطاعة.

ماذا يمكن أن نطلق من تسمية عندما يُعْمَدُ إلى قتل الإنسان بالكلمات؟ كان ذلك شبيها فعلاً بعملية قتل حقيقية. . . لقد كان من الممكن أن أعفي بكسل بساطة في الدورة الأولى، ولكن لا، يجب التمتع بعملية الخيانة حين يبدأ الرفاق الذين عملت معهم جنباً إلى جنب لسنتين، بقول الأكاذيب والزور والإهانات التي لا أستطيع حتى الآن فهمها. ولو لم أكن آنذاك تحت تأثير المخدرات التي حقنت بها يصديبُ لكل واحد تفوه بحقي زوراً وبهتاناً ولكشفت له شره وحقده لمنزرعين فيه! إنني أُخطَّىء الأطباء وأحمَّلهم مسؤولية إحضاري إلى لمنزرعين فيه! إنني أُخطَّىء الأطباء وأحمَّلهم مسؤولية إحضاري إلى

هنا من جهة، ومن جهة ثانية أشكرهم على إنقاذ حياتي آنذاك، لأنهم حقنوني بتلك المهدئات التخديرية بحيث لم أعد عملياً قادراً على تمييز أو استيعاب أي شيء . . . فيها بعد لطالما عدت إلى محاضر هذه الدورة محاولاً فهم الدافع الذي كان يحفز الأشخاص على اعتلاء المنبر للكلام . . . ولماذا باعوا ضهائرهم وتهافتوا علي تنفيذاً لتعليهات الطليع الرئيسي؛ الصيّاد الأول: هاتوه (وبالروسية «آتو»، وهو نداء لتحريض كلاب الصيد على اللحاق بالطريدة ما المترجم)، أجل هاتوه . . كان سرباً من كلاب الصيد على أتم الاستعداد لتقطيعي إرباً . لا أستطيع استعمال وصف آخر . . .

كانت الحجج ضئيلة جداً، ولذا فقد كان ما قيل إما ديماغوجية أو زوراً أو أوهاماً أو كذباً عادياً. بعض الذين انقضوا علي فعلوا ذلك رعباً: المطلوب مطاردته، لا مهرب، إذن فلنطارده؛ وبعضهم نشأ لديهم شعور غريب: وقعت. . . كنت مسؤولاً ولم أكن أجرؤ حتى على لمسك، أما الآن . . .! كل ذلك توحّد في كتلة واحدة ونجم شيء ما رهيب لاإنساني.

هكذا خُلِعْت... وطبعاً خلعت «وفق رغبتي» وسط احتفال ملؤه الضجيع والقعقعة والصراخ، ما تسزال أصداؤها تضع في كياني حتى الآن. وقد نشرت مواد الدورة كلها في صحيفة «موسكوڤسكايا پراڤدا». ذلك أنني عندما توليت قيادة المنظمة طالبت الصحيفة بنشر كل مواد الاجتهاعات من تقارير ومداخلات وكلهات وتوصيات بالكامل دون أدني تصحيح أو تزويق أو تلخيص، وهو أمر لم تتجرأ حتى اللجنة المركزية للحزب أن تعتمده أو تقره لخوفها من النتائج.. وإذن، أضحيت ضحية مبادرتي الشخصية.. أقول هذا على سبيل المزاح.. بل إنني أعتقد العكس تماماً، فالحقيقة والمكاشفة

لا يمكن أن تكونا ضارتين بالمطلق. وقد شكُّلت المواد المنشورة في الصحيفة المذكورة بالنسبة إلى الناس غير المتحاملين ضربة قاسية، إذ بيَّنت بوضوح مدى التملُّق والمصانعة والخوف - بـل الرعب - التي تفتك بالقيادة الحزبية العليا.

بعد الاجتماع عدت ثانية إلى المستشفى، إلا أنني أبللت قبل انعقاد دورة اجتماعات شباط (فبراير) التي كانت بالنسبة إلى الضربة الرابعة. واقترح فيها غورباتشوق إخراجي من عداد المرشحين لعضوية المكتب السياسي.

تكلم غورباتشوق بحذر عن التقاعد، واقترحت علي مجموعة الأطباء فوراً التفكير في الأمر. وبعد أن تشاورت مع زوجتي قلت بادىء الأمر: فلننتظر حتى أخرج من المستشفى ونعود إلى هذا الحديث. ولكني فكرت، بل وأمعنت في التفكير وتوصلت إلى الجواب: لا. التقاعد لن يكون بالنسبة لي سوى موت أكيد. لن أستطيع البقاء في البيت الريفي أزرع الفجل وغيره من الخضراوات. إنني بحاجة إلى الناس، ودون عمل سأضيع. وقلت للأطباء إنني غير موافق على التقاعد.

ولم يمض وقت قصير حتى اتصل غورباتشوف مرة ثانية بي في المستشفى مقترحاً على العمل نائباً أول لرئيس البناء الحكومي ووزيراً في حكومة الاتحاد السوڤياتي. وكان الأمر آنذاك بالنسبة إلى سيان فوافقت دون أن أفكر ولو ثانية واحدة. ولكنه أضاف: «لن أدعك تعمل في السياسة».

غالباً ما يطرحون على سؤالاً أصبحت أطرحه أيضاً على نفسي: لماذا لم يرد أن يصفي معي الحساب حتى النهاية؟ فعلى وجه العموم

كان الوضع عندنا دائماً ينجح في ما يتعلق بالخصوم السياسيين. كان من الممكن أن أُحال إلى التقاعد أو أُبعث سفيراً إلى بلد ناءٍ. أما غورباتشوف فقد أبقاني في موسكو ومنحني منصباً رفيعاً نسبياً، وجوهر الأمر أننى معارض مُنحَى عن السلطة.

في اعتقادي أنه لو لم يكن لدى غورباتشوق يلتسين لكان عليه أن يوجده. فبغض النظر عن علاقته السلبية بي التي نشأت في الفترة الأخيرة، فإنه كان يدرك ضرورة وجود شخص إلى جانبه يتمتّع بالحدة والقدرة على إزعاج الجهاز البيروقراطي والحؤول دون أن يعيش الهدوء والسكينة. ففي هذه المسرحية الحية - كما في أي مسرحية جيدة ورئعت الأدوار كما يلي: ليغاتشيق - المحافظ، الشخصية السلبية؛ ويلتسين الفزَّاعة ذو الميول اليسارية، ثم هناك الحكيم المدرك كل شيء البطل الرئيسي غورباتشوق نفسه. ويبدو أن هذا ما كان يتراءى له.

وفضلاً عن ذلك، أعتقد أنه خشي ردة فعل الرأي العام الجبار في حال أحالني على التقاعد أو بعثني سفيراً إلى مكان بعيد. ففي ثلك الفترة انهمرت الرسائل من كل حدب وصوب على اللجنة المركزية وصحيفة البراقدا والصحف والمجلات المركزية الأخرى، تستنكر القرارات الصادرة بحقي عن دورة اللجنة المركزية. وهذا أمر كان يجب الاحتياط له.

وكان ينبغي على أن أخرج من الأزمة التي غرقت في وحولها. ونظرت حولي فلم أر أحداً.. كأنما تشكّل فراغ تام.. فراغ إنساني. غريبة هي الحياة.. أنا الذي عملت طوال حياتي مع الناس، والأن لا أحد. وبوجه عام فأنا أعشق الجهاعة.. ولطالما كنت منجذباً إلى الناس وليس إلى الوحدة. وعندما يخونك عشرة، واحد إثر واحد،

تأتي العشرة الثانية من أولئك الذين عملت معهم ووثقت بهم، ليبدأ بالظهور شعور غريب بالقضاء المحتوم. أيكن أنَّ هذا من سيات العصر الميَّزة؟ أيكن أن مجتمعنا قسا قلبه، عقب كل هذه العقود السوداء، حتى امتنع الناس عن أن يكونوا أخياراً. كأنما رُسمت دائرة حولي لا يعبر خطها أحد خشية أن يتلوث. . كأنني مجذوم ، مجذوم بالنسبة إلى كل من يرتجف خوفاً على مصيره ومستقبله . . ولذلك كنت بالنسبة إلى الناس العاديين . وكم كان ذلك مجزناً . ودائماً لسبب ما غير مفهوم . . مم يخافون؟

أجل، كثيرون أداروا رؤوسهم، بينهم المؤقتُّون \_ أولئك الـذين جهدوا دائماً ليظهروا لي صداقاتهم ورفاقيتهم \_ وهم في الواقع ليسوا سوى طفيليين التصقوا بي لحاجتهم إلي بوصفي مسؤولاً عن منظمة موسكو الحزبية . . ليس أكثر.

وخلال اجتهاعات اللجنة المركزية وأثناء غيرها من المناسبات لم يكن ثمة مهرب أمام قادتنا إلا أن يحيوني ولكن بحذر معين بإشارة من رؤوسهم علامة على أنني حي طبعاً اسمياً، أما سياسياً فلست سوى جثة.

وكان ينتابني أيضاً إحساس غامض حيال انعدام الاتصالات الهاتفية من قبل أولئك اللذين لم تكن اتصالاتهم تتوقف. وفجأة صمت قاتل. غريب أمرهم. . كثيراً ما ساءلت نفسي ماذا كنت سأفعل لو وجدت نفسي مكانهم؟ كنت واثقاً بشكل مطلق إنني لن أقاطع أبداً إنساناً أصابته كارثة . لأن ذلك يناقض أبسط المبادىء الإنسانية .

من الصعب علي أن أصف الحالـة التي أغـرقتني في لجُّتهـا. فقـد

بدأت أعاني صراعاً مع نفسي وأحلل كل تصرف وكل كلمة وكل مبادئي وكل آرائي المتصلة بالماضي والحاضر والمستقبل. كما وبدأت أيضاً بتحليل علاقاتي بالناس وحتى بعائلتي... تحليل دائم في الليل والنهار.. أداعب النوم ثلاث ساعات أو أربع، وبعدها تتسلَّل الأفكار نفسها ويعود الصراع والتحليل.

في مثل هذه الأحوال يجد كثيرون ملجأهم في الله، فيها يعمد آخرون إلى معاقرة الخمرة.. أما أنا فلم ألتجىء إلى ذاك ولم أعاقر هذه. بقيت عندي الثقة بالناس قائمة، ولكنها كانت ثقة من نوع آخر.. ثقة بالأصدقاء فقط، أما تلك الساذجة فقد اختفت مرة واحدة.

لقد مرَّرت، عبر نفسي، مثات من الناس، أصدقاء ورفاقاً وجيراناً وموظفين عملوا معي، كما مرَّرت علاقاتي بالزوجة والأبناء والأحفاد وثقتي بنفسي، فهاذا بقي لدي هناك، حيث القلب؟ كل ما بقي تحوَّل جمراً ملتهباً، فكل شيء حولي وفيَّ كان ملتهباً. . .

أجل.. كان ذاك وقت معركة قاسية.. معركة مع الذات. وأدركت أنني إذا خسرتها فسأكون خاسراً مدى الحياة، ولذلك كان توترى شديداً ووهني عظيماً.

كانت آلام الصداع تعدّبني فتجيئني كل ليلة تقريباً. وكثيراً ما استدعينا الإسعاف لأعطى حقنة مسكنة يسري مفعولها فترة ليعود كل شيء مجدداً كها كان. وكنت بالطبع ألقى الدعم من عائلتي قدر ما استطاعت بذله. فكم من ليالي مسهدة قضتها نايينا وابنتاي لينا وتانيا. وكنت عندما يبدأ الصراع مستعداً لأكسر رأسي بالجدار وأحبس الآلام حتى لا أصرخ. كان ذلك عذاباً جهنمياً. وكثيراً ما كان يفرغ صبري فأفكر أن النهاية أصبحت موشكة.

كنت أثن ببعض الأطباء كيوري ألكسييڤيتش كوزنتسوق وأناتولي ميخائيلوڤيتش غريغورييڤ وغيرهما. . إذ كانوا يطمئنونني أن هذه حالة مؤقتة وسأتخطاها، وهي ناجمة عن إجهاد نفسي وتوتر عصبي سرعان ما سيعالجها الزمن. ولكن رأسي لم يكن يهدأ. . كنان يعمل ليل نهار. ولم تعد أعصابي تتحمَّل فأفلت مني، بعض الوقت، زمام الأمور، الأمر الذي انعكس على العائلة. وعندما كانت نوبات الهدوء تهل كنت أشعر بالخجل والندم. لقد تحملت عائلتي الكثير آنذاك، ومع ذلك فقد غفرت كل شيء. كانت زوجتي وابنتاي تحاولن تهدئتي ومع ذلك فقد غفرت كل شيء. كانت زوجتي وابنتاي تحاولن تهدئتي المعاملة والمساعدة على إنقاذي من وَهدة الروح والعذاب.

فيها بعد، سمعت كلاماً على أفكار تدور حول الانتحار.. ولا أعلم مدى صحته، ولكن الوضع الذي عشته كان يدفع بي دون ريب إلى مخارج الخلاص.. إلا أنني لست كذلك. شخصيتي ليست شخصية من يستسلم.. لا لم أكن لأنتحر مطلقاً.

أجل، حياة منفي.. ومع ذلك لم تكن حياة في جزيرة نائية.. بل قل هي أقرب إلى شبه جزيرة متصلة باليابسة بطريق ضيقة صغيرة.. هي تلك القلة القليلة من الناس المقربين والأصدقاء والكثرة الكاثرة من سكان موسكو وسڤيردلوڤسك، بل وحتى مواطنين في جميع أنحاء البلاد.. فهؤلاء جميعاً لم يخافوا الاتصال بي رغم أنوف النافين.

وهكذا، أصبحت أخرج للتنزه في الشوارع أكثر كأحد سكان موسكو العاديين، بعد أن كنت نسيت في حومة العمل وفي غمرة الحراس والمرافقين كيف تكون النزهات. وأهم شيء أنها دون حراسة. . كانت تلك حالة رائعة، ولعلها السعادة الوحيدة في أيام المحنة السوداء. وكنت ألتقي دائماً بوجوه الناس تفتر عن الابتسام في

الشارع والمخزن والسينها مرحبة ومحيية. . كان ذلك يخفّف عني وطأة النكران، فها هم أناس عابرون يعترفون بالجميل بعكس بعض من سُمُّوا أصدقاء.

كنت أُذكّر دائماً بأنني منفيّ وفي كل مكان، رغم أنني عملت وقتذاك وزيراً للبناء في حكومة الاتحاد السوڤياتي، ولا شك أن اتخاذ القرارات، والحالة هذه، كان مهمة شاقة.

أي كابوس هيمن علي خلال سنة ونصف. . . أي عمل لم يعجبني ولم أرتبح له، رغم أنه من اختصاصي. ولكن يبدو أنني أُخذت بالعمل السياسي والحزبي حتى ابتلعني كلياً لما فيه من تعامل مباشر مع الناس.

وكانت الصحافة الغربية تبدي اهتهاماً مستمراً باسمي، وكثيراً ما كان الصحفيون يقصدونني لإجراء المقابلات طلباً للحقيقة. ذلك لأنني لم أرد إخفاء شيء أو التعتيم عليه إبان لقاءاتي بهم. كم من العقود مرت مفعمة بروح العداء للصحافة الغربية كنا فيها نُقنع أنها غادعة كاذبة تفعل أي شيء بوسعها حتى تكتب زوراً وبهتاناً. أما في الواقع، فإن عمثلي الصحافة الغربية الجادة يتميزون بالأهلية والمهنية العميقة وبمراعاة الخلقية والأداب الصحافية. . وأنا لا أتحدث هنا عن الصحافة «الصفراء» التي قُدر لي \_ ويا للأسف \_ أن ألتقيها أيضاً.

بهدوء، وبمقاربة فلسفية، قدَّرت موقف صحافتنا المتجاهل، وكنت أعرف أنه لا ذنب للصحافيين في ذلك. لا بـل لاحـظت كيف أن بعض المحررين كأنوا يجاولون تمرير بعض المواد التي تتضمن اسمي إو إشارة إليه، وذلك بطريقة لا تثير حفيظة رؤسائهم. . وحتى هـذه المواد الضئيلة كانت تسترعي الانتباه قبل النشر فتنزع، مما كان يسبب

أضراراً جدية لمن حاول تمريـرها. أمـا المواد التي كـانت تنشر فمليئة بالحقد والظلم.

وأما العلاقات مع المثقفين فقد كانت شائكة ومعقدة، ذلك أن أحداً ما أطلق على ما يبدو أسطورة مفادها أنني ذو شخصية طابعها ستاليني، وهذا مغاير للواقع والحقيقة على وجه الإطلاق، على الأقل لأنني في داخلي وبكل كياني ضد كل ما حدث في تلك السنوات.. فأنا لا أنسى أبداً كيف قُبض على والدي ليلاً، وكان عمري آنذاك ست سنوات.

إلا أن المثقفين أنفسهم لم يسيروا في ركاب الجهاز ومدوا لي يد التضامن. من هؤلاء إيرينا أرخيبوقا وكاترينا شيڤيليوڤا وكيريل لاڤروڤ ومارك زاخاروڤ وغيرهم كثير من الكتاب والفنانين اللذين كانوا يتصلون بي مهنئين بالأعياد، ويبعثون بالرسائل ويزورونني ويدعونني إلى المسارح والحفلات الفنية. ولا أنسى على سبيل المثال تلك البرقيات المرحة الطيبة التي كان يبعثها كاتب أدب الأطفال، مبتدع شخصية «تشيبوراشكا» الحيوان اللطيف المحبب لدى الأطفال، إدوارد أوسپينسكي. تلك اللفتات جميعها عزيزة على جداً.

وهكذا، بصعوبة كبيرة وبجهد جبار انتصرت على نفسي. كان ينبعث فيَّ شيء ما شهراً إثر شهر، وتوقف الصداع عن تعذيبي وبتُ أغفو قريراً.

أما الأوفياء حتى النهاية، المخلصون حتى النخاع، الذين لم يتوانوا عن إسداء العون والمساعدة في أحلك اللحظات، فهم زملاء المدراسة. . وإني لأحس تجاههم بشكر لا ينتهي، إنهم ما يزالون يكابدون حتى الآن، كوني ما أزال أخوض صراعاً بلا نهاية.

وبالتدريج اعتدت الحياة مجدَّداً وانغمست في عمل الوزارة، فتبينً لي أنني لم أضع مهاري وخبري المهنية الفنية فكنت على معرفة واضحة بمسائل البناء المطروحة، ومع ذلك فقد كنت أخشى أنني تخلَّفت عن الركب بعض الشيء.

ولم يجمعني مع غورباتشوف أي لقاء أو حديث.. بل لعلها مرة واحدة اصطدمت به أثناء استراحة بين جلستي اجتماع للجنة المركزية. كان يسير في الرواق وأنا واقف جانباً بحيث لا يمكن أن يم دون أن يراني، فتوقف واستدار نحوي وخطا وهو يقول: «مرحى، بوريس نيقولاييڤيتش». فقررت بدوري رد التحية باللهجة نفسها: «مرحى، ميخائيل سرغييڤيتش». أما بقية الحديث فيجب ربطه بما جرى قبل بضعة أيام بالتحديد.

بغض النظر عن النقمة والعقوبة، وهما في واقع الأمر نفي سياسي، فقد دُعيت مرة إلى مدرسة الكومسومول (الشبيبة الشيوعية) العليا لإلقاء المحاضرات أمام الشبان والشابات. ولم تكن دعوي بالأمر السهل عليهم، إلا أن سكرتير منظمة الكومسومول في المدرسة يوري راپتانوڤ كان صاحب المبادرة مدعوماً من الملتحقين، وأكثريتهم من الشيوعيين الشباب الناضجين ذوي الذكاء والحيوية.

في البداية، ذهب راپتانوف إلى رئيس المدرسة، فيا كان هذا الأخير إلا أن لوّح بيديه: «هل جننت؟ أندعو يلتسين؟!». ولكن «يورا» أصر واحتكم إلى لجنة الحزب التي تزعمها رجل تميّز بالتقدمية أكثر من رئيس المدرسة فقال: «دعونا نطرح المسألة في اجتماع اللجنة». وقررت اللجنة دعوتي، حيث اضطر الرئيس إلى التصويت إيجاباً لما أحس بالجو يؤيد الاقتراح فخشي إن عارض أن يصبح العمل ضمن المجموعة شاقاً. واتصل بي الطلاب هاتفياً فحدّدنا يوم اللقاء

وساعته. وبالطبع شاع النبأ أول ما شاع في اللجنة المركزية لاتحاد الشبيبة الشيوعية، إذ علمت أن سكرتيرها الأول ف. ميرونينكو زار اللدرسة مرتين في محاولة للحؤول دون دعوتي، ولكن الشباب أنفذوا رأيهم. وأدركت أن اللقاء سيكون حاداً جداً، وهو ما حدث بالفعل. بداية ألقيت كلمة كانت عبارة عن جولة أفق طرحت فيها رؤيتي إلى بعض المسائل السياسية والاقتصادية والاجتماعية، كما تحدثت فيها عن العمليات الجارية في الحزب. وهكذا، حدّدت مداخلتي فوراً حدة الأسئلة والأجوبة. كان مبدأي، وما زال، إن أجيب على أكثر الأسئلة إحسراجاً. وبسدأت تردني أسئلة حادة معقدة، وأحياناً مشيرة للغضب. . . وكان بينها تساؤلات ذات طابع شخصي تتناولني وتتناول غورباتشوف وأعضاء آخرين في المكتب السياسي وأمانة اللجنة المركزية . . وقد أجبت عليها كلها. كان ثمة السؤال التالي: «ما هي نواقص الرفيق غورباتشوف؟». سؤال لم يكن ليُطرح مطلقاً في السنوات الخالية .

واستغرق اللقاء حوالى خمس ساعات وقفتها وراء المنبر. كانت ردود فعل المستمعين عاصفة، وقد نشرت مقتطفات من اللقاء في جريدة المدرسة، طبعاً بشكل مقتضب ولكنه حاد بل أكثرة حدة مماً سمحت به المكاشفة التي كان يُعمل بها آنذاك في الصحافة عموماً. وبديهي أن حديث الخمس ساعات قد سُجّل لمن يريد الاستماع المه...

وهكذا، سألني غورباتشوف في الرواق بعد تبادلنا التحيات: «هل التقيت الكومسوموليِّين؟». أجبته: «أجل، كان لقاء عاصفاً ومثيراً». «ولكنك انتقدتنا هناك، وقلت إننا لا نولي الكومسومول اهتماماً كافياً؟..». رددت بالقول: «ليس دقيقاً ما نقل إليكم. أنا لم أقل

«غير كاف»، بل قلت «اهتهاماً سيئاً».

وظل واقفاً، بدا أنه لم يعثر على جواب يرد به. ومشينا معاً خطوات إلى الأمام. قلت إنه لربما يجب أن نلتقي، فقد تبرز مسائل للنقاش. فقال: «نعم، يمكن». وكان هذا كل شيء. واعتبرت أن الكرة بين يديه وعليه أن يبادر. وانتهى الحوار القصير.

ومرت سنة ونصف لم نلتق فيها أو نتبادل كلمة واحدة.

ومع ذلك أحسست أن الجليد تحرَّك. كانت محنتي تخطو نحو نهايتها، ليبدأ زمن جديد، زمن غير عادي لم يخطر على بال، وحانت اللحظة التي ينبغي على أن أجد فيها نفسي.

## يوميات الانتخاب

## ۲۲ آذار (مارس) ۱۹۸۹

الأحد. اليوم الأخير. أشعر بالقلق يساور كبل أفراد عائلتي.. وينتقبل إلى بطريق ما.. ولم يكن يشعر بحالتي أحد إلا زوجتي وابنتاي. وحانت مني التفاتة عبر النافذة فاعتراني كابوس إذ رأيت مجموعة من المصورين والمراسلين ترابط عند مدخل البناء.. كان أولئك مراسلي شركات التلفزة الغربية. فبمرور الأشهر القليلة الماضية أضحى تجاورهم ظاهرة عادية مألوفة لدي.. كأنهم أعواني في حملتي الانتخابية. وفي الأيام الأخيرة أخفقت في أن أخطو خطوة واحدة هربأ من المراسلين الصحفيين.. كان هذا أمراً مستحيلًا، وبالطبع كنت أفهم أن هذا هو عملهم، مهنتهم، ولكن أقول بإخلاص إن الملاحقة شكلت ضغطاً لا يطاق.

وتقبلت المسألة، سيكون هنا اليوم هرج ومرج صحفيان عظيمان. وستعرف زوجتي وابنتاي ماذا يعني كل ذلك، وأعتقد أنه سيثير لديهنً انطباعاً ثقيلًا.

وهانحنذا نحضر أنفسنا ونلبس ثياباً احتفالية، أوليست الانتخابات عيداً شعبياً. خرجنا من البناية. وانقضًت علينا جمهرة المراسلين الغربيين، وبالكاد رأيت مراسلًا صحفياً سوڤياتياً. ولا

أدري لماذا يصوِّرون موكبنا العائلي من البيت وصولاً إلى قصر الطلائع في منطقة فرونزه، المعتمد مركزاً انتخابياً. ولم أفهم تماماً، بصراحة، لماذا يسجلون هذه اللقطات «التاريخية». . يلحقون بنا، يتراكضون، يلتقطون الصور والأفلام من خلف ومن أمام.

أما أمام قصر الطلائع فقد كان المشهد محيفاً.. كان ثمة أكثر من مائة مصور ومراسل عدد هائل من الكاميرات والأضواء والميكروفونات.. وأحاطتني مجموعة من المراسلين يقذفون أسئلة بكل اللغات يتصايحون ويصرخون. وأحاول جاهداً عبور الجمهرة لأطمئن على عائلتي التي سبقتني... ها هم ما زالوا صامدين وقد أنهكت قواهم... صعدنا إلى الدور الثاني للتسجيل والحصول على ورقة الاقتراع.

واقتربت من الصندوق فواجهتني عشرات العدسات. ثم فجأة ضحكت في سري إذ تذكرت ألوف الصور الماثلة تتراءى لي من الماضي القريب حين كان الزعيم الهرم يتقدم بجلال وعظمة من صندوق الاقتراع. كان واضحاً أن عيد الانتخاب يعجبه ، خصوصاً أن صورته ستصدر في صحف اليوم التالي على الصفحة الأولى وقد كتب تحتها: «أمين عام الحزب الشيوعي السوڤياتي، رئيس مجلس السوڤيات الأعلى الرفيق ل. إ. بريجنيڤ يقترع . . . ».

وعندما سُدِّدت نحوي عدسات كاميرات التصوير الفوتوغرافي والتلفزيوني والسينهائي أحسست كم سيكون الوضع محرجاً تمتمت قائلاً: «لن يمثي الحال. . إن هذا من مظاهر عهد الركود»، وأسقطت الورقة في الصندوق بسرعة وهرعت نحو الباب. وأعتقد أن أحداً لم يفلح في تصويري لحظة اقتراعي الاحتفالية. كان المصورون يتدافعون، فأشفقت على أعضاء لجنة الانتخابات في هذا المركز لما

تسبب بـ مجيئي، وحـاولت الإسراع بـالخـروج قـدر استـطاعتي حتى أخرج معي هذه الجمهرة الصحفية الهادرة.

وبقيت حوالى نصف ساعة مطوَّقاً لا أستطيع اختراق الحصار، فوقفت أجيب على الأسئلة المتعلقة بالانتخابات وفرص النجاح والماضي والحاضر... وأخيراً تمكَّنت من الإفلات مع عائلتي فاتجهنا إلى بيت ابنتي الكبرى القريب والجميع يلحقون بنا. توارينا في الشقة لنلتقط أنفاسنا بهدوء والتمعُّن في ما يجري اليوم من أحداث مهمة. إنه يوم مصيري.. ففيه ستحدد نتائج الصراع بيني وبين منافسي والجهاز.

كان أعواني الانتخابيون المخلصون منتشرين في كل مراكز الاقتراع أولاً لمراقبة عدم حدوث أي تزوير ممكن (وكنت أثق أن أحداً لن يتجرأ على القيام بأي تنزوير)، وثانياً لإبلاغي بالنتائج الأولية أولاً بأول.

كان قلقنا واهتهمنا ينصبان على كل رقم، بل على كل صوت، ذلك أننا علمنا بالقرار المفاجىء، الذي اتخذ، وهو إلحاق أصوات كل العاملين السوڤيات في الخارج ـ ٢٩ بلداً ـ بدائرة موسكو الانتخابية الكبرى. لعل هذا الإجراء كان المحاولة الأخيرة من قبل الجهاز للتأثير على نتائج الانتخابات. وكان معروفاً لدى الجميع أن هذه الأصوات لن تكون سارة. . ففي السفارات سيصوت الجميع، الطائعون، على النحو الذي سيفعله السفراء. لا علينا، كان ذلك خارج البلاد، وينبغي أن نركز جهودنا في الداخل، هنا في موسكو كي تأتي النتائج لصالحنا مها كان أمر أصوات الخارج مؤسفاً.

عندما يئس الصحـافيون المتجمهـرون أمام بيت ابنتي الكـبرى من

الانتظار، انفرط عقدهم وتفرقوا، فصار بامكاننا الخروج والتنزه في شوارع المدينة. أي نزهة بديعة كانت اليوم. الناس يمرون بنا يحيون ويبتسمون ويتمنون الفوز.

جاء المساء وصدرت النتائج الأولية. . كـان تفوقي واضحـاً في كل مراكز الدائرة. .

بوريس نيقولاييڤيتش! أنت تحظى بتأييد في كل أنحاء البلاد، ومع ذلك فمن الغريب أن تنتخب مندوباً عن كيريليا إلى الكونفرنس الحزبي. لماذا لم تنتخب في موسكو أو سڤيردلوڤسك؟

أخبرنا من فضلك، لماذا لم يدعمك غورباتشوڤ في الكونفرنس؟

هل تذكر تشيكيريڤ؟ عمَّن كان يدافع عندما دقً على صدره؟

ألم تكن تفضل توجيه النقد إلى عبادة الفرد، التي ميزت تصرفات الأمين العام، في الاحتفال بذكر ثورة أوكتوبر السبعين وليس في المؤتمر الحزبي التاسع عشر؟ ألم يخنك حسنُ اللحظة السياسية؟

(من الأسئلة التي وجَّهها الموسكوڤيون أثناء اللقاءات والاجتهاعات الانتخابية)

استعد الجميع للكونفرنس الحزبي التاسع عشر: القيادة وجهاز اللجنة المركزية، حيث توقع المجتمع ككل والحزب حدوث أمور مهمة فيه. ويمكن القول الآن إن الكونفرنس استطاع أن يدفع تطور

المجتمع نحو الأمام، غير أنه لم يستطع أن يتحول لحظة انعطاف تداريخي في حياة البلاد، كما كان متوقعاً. ذلك أن بعض قراراته جاءت أكثر محافظة من وضع المجتمع آنذاك. وعلى سبيل المثال فإن اقتراحاً يهدف إلى دمج وظائف القادة الحزبيين والسوفيات بعضها مع بعض ـ ابتداء من الأمين العام وانتهاء بأمناء منظات المناطق ـ كان بالنسبة إلى المواطنين مثل قصف الرعد في ساء صافية. حتى أن ستالين، على ما أذكر، لم يسمح لنفسه بدمج هاتين الوظيفتين... وكان أن الناس عارضت الاقتراح بقوة في حين انصاع مندوبو الكونفرنس واتخذوا توصية في هذا الصدد.

وكما ذكرت جرى التحضير للكونفرنس على قدم وساق، وجاء انتقاء المندوبين دقيقاً وحذراً فوق العادة وفق تعليهات صادرة عن اللجنة المركزية. وقد ساهم رازوموف نائب رئيس قسم التنظيم في اللجنة المركزية بنشاط في تنظيم عملية الانتخابات التزويرية. فقد كانت كل مسائل التنظيم والكوادر عملياً بين يديه، ولهذا السبب تجلّت الذاتية والإبعاد والانحياز والكراهية والحمائية كمعايير لعملية الانتقاء بصورة تامة.

آنذاك كنت أعيش حالة النفي وأعمل في وزارة البناء، وبالتالي لم يكن لدى قيادة الحزب والسلطات، بالطبع، أي نية في رؤيتي أعود مجدداً إلى الحياة السياسية. أما أنا، فقد كنت أشعر بالقوة والرغبة للشروع عملياً من جديد في النشاط، حيث إن مبادئي لم تكن لتسمح لي بالخروج من ساحة الصراع السياسي.

حينذاك، أيضاً، كان التعتيم ما ينزال يجلِّل مداخلتي التي ألقيتها في دورة اللجنة المركزية المنعقدة في تشرين أول (أوكتوبس)، ولم يكن الشعب يعرف عنها شيئاً.

وبدأت المنظهات الحزبية المنتشرة في أنحاء البلاد تسرشحني لأكون مندوباً إلى الكونفرنس، فكانت مهمة الجهاز الأولى الحؤول دون ذلك. كنت وزيراً، والمنصب كبير بما فيه الكفاية، ولم يكن ثمة شك أن الوزراء سينتخبون مندوبين. ونظرت حولي في منظهات المناطق لأرى الجميع يُنتخبون باستثنائي. ساد صمت كامل، وبالطبع كان ثمة فرصة واقعية الا أنتخب. في البداية لم يخطر ببالي واقعية مثل هذه الفرصة إذ بذل الجهاز جهوداً فائقة حتى لا أصل، ومر بعض الوقت وسرعان ما تبين أنني كنت الوزير الوحيد الذي لم يُنتخب، عندئذٍ أدركت جدية الأمر.

اعتبرت أنه من الضروري أن أكون موجوداً في الكونفرنس الحزبي التاسع عشر، بل ومن الضروري أن أشارك بإلقاء كلمة. ولكن ما العمل وقد نجح الجهاز الحزبي الذي يتحكم بالانتخابات في إبعادي؟ لم أكن أعرف ماذا يجب عمله. ومن ناحية أخرى، لم أعمد إلى الاتصال بالقادة، بغورباتشوف أو أعضاء المكتب السياسي، لمطالبتهم بأي شيء بوصفي عضواً في اللجنة المركزية.. وإن هذا ليس بالتدبير الشريف.

ولم أُخْفِ عن نفسي أن الكونفرنس الحزبي التاسع عشر سيتيح لي الإمكانية لأشرح للناس ماذا حدث في دورة تشرين أول (أوكتوبر) أولاً، ولأخرج من حالة العزلة السياسية والعودة مجدداً للمشاركة ثانية في حياة البلاد الاجتهاعية في آخر فرصة. ولقد كنت أعتبر داثهاً، وما زلت، أن في مداخلتي إياها لم تتضمَّن خطأ سياسياً ما، ولذا فقد ملأتني الثقة في أن اعتلائي منبر الكونفرنس، متوجهاً إلى مندوبيه وإلى شيوعيي البلاد والناس عموماً سيعيد كل شيء إلى نصابه. ولو حدث ولم أنتخب لكان ذلك ضربة أكيدة أمنى بها. ولذا، لم أحاول

حتى التنبؤ بما يجب عمله إذا انعقد الكونفرنس ولم أكن موجوداً فيه كمندوب. ألعلني كنت رحلت عن موسكو؟ أو كنت شاهدت الكونفرنس على شاشة التلفزيون؟ أم كنت طلبت من رازوموف منحي بطاقة دعوة؟ . . . لا ، بل إني لا أريد حتى مجرد التفكير في الافتراضات في هذا الشأن. كان يجب أن أكون مندوباً ، لم يكن هناك خيار آخر.

وعلت أصوات المؤسسات في سڤيردلوڤسك وموسكو ومجموعات من مدن أخرى، وراحت تتخذ قرارات انتدابي إلى الكونفرنس. ووقف الجهاز حتى الموت، فكان ذلك يحدث على خلفية التقاليد التي كانت متبعة في أكثر العهود ركوداً، علماً أن الهيريسترويكا قد بلغت من العمر ثلاث سنوات.

أما القاعدة التي اعتمدت فهي التالية: تعمد المنظات الحزبية إلى اقتراح ترشيح كثرة من الأسماء التي ترسل إلى لجنة المنطقة الحزبية حيث تغربل وترسل بشكلها المستجد إلى لجنة المقاطعة الحزبية فتغربل مجدداً وترسل في النهاية إلى لجنة الإقليم أو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي في الجمهورية المعنية. وكان يُبقى على الاسم الذي يتصور الجهاز أنه لن يشوش على الكونفرنس وسيكون مطيعاً سواء في الكلام أو في التصويت. وهذا نظام مثالي وذو فاعلية كبرى. . وهكذا يمكن الإسم يلتسين أن يسقط في مراحل الغربلة الأولى قبل بلوغه مستوى القيادات العليا.

وكما سبق وذكرت، أعرب الموسكوڤيون عن فعالية بترشيحي في كثير من المؤسسات دون مستوى لجنة منظمة المدينة، ثم فجاة وعلى مستوى ما يتلاشى اسمي كمرشح. وكان هناك أيضاً العديد من مؤسسات إقليم سڤيردلوڤسك التي اختارتني لأكون مندوباً عنها (أورال

ماش، المصنع الميكانوكهربائي، أورال كيهاش،...) فاضطرت لجنة الإقليم الحزبية تحت هذا الضغط الكبير إلى اتخاذ قرار بتزكيتي، إلا أن الأمر لم ينته عند هذا الحد، فهناك بعد اجتهاع منظمة الحزب الإقليمية الكامل، حيث اشتعل حريق انفعالات كبير في هذا الصدد.

فعندما هدَّد العال بإعلان الإضراب، ولم يستطيع الاجتاع الكامل اتخاذ قرار، وشعوراً منه بأن زمام الأمور يفلت من بين يديه وهو يرى التوتر يتصاعد أكثر فأكثر، قرر زعاء اللجنة المركزية أن يتراجعوا.. وهكذا تم انتخابي مندوباً في آخر اجتاع حزبي عقد عملياً، وكان في كاريليا، مع اثني عشر مندوباً آخرين.

في تلك الفترة تكونت أوضاع عدة اتسمت بالحدة. رويت آنفاً أن اسمي كان ممنوعاً على الصحافة السوڤياتية نشره، إبان فترة العزل السياسي.. ذلك أن شخصاً اسمه يلتسين لم يكن موجوداً البتة في عرفهم. أما المراسلون الغربيون فغالباً ما كانوا يطلبون إجراء مقابلة أو حديث، وكان بينهم مراسلو ثلاث وكالات أنباء أميركية، كانت «السي. بي. إس» إحداها. كان من الصعب على أن أفهم لماذا عمد الأميركيون إلى مَنتَجة إحدى إجاباتي أثناء إذاعة أحد البرامج، الأمر الذي تسبب في حدوث فضيحة كبيرة. فقال غورباتشوق في أحد مؤتمراته الصحفية: سنرى الأمر معه (أي معي)، فإذا نسي ماذا يعني الانضباط الحزبي وأنه ما زال عضو اللجنة المركزية فسنذكره.. شيء ما من هذا القبيل.

إضافة إلى هذه الفضيحة وقع حادث ثنان مؤسف بالنسبة إلى. فقبيل انعقاد الكونفرنس اتصل بي فجأة المراقب الصحفي في مجلة «أوغينيوك» ألكسندر رادوق واقترح على إجراء مقابلة طويلة لنشرها

في المجلة. ورغم أن العرض من قبل مجلة شعبية واسعة الانتشار وأنا من قرائها الدائمين أى لطيفاً وحمل مخاطرة إجراء المقابلة، إلا أنني رفضت. وقلت للصحافي: «سنتحدث معكم طويلا، وستحضرون نص المقابلة وتبذلون الجهد، وبعدها سيمنع نشرها». ولكن رادوق أصر قائلاً إن «أوغينيوك» مجلة قوية، ولن نعرض النص على أحد، فرئيس التحرير ف. كوروتيتش يتحمل مسؤولية كل المواد الحادة، واستمر مصراً حتى وافقت على إجراء الحديث. وبالفعل فقد استغرقنا إعداد المقابلة وقتاً طويلاً، فهي بالنسبة لي أول حديث صحفي أدلي به للصحافة السوڤياتية عقب دورة تشرين أول (أوكتوبر)، ولذا، فقد كنت مهتماً كثيراً بها. ومن الطبيعي أن يجيئني رادوق يوماً ليخبرني أن مواد الحديث منعت من النشر في المجلة، إذ قرر كوروتيتش عرضها في اللجنة المركزية حيث طولب بعدم إجازة نشرها.

ولم أتعجب كثيراً مما حدث، إذ كنت مستعداً لتقبّله بيني وبين نفسي . . ورغم ذلك فقد انزعجت كثيراً بالطبع . فليس أسوا ، من منطلق نفسي ، أن يشعر المرء أنه أبكم في بلاده ، وغير قادر على مخاطبة الناس وشرح الأمور لهم . ولكن أكثر ما أذهلني في هذه الواقعة أن ڤ . كوروتيتش راح يقول فجأة في مقابلاته إنه لم يعمد إلى نشر الحديث معي لأنه لم يكن حديثاً جيداً وأنني أجبت على أسئلة غير تلك التي طرحتها المجلة ، خصوصاً أنني لم أتكلم على عملي الجديد . وقال إنه يجب على وجه العموم العمل أكثر على إعداد المقابلة . . . وباختصار آثر رئيس التحرير أخذ المسؤولية على عاتقه مغطياً طلب قيادة اللجنة المركزية بنفسه . لماذا؟ أيعقل أنه لم يكن معارضاً حتى للأمين العام؟ من إذن \_ إذا لم يكن هو ، الصحافي معارضاً حتى للأمين العام؟ من إذن \_ إذا لم يكن هو ، الصحافي ـ

سيدافع عن مبدأ حرية الكلمة الإنساني؟. ولكنه ارتـأى أن يمالى، ويعبث ويختلق عكس ما كان واقعاً.. كان باستطاعته أن يصمت على الأقل وببساطة إذا كان خائفاً على مستقبله.. لكان ذلك أشرف.

على هذه الصورة المتوترة والعصبية دنا موعمد انعقاد الكونفرنس. كمان كل يوم يحمل أحباراً جمديمدة. . قليلهما سمار وأكمثرهما سيء منكد. . وقتها كنت بدأت أنسى معنى الخبر السارا

انعقد الكونفرنس في قصر المؤتمرات بالكرملين. اعتراني القلق عندما توجهت لحضور جلسة الافتتاح. فبعد ذلك الكم من الإشاعات وبعد «مؤامرة الصمت» الطويلة ظهرت أمام الناس مدركاً مدى التنوع الذي ستكون عليه ردات فعلهم. فثمة أمور كثيرة للفضول جعلتهم يرغبون في ملاحظتي وملاحقتي بالنظرات. وشعرت بنفسي مثل فيل في حديقة حيوانات. ومن الأشخاص الذين عرفتهم من أشاح بنظره عني جبناً خشية أن يتلوث من «المجذوم». وشعرت بالغربة، فآثرت البقاء في مكاني وقت الاستراحة. ومع ذلك وجد بعض الأشخاص الذين اقتربوا مني بهدوء وتبادلوا معي الحديث متسائلين عن أحوالي ومعربين عن تضامنهم بكلمة أو ابتسامة أو نظرة.

كان وفد كاريليا يجلس في مكان بعيد، في أقصى البلكون. ولم يكن بين رؤوسنا وبين السقف سوى مترين، وبالكاد كنا نسرى منصة هيئة الرئاسة. واستمرت المداخلات، وكالعادة، متنوعة: مثيرة وجريئة رغم كونها معدَّة سلفاً مختومة أو مهَّربة من تحت أعين الجهاز.

وبالرغم من كل شيء، كان الكونفرنس خطوة كبيرة إلى الأمام. فللمرة الأولى يجري في هيئاتنا الحزبية العمومية تصويت غير إجماعي على بعض التوصيات والقرارات. وكنت قد هيأت نفسي لألقي مداخلتي على نحو قتالي مضمناً إياها طرح مسألة إعادة الاعتبار السياسي إلي.

فيها بعد، إثر انتهاء الكونفرنس، انهمرت على الرسائل من كل حدب وصوب تُعرب عن الدعم والتضامن، مع أن كثيراً من كاتبيها القوا اللوم على في أمر واحد مشترك هو: «ما بالكم لا تعون أن معظم مندوبي الكونفرنس «منتخبون» بالطريقة إياها؟ فهل يمكن الطلب من أناس كهؤلاء أن يعيدوا لكم الاعتبار السياسي؟». وكتب أحد المهندسين ما عتقد أنه من لينينغراد مان «فولاند» في رواية بولغاكوف «المعلم ومارغريت» قال: «لا تُرْجُ شيئاً من أحد أبداً...» و«لقد نسيت هذه القاعدة المقدسة».

ومع ذلك أعتقد أني كنت محقاً بطرح قضية إعادة الاعتبار السياسي أمام المندوبين. كان من المهم جداً أن أحدد موقفي وأعلن بوضوح أن قرار اجتماع اللجنة المركزية الكامل بإعلان مداخلتي خاطئة سياسياً، كان في حد ذاته خطأ سياسياً ولا بد من الرجوع عنه. ولم تكن لدي أوهام كثيرة، ولكني أملت في إصلاح الخطأ.

في نهاية المطاف أعيد اعتباري من قبل الجهاهير.. فقد صوّت لي تسعون بالمائة من الموسكوڤيين، وليس ثمة أغلى وأثمن من إعادة اعتبار كهذه... ولم يعد مهاً أن ترجع اللجنة المركزية عن قرارها، فالمهم أن ذلك أصبح أكثر أهمية بالنسبة إلى غورباتشوڤ نفسه وإلى اللجنة المركزية ككل.

ولكني، بـالمناسبـة، ركضت إلى الأمام. كـان ينبغي المطالبـة بحق الكلام والتعبير. . وكنت أدرك أنه سيُعمل المستحيل كي لا يسمح لي

باعتلاء المنبر. فمنظّموا الكونفرنس يعلمون أي مداخلة انتقادية ستكون مداخلتي، وهم لم يودوا ساعها على أي حال.

وهذا ما حدث فعلًا. يوم، يومان، ثلاثة، أربعة، وها هو اليوم الخامس والأخير يكاد يمضي. . وأنا أفكر كل الوقت ماذا يجب عمله حتى أتكلم؟ لائحة طالبي الكلام طويلة، ويمكن دائماً اختيار أسماء أولئك الذين لا خطر منهم إذا تكلموا. .

وجهت أول رسالة إلى هيئة الرئاسة مذكراً بدوري في الكلام.. فلم يرد جواب. ووجهت الثانية وكانت النتيجة نفسها. هكذا إذن، لم يبق إلا أن أقتحم المنبر بهجوم، خصوصاً أن رئيس الجلسة أعلن قبل حوالى أربعين دقيقة على الاستراحة أن الكونفرنس سينتقل بعدها إلى التصويت على التوصيات والقرارات. ولما علمت أن اللائحة لا تتضمن اسمي قررت اللجوء إلى الخطوة الهجومية. وتوجهت إلى وفدنا بالقول: «أيها الرفاق ليس أمامي سوى مخرج واحد، يجب أن أحتل المنبر!»، فوافقوني. وهكذا مشيت الطريق الطويلة إلى المنبر هابطاً السلم وعابراً القاعة العظيمة. سرت وأنا أرفع بطاقة الانتداب الحمراء متوجهاً بخطى ثابتة نحو هيئة الرئاسة.

وعندما بلغت منتصف الطريق أدرك الجميع ماذا سيحدث، وحتى الرئاسة فهمت. كان الخطيب من طاجكستان على ما أعتقد وعندما رآني صمت مرة واحدة. وبشكل عام تعلّق في الهواء صمت ثقيل كالموت. وأنا أخترقه رافعاً بيدي البطاقة وسائراً نحو الأمام وقد تسمَّرت عيناي في عيني غورباتشوق من بعيد. كنت وأنا أخطو أسمع تنفس خسة آلاف ونيف من المندوبين وأشعر بعيونهم تسرمقني بالنظرات. اقتربت من منصة الرئاسة وصعدت ثلاث درجات ودنوت من غورباتشوق وأنا أرفع البطاقة ناظراً في عينيه وقائلاً بصوت قاس:

«إني أطالب بإعطائي الكلام أو يعرض طلبي على التصويت أمام الكونفرنس جميعاً». مرت لحظات صمت وأنا واقف، وأخيراً نطق: «اجلس في الصف الأول». وجلست في الصف الأول بالقرب من المنبر. ولاحظت أن أعضاء المكتب السياسي بدأوا يتشاورون في ما بينهم، ثم ما لبث أن استدعى غورباتشوق رئيس القسم العام في اللجنة المركزية وراحايتحادثان ثم ابتعد، وبعد فترة قصيرة رأيت مساعده يتجه نحوي. قال: «بوريس نيقولاييڤيتش، هلاً سمحت بالدخول إلى غرفة هيئة الرئاسة. إنهم يريدون التحدث معك». قلت: «لا. قلت: «من يريد التحدث معي؟»، قال: «لا أعرف»، قلت: «لا. هذا الخيار لا يلائمني. سأبقى جالساً هنا»، فابتعد الرجل. وشاهدت رئيسه و رئيس القسم العام في اللجنة المركزية و يتحادث بحدداً مع هيئة الرئاسة. وها هي ربحا حركة عصبية ثانية. وعاد الرجل نفسه ليقول لي إن أحداً من القادة سيخرج للتحدث معي.

كنت أعلم أنه لا يجوز أن أخرج من الصالة.. فإذا ما أوصدت الأبواب بوجهي فلن تفتح مطلقاً، فقلت: «حسناً، ساذهب، ولكني سأنظر من ذا الذي سيخرج للتحدث معي من هيئة الرئاسة». وأسير على مهل في المر بين الصفوف فأسمع تمتات مندوبي الصفوف الأولى تقول: «لا، لا تخرج من الصالة»، وتابعت السير حتى أصبحت على بعد ثلاث أو أربع خطوات من المخرج فتوقفت وجعلت أنظر إلى الرئاسة لأرى من سيخرج. وحيث وقفت كانت تجلس مجموعة من المراسلين أخذت تهتف لي همساً: «بوريس نيقولاييڤيتش، لا تخرج!». كنت أعي تماماً أنه ليس من الجائز أن أخرج من الصالة. ولم ينهض أحد من القاعدين على منصة الرئاسة. واستمر الخطيب في إلقاء كلمته. وما لبث أن دنا مني شخص قال لي: إن ميخائيل

سرغييڤيتش قال إنه سيعطيني الكلام، ولكن علي العودة إلى مكاني ضمن وفد كاريليا أولاً. وأدركت أنه فيها سأرجع إلى مكاني بانتظار الإذن والعودة مرة ثانية سيتحول النقاش في اتجاه آخر ولن أعطى الكلام. أجبت بالرفض وقلت إنني سبق واستأذنت وفدي بطلب الكلام، ولذا فلن أعود إلى مكاني، والمقعد في الصف الأول لا بأس به، فهو يعجبني. . وعدت إلى المكان نفسه بمواجهة غورباتشوق عماماً.

هل كانت لديه النية فعلاً إعطائي الكلام أم أنه حسبها فوجد الخسارة كل الخسارة في عرض الأمر أمام الكونفرنس للتصويت؟ من الصعب القول. . وأخيراً أعلن عن إعطائي الكلام وأنه بعد الاستراحة سينتقل الكونفرنس إلى اتخاذ التوصيات.

اعتليت المنبر فساد صمت ثقيل. وبدأت أتكلُّم. وهماكم مداخلتي كما وردت في محضر الكونفرنس النهائي:

«أيها الرفاق المندوبون! يجب بادىء ذي بدء أن أرد على مـا طالب به المندوب الرفيق زاغاينوڤ بصدد بعض المسائل.

المسألة الأولى: لماذا أدليت بأحاديث إلى شبكات التلفزة الغربية وليس إلى الصحافة السوڤياتية؟ أجيب: توجهت إلى «نوڤوستي» فأجريت مقابلة قبل وقت طويل من الإدلاء بأي شيء للوسائل الخارجية، لكنها لم تنشرها في صحيفتها «موسكوڤسكي نوڤوستي».

وعادت ثانية وطلبت مني إجراء مقابلة، ولكن لم يكن ثمة ضهانة في أنها ستنشر. ثم توجَّهت إلى هيئة تحرير مجلة «أوغينيوك» بالطلب نفسه فأجريت معي مقابلة على امتداد ساعتين ولكنها لم تنشر رغم مرور شهر ونصف. وبحسب ما أعلنه الرفيق كسوروتيتش،

ولعلمكم، لم يُجز نشرها.

المسألة الثانية: لماذا لم أتكلم «بوضوح» في الاجتماع التنظيمي الكامل الذي عقدته منظمة الحزب في العاصمة؟ أجيب: لقد كنت مريضاً بصورة جدية وطريح الفراش وممنوع علي مغادرته. وقبل انعقاد الاجتماع بحوالى الساعتين استدعيت للمشاركة فيه، وحقنني الأطباء بأدوية مهدئة ذات تأثير تخديري. ولذا، فقد كنت أجلس لا أعي شيئاً مما يدور حولي، فكيف كان بإمكاني الكلام؟

تالياً، تردني رسالة من هيئة الإذاعة والتلفزيون العامة تتضمَّن تفسيراً ورجاء مفادهما أنه نظراً لانعقاد الكونفرنس فقد كُلَفت الهيئة بتنسيق المقابلات التي تُعطى لشبكات التلفزة الأجنبية من قبل القادة، وهم يرجونني إجراء بعض المقابلات مع الشبكات المذكورة.

حتى ذلك الوقت تجمع لدي حوالى خمسة عشر طلباً لمقابلات. وقد أخبرت النائب الأول لرئيس هيئة الإذاعة والتلفزيون العامة الرفيق كراقتشنكو، أنه ليس في استطاعتي إجراء أكثر من مقابلتين أو ثلاث على الأكثر نظراً لضيق الوقت. فجاء الرد من الهيئة هاتفياً أنه تحددت ثلاث مقابلات مع شبكات التلفزة التالية: «بي. بي. سي» و «سي. بي. إس» و «إي. بي. سي». وما حدث أنني عمدت فعلاً إلى إجراء المقابلات الثلاث في مكتبي. كانت الردود على الأسئلة إجراء المقابلات الثلاث في مكتبي. كانت الردود على الأسئلة مباشرة، وقد رددت على بعض الأسئلة المغلوطة التي أمكن أن تحمل ضرراً لدولتنا ولسمعتها بشكل حازم.

وكانت ثمة أسئلة متعلقة بالرفيق ليغاتشيڤ. قلت إن لـدي وجهة نظر واحدة تتفق مع وجهة نظره في ما يتعلق بـاستراتيجيـة الحـزب وقرارات المؤتمر ومهـات الهريسـترويكا. وقلت أيضاً أن هناك بعض

الاختلافات المتعلقة بتكتيكات الهيريسترويكا ومسائل العدالة الاجتهاعية وأسلوب العمل. . إلا أنني لم أخض في التفاصيل. وكان أيضاً السؤال التالي: «هل تعتقدون أنه لو كان هناك شخص آخر مكان ليغاتشيف لسارت الهيريسترويكا بوتائر أسرع؟» فأجبت بنعم. ولأن كلامي شُوَّه على يد شبكة «سي.ب.إس» الأميركية، فإنها تقدمت بالاعتذار عن هذا الخطأ برسالة تحمل توقيع نائب رئيسها.

فيا بعد، استدعاني الرفيق سولومينتيسيڤ وطالبني بتوضيح. فأعربت عن انزعاجي من الاستدعاء بسبب هذه المسألة، وأجبت على كل الأسئلة المطروحة شفهياً حول كل ما يتعلق بالمقابلة التلفزيونية. وأخفقت محاولات إدانتي وفق النظام الداخلي للحزب. وأنا أعتبر نفسي غير مخطىء البتة في المسألة المذكورة. وقد زوَّدت الرفيق سولومينتيسيڤ بشريط تسجيل كامل للمقابلة عبر مترجمينا. ماذا ستفعلون بعد بي لا أعلم، ولكن هذه الظلال تذكرني كثيراً بالعهود البائدة غير البعيدة.

وأنتقل الآن إلى صلب المداخلة.

أيها الرفاق المندوبون! إن الموضوع الرئيسي في هذا الكونفرنس، كما أريد له أن يكون، هو إشاعة الديموقراطية في الحزب، أحذاً بعين الاعتبار أنها عملية أصيبت بالتشوه وسارت في الاتجاه الأسوأ. ومن المواضيع الساخنة التي ثار النقاش حولها اليوم موضوعا البيريسترويكا والتجديد الثوري للمجتمع. وقد حظيت مرحلة الإعداد للكونفرنس باهتمام فائق وآمال عريضة لدى الشيوعيين وعموم المواطنين السوفيات. لقد هزَّت البيريسترويكا الناس. وكان يجب، على ما يبدو، أن تبدأ البيريسترويكا من الحزب وبه على وجه التحديد، لتجر بعد ذلك الآخرين جميعاً. إلا أن الحزب قد تخلَّف

من وجهة نظر الهيريسترويكا، وأستخلص إذن أن هذا الكونفرنس كان يجب أن ينعقد منذ زمن بعيد. هذه هي وجهة نظري الشخصية.

ومع، ذلك، جرى التحضير له الآن بنجاح.

وحتى قبيل انعقاده لاحظنا تأخراً، هو أقرب إلى اللحاق بالركب قبل فَوْت الأوان، في نشر الوثائق من قبل جهاز اللجنة المركزية. كما لم تتضمَّن الوثائق الإشارة الأكثر أهمية في ما يتعلق بموضوع النظام السياسي، الأمر الذي انعكس في التقرير الرئيسي. ولم يسهم أكثرية أعضاء اللجنة المركزية في صوغ موضوعاته.

أما بصدد انتخابات المندوبين، فبغض النظر عن محاولات الرفيق راز وموف في صحيفة «پراقدا» إقناع الجميع بأنها كانت ديموقراطية، إلا أنها في الواقع جرت في عدد من المنظهات وفق الكليشهات القديمة نفسها، مما يثبت أن جهاز القيادة العليا لا يريد السير في عملية البيريسترويكا.

ولكن النقاش في الكونفرنس مثير، والمهم الآن أي قرارات ستخذ. هل سترضي القرارات شيوعيي البلاد والمجتمع عموماً؟ وبالحكم على اليوم الأول ساد الجو حرص وحذر شديدان، أما في الأيام التالية فقد تصاعد الحماس شيئاً فشيئاً، بحيث أصبح من الشيق الاستهاع إلى المندوبين، آمل أن ينعكس هذا في القرارات التي ستخذ.

أودُّ الإدلاء ببعض الملاحظات والاقتراحات المتعلقة بموضوعات اللجنة المركزية مع الأخذ بعين الاعتبار خطاب الرفيق غورباتشوڤ.

في صدد النظام السياسي. أعتقد هنا أن الأمر الرئيسي يجب أن

يكون اعتهاد آلية في الحزب والمجتمع تقف حائلًا دون الوقوع في أي أخطاء، وتخطي أخطاء العهد البائد القريب التي قذفت بالبلاد عشرات السنوات إلى الوراء، وكي لا يتكون «زعيم» أو «زعامة»، وليكون في استطاعتها خلق سلطة شعبية حقيقيًّة، وبما يعطي لذلك ضهانات حاسمة.

أما الاقتراح الوارد في تقرير الأمين العام القاضي بدمج وظائف أمناء المنظهات الحزبية والهيئات السوڤياتية، فقد كان مفاجئاً وغير متوقع بالنسبة إلى المندوبين، حيث قال أحد العهال في مداخلته هنا إنه «ليس مفهوماً بعد» بالنسبة إليه. وأنا، بوصفي وزيراً، أقول: ليس ذلك مفهوماً بالنسبة إلى أيضاً. ينبغي أن نُمنح بعض الوقت للتفكير، لأنه موضوع معقد، ثم إنني أقترح إجراء استفتاء شعبي حوله. (تصفيق).

بعض الاقتراحات بصدد الانتخابات: يجب أن تكون عامة، مباشرة، سرية، بما في ذلك انتخاب أمناء اللجنة المركزية والأمين العام من تحت إلى فوق ومن بين أعضاء مكاتب المنظات الإقليمية أو المكتب السياسي المنتخبين من قبل الشيوعيين بالطريقة نفسها (أي اعتهاد ما يشبه دورتي انتخاب). وهذا يجب أن يشمل مجلس السوڤيات الأعلى والنقابات والكومسومول. وأقترح أيضاً، ودون أي استثناء، وخصوصاً بالنسبة إلى القيادة العليا، ألا يبقى أعضاؤها المنتخبون في مناصبهم لأكثر من ولايتين، بحيث لا ينتخبون في الولاية الثانية إلا بناء على نتائج أعهاهم وإنجازاتهم الفعلية التي أسفرت عنها ولاية السنة الأولى. ويجب تحديد عمر أعضاء الميئات المذكورة (بما في ذلك المكتب السياسي) على ألا يتجاوز الخامسة والستين. تبدأ مهلة الولايتين من الانتخابات السابقة، ويُبدأ بضبط والستين. تبدأ مهلة الولايتين من الانتخابات السابقة، ويُبدأ بضبط

الأعمار من السنة الحالية.

لقد نما حزبنا ومجتمعنا إلى درجة يوثق معها بهما للتصدي لحل هذه المشكلات باستقلالية، وإن الهيريسترويكا ستربح من ذلك ولن تخسر.

ما ذكرته سيشكل برأيي ضمانة محدَّدة بوجه أي عبادة للفرد تولد فوراً إذا وجدت التربة الصالحة وليس بعد ١٠ ـ ١٥ سنة. أما نظام الحزبين الحاكمين الذي اقترحه بعضهم فلا يشكِّل برأيي هذه الضمانة. أعتقد أنه علينا الآن أن نكون شديدي الحرص، ذلك أن إهمال المبادىء اللينينية في السنوات الماضية سببت مصائب كثيرة للشعب. يجب أن تكون هناك عوائق قاسية يفرضها النظام الداخلي والقانون.

في بعض البلدان يسبود العرف التالي: بخروج القائد تخرج القيادة، أما عندنا فقد اعتدنا محاكمة الموتي وإدانتهم، الأمر الذي لا يعود بأي نفع.. وحالياً ينتج أن المتسبّب بالركود هو بريجنيڤ وحده. ولكن أين كان أولئك الـذين أمضوا ١٠ ـ ١٥ ـ ٢٠ سنة، وما زال بعضهم الآن موجوداً، في المكتب السياسي. أما كانوا يصوتون كل مرة على برامج مختلفة. لماذا لاذوا بالصمت عندما كان يقرر جهاز اللجنة المركزية، وحده في أكثر الأحيان، مصير الحزب والبلاد والاشتراكية؟ لماذا جاؤوا بتشرنينكو، الرجل المريض؟ لماذا خشيت للتحقيق معهم في الرشاوى والخسائر التي تسببوا بها للدولة بالملايين، في حين أنها كانت تقيم الدنيا بسبب نحالفات صغيرة. والجدير بالذكر أن هذه اللجنة تعلم أموراً كثيرة وخبايا أكثر. يجب القول إن هذه الليرالية من جانب الرفيق سولومينيتسيف حيال أصحاب الملايين الليبرالية من جانب الرفيق سولومينيتسيف حيال أصحاب الملايين الليبرالية من جانب الرفيق سولومينيتسيف حيال أصحاب الملايين

المرتشين مبعث قلق معين.

إني أعتبر بعض أعضاء المكتب السياسي مخطئين بوصفهم أعضاء في هيئة قيادة جماعية محفضتهم اللجنة المركزية والحزب ثقتهما، وعليه فيجب أن يُسألوا: لماذا بلغت البلاد والحزب هذا المبلغ؟ بعد ذلك يجب الخروج باستنتاج: طردهم من المكتب السياسي. (تصفيق). لعل هذه الخطوة أكثر إنسانية من توجيه النقد إليهم بعد عاتهم كي لا يصار إلى دفنهم مرة ثانية!

أقترح اعتهاد النظام التالي في المرحلة المقبلة: إذا تغير الأمين العام يُعمد إلى تجديد المكتب السياسي باستثناء الأعضاء الذين دخلوه منذ وقت قريب؛ وبصورة رئيسية يجب تجديد جهاز اللجنة المركزية، وذلك للحؤول دون غرق الأشخاص في المستنقع الإداري الدائم. وعندها لا يعود المرء موضوع انتقاد بعد موته، مدركاً أنه على الجميع، بما في ذلك الهيئات المنتخبة، مسؤولية تقديم كشف الحساب أمام الحزب.

وثمة أمر آخر، وهو أنه لا يوجد عندنا الآن مناطق قيادية محرمة على النقد \_ بحسب ما قاله الأمين العام بوضوح \_ حتى بالنسبة إليه. . . برأيي أن هذا مغاير تماماً لما هو في الواقع.

إن المنطقة المحرمة على النقد سمة موجودة، إذ سرعان ما يأتي التحذير الصارم كالبرق بعد أول انتقاد يُوجَّه: «لا تقرب!»، والنتيجة أن أعضاء اللجنة المركزية أنفسهم يخافون الإعراب عن آرائهم الشخصية إذا تميزت عن التقرير، ويستنكفون عن مواجهة القيادة.

إن هذا الواقع يسبب ضرراً هائسلًا ويُشوِّه الضمسير الحزبي والشخصية، ويروِّض الأيدي لترتفع موافقة عقب كل اقتراح يدعو إلى إبداء الرأي. ولعل هذا الكونفرنس هو الاستثناء الأول الذي شَذَّ

عن القاعدة المتبعة. وحتى الآن أستخلص القول: إن السياسة التي تنتهجها الهيئات القيادية ما تزال، حتى اليـوم، تحتفظ باستقـلاليتها العصية على المس والانتقاد وخارج دائرة رقابة الجماهير الشعبية.

ولا بد من الموافقة على اقتراح تضمّنه التقرير يقضي بتشكيل لجان قطاعية من أعضاء اللجنة المركزية، لا يقر أي توصية مبدئية أو قرار مبدئي يصدر عن هذه الأخيرة دون موافقتها عليه بعد بحثه ودرسه ذلك أن المعمول به الآن أن القرارت لا تصدر عن اللجنة المركزية بل عن جهازها، وغالباً ما يولد أكثرها ميتاً. أما المشروعات الكبرى فيجب أن تناقش في الحزب وفي البلاد على كافة المستويات والرجوع إلى الاستفتاءات الشعبية. ويجب، كقاعدة، رفض اعتاد آلية صدور قرارات مشتركة عن كِلا اللجنة المركزية ومجلس وزراء الاتحاد السوقيات.

أجل، إننا نفخر بالاشتراكية، ونفخر بكل ما أنجز، ولكن لا يجوز الاسترخاء والنوم على الحرير والاكتفاء. فنحن لم نحل المسائل الرئيسية، كإطعام الناس وإكسائهم وتأمين قطاع خدمات متطور لهم، كما لم نحل المشكلات الاجتهاعية الناجمة، وذلك على مدى السبعين عاماً الماضية. والپيريسترويكا إنما نشأت لتحقيق هذه الأهداف، إلا أنها تسير ببطء وانكباح شديدين، وهذا يعني أن كلاً منا لا يعمل ولا يناضل من أجلها كفاية. وثمة أيضاً سبب يعتبر من أهم أسباب المصاعب التي تواجه الهيريسترويكا، ألا وهبو طابعها البياني المصاعب التي تواجه الهيريسترويكا، ألا وهبو طابعها البياني الركود الناشيء وإلى تحليل الوضع السائد في المجتمع، ودون تحليل الركود الناشيء وإلى تحليل الوضع السائد في المجتمع، ودون تحليل معمق لتاريخ الأخطاء والمارسات المشينة التي ارتكبها الحزب. فكان من نتائج الهيريسترويكا أن انقضت ثلاث سنوات ولم نحل أي مشكلة

واقعية ملموسة للناس، كما إننا لم نحقق أي تغييرات ثوريـة فضلًا عن ذلك.

إننا، وفي سياق الپيريسترويكا، يجب ألا نكتفي بوضع عام ٢٠٠٠ نصب أعيننا كهدف أو أفق (فثمة كثيرون لا يهتمون بما هم حاصلون عليه الآن، فهل سيهتمون بما سيحصلون عليه مستقبلاً؟)، بل يجب مَرْحَلَة العشور على حلول لمشكلات ضمن حقب زمنية قصيرة لا تتجاوز السنتين أو الثلاث؛ بما ينعكس بصورة ملموسة علي الناس. ينبغي ألا نوزع مواردنا في كل الاتجاهات، بل أن نركزها هناك حيث يكن الإفادة من طاقتها ( الثروات والعلم وطاقة الجهاهير). عندها فقط سيتعاظم الإيمان بالپيريسترويكا وإعادة بناء المجتمع وستثمر نتائج وستثبت للناس أنها تخطو إلى أمام ولا عودة إلى الماضي، عما الناس قابلة للانقلاب في أي لحظة. . إنهم ما يزالون واقعين تحت تأثير التنمويم المغنطيسي للكلام وللشعارات، ولعل هذا ما أنقذ الپيريسترويكا حتى الآن. أما في المرحلة المقبلة فأني أرى خطر فقدان زمام الأمور والتهاسك السياسي ماثلاً بوضوح.

ولنتكلم قليلًا على الانفتاح والصراحة في الحزب. ينبغي أن تسود في الحزب ظاهرة طبيعية هي ظاهرة تنوَّع الآراء وتعدُّدها، وإن وجود رأي متميز للأقلية لا يهدُّد وحدة الحزب بل يعززها. إن الحزب للشعب، والشعب يجب أن يعرف كل ما يقوم به الحزب... وللأسف، إن ذلك غير موجود. وأرى أن تصدر تقارير مفصلة عن المكتب السياسي والأمانة العامة تتضمن كل المسائل، ما خلا تلك التي تعتبر أسراراً للدولة. ولتشمل التقارير معلومات عن حياة القادة وسيرهم الذاتية واهتهاماتهم ونشاطاتهم وكم يقبضون وما هي

الإنجازات التي حققوها في قطاعاتهم. ويجب أن تكون هناك برامج متلفزة منتظمة تبني مع الناس جسوراً، وإعلان نتائج قبول الأعضاء في الحزب وتعميم رسائل الكادحين الموجهة إلى اللجنة المركزية. ويشكل عام، يجب أن يشكل كل ذلك سوسيولوجيا حزبية عن الصحة الخلقية لدى قادة الحزب والدولة. ويجب أن تكون مفتوحة، معلنة، أمام الناس لا يداخلها أي تعتيم أو إسرار.

وهناك أيضاً مواضيع «ممنوعة»، «سرية» كمواضيع تغذية الموازنة الحزبية. فقد جاء في النظام الداخلي: في كيفية إنفاق المال ـ «تحدد ذلك اللجنة المركزية للحزب الشيوعي»، أي ليس جهازها.. بل اللجنة المركزية. بيد أن موضوعاً كهذا لم يطرح مطلقاً في أي من اجتهاعات اللجنة المركزية الكاملة. إني أقترح القيام بذلك مستقبلاً وبصورة حتمية، ذلك أن أحداً لا يعرف أين تنفق أموال الحزب (وهي تعد مئات ملايين الروبلات)، لا من أعضاء اللجنة المركزية ولا من الشيوعيين الأخرين. إن لجنة الرقابة المالية لا تقدم في المؤتمرات أي تقارير.

إنني أعرف، مثلاً، كم من الملايين تُجبى من منظمة العاصمة ومنظهات إقليم سڤيردلوڤسك الحزبية، ولكني لا أعرف أين تنفق. إني أرى، فقط، (عدا النفقات الواجبة) كيف تبنى البيوت الريفية والعُزّب والمنتجعات المخصَّصة لمثلي الأحزاب الأخرى على نحو يشير لدي الخجل، في حين أن الواجب يفرض تعزيز أوضاع المنظهات الحزبية القاعدية ودعمها، بما في ذلك رفع رواتب قادتها. ثم نعجب، بعدئذ، كيف أن بعض كبار القادة الحزبيين ضالعون في الفساد والرشوة وانعدام الأخلاق والنقاء ونظافة الكف والرفاقية الخزبية.

لقد شمل انحلال الشرائح الموثوقة كثيراً من المناطق والمواقع إبان المرحلة البريجنيڤية، فلا يجوز تبسيط الأمور والقصور في التقويم. يبدو أن التحلُّل والتعفُّن بلغا درجة أعمق مما يُخَيَّل إلى بعضهم، وأنا أعرف أن المافيا موجودة في موسكو وجوداً ملموساً ومحدَّداً.

وأود التطرق إلى مسائل العدالة الاجتماعية. إنها مسائل حُلّت عندنا، بالطبع، على الصعيد الكبير. على أساس المبادىء الاشتراكية، ولكن بقي بعضها دونما حل، وهي تثير اشمئزاز الناس وضيقهم وتدفع بسمعة الحزب نحو الحضيض، كما وتؤثر بصورة مميتة على وتائر البيريسترويكا.

ورأيي هو التالي: إنه إذا نقص شيء ما في مجتمعنا الاشتراكي، فإن النقص يجب أن يحسه الجميع دون استثناء وبمستوى واحد. (تصفيق). أما إسهام العمل في بناء المجتمع فيجب أن تحكمه أجور مختلفة، ولا بد في نهاية الأمر من تصفية «المخصصات» الغذائية التي تحصل عليها النومنكلاتورا «الجائعة»، ولا بد من القضاء على النخبوية القائمة في المجتمع، ولا بد من التخلص - شكلاً ومضموناً - من كلمة «خاص» وقذفها خارج قاموسنا، ذلك أنه لا يوجد «شيوعيون خاصون».

أعتقد أنه إذا فعلنا ذلك فسنسدي مساعدة كبيرة للعاملين الحزبيين في علاقتهم مع الناس، وهو ما سيدفع البيريسترويكا إلى الأمام.

أما في موضوعي بنية الجهاز الحزبي وتقليصه فأقول: إنه لا يمكن تحقيق النداء اللينيني: «كل السلطة للسوڤيات!» ولدينا هذا الجهاز الحزبي الضخم، لذا فإني أقترح تقليصه في منظات الأقاليم مرتين أو ثلاث مرات، وفي اللجنة المركزية من ست مرات إلى عشر مع تصفية

الأقسام القطاعية.

وأود هنا أيضاً ملامسة قضية الشبيبة. إن الموضوعات التي بين أيدينا لم تلحظ بصددها أي شيء تقريباً. أما في التقرير فقد ورد شيء كثير، وإني لأدعم اقتراحاً بتبني توصية منفصلة في ما خص الشبيبة. فهي ، لا نحن، التي ستضطلع بالدور الرئيسي في تجديد مجتمعنا الاشتراكي. ينبغي أن نوكل إليها، وبشجاعة قيادة العمليات على كافة المستويات.

أيها الرفاق المندوبون. ثمة مسألة بعد تتسم بالحساسية. أود أن أطرح عليكم مسألة إعادة اعتباري السياسي شخصياً، الذي نزع مني في اجتماع اللجنة المركزية الكامل المنعقد في تشرين أول (أوكتوبر). . (ضجيح في القاعة). وإذا رأيتم أن الوقت لم يحن بعد، فإني أعتبر أن الموضوع منته.

غورباتشوق م.س.: بوريس نيقولاييقيتش، تكلم، أكمل، الجميع يريد ذلك. (تصفيق). أعتقد أيها الرفاق أنه آن الأوان للخروج بقضية يلتسين إلى العلن. وليقل بوريس نيقولاييقيتش كل ما يريد قوله. وإذا بدا أن هناك ضرورة أمامنا للكلام فسنتكلم. تفضل، بوريس نيقولاييقيتش!

يلتسين ب. ن. : أيها الرفاق المندوبون! لقد أصبحت إعادة الاعتبار في هذه الأيام، بعد مرور خسين سنة، أمراً عادياً، وهذا ينعكس دون شك إيجاباً على المجتمع. . إلا أنني أطلب شخصياً إعادة الاعتبار السياسي إلى وأنا على قيد الحياة . وأعتبر المسألة مبدئية، وفي ضوء ما أعلنه التقرير فالمداخلات تلائم تعددية الآراء الاشتراكية وحرية النقد واحترام الرأى الآخر المعارض.

أنتم تعلمون أن مداخلتي أثناء اجتماع اللجنة المركزية الكامل المذكور اعتبرت بقرار منه «خطأ سياسياً». ولكن المسائل التي أشرتها آنداك أثيرت مرات عديدة في الصحافة ومن قبل شيوعيين، فضلاً عن أنها طرحت عملياً هنا من على منبر هذا الكونفرنس، سواء في التقرير أم في المداخلات. وإني لأعتبر أن الخطأ السياسي في مداخلتي كمن في توقيتها، حيث تقدمت بها أثناء الاحتفال بذكرى مرور سبعين سنة على الثورة.

يبدو أنه ينبغي لنا جميعاً استيعاب قواعد الحوار السياسي واحترام رأي المعارضين كما كان يفعل ف. إ. لينين، لا أن نعلق فوراً الرقعة في الرقاب ونعلن الزندقة.

أيها الرفاق المندوبون! لقد عكست في مداخلتي هذه كل ما كنت أدليت به في اجتماع اللجنة المركزية الكامل، وإنني أعاني قسوة القرار الذي اتخذ بحقي وأشعر بالألم. ولذلك فإني أرجو من الكونفرنس إبطاله. فإذا اعتبرتم أنه من الممكن القيام بهذا الأمر فإنكم بذلك تعيدون إلي الاعتبار في نظر الشيوعيين. إنه ليس أمراً شخصياً فحسب، بل هو ملائم لروح الهيريسترويكا، وسيكون قراراً ديموقراطياً، بل إنه سيساعدها على الاستزادة من ثقة الناس بها على ما أرى.

أجل، ليس سهلاً تجديد المجتمع. . ولكن التقدم حاصل وإن كان ضئيلاً ، وستدفعنا الحياة نفسها للسير في هذا الطريق وحده . (تصفيق)» .

لقد تكلَّمت. وفي درجة معينة كنت أشعر بالتوتر الشديد، ولكني مع ذلك وُفِّقت من حيث التأثير وقلت ما كان يجب أن أقـول وما

اعتبرته ضرورياً أن يقال. كانت ردة الفعل جيدة، فالمندوبون صفقوا حتى بلغت المخرج من القاعة الكبيرة لأعود وأصعد السلم إلى البلكون حيث جلس أعضاء وفد كيريليا، وأعلنت الاستراحة في هذه الأثناء. وقد عبر أعضاء وفدي عن اهتمامهم الحار ودعمهم بابتسامات حيناً وبالمصافحة حيناً آخر. كنت مُثاراً يملأني التوتر. وعندما خرجت إلى الشارع انهالت على تهاني المندوبين وأسئلة الصحافيين.

وعدت بعد الاستراحة لأجلس في مكاني ضمن الوفد، غير مشتبه بشيء، فوفق جدول الأعهال كان من المفروض أن يجري اتخاذ التوصيات والتصويت على القرارات. غير أن الاستراحة استخدمت فرصة لتحضير هجهات مضادة للنيل مني وللرد على مداخلتي.

وكانت مداخلة ليغاتشيق مثيرة لا تُسى.. ولطالما أصبحت فيها بعد موضوعاً للتنكيت والقفش والرسوم الكاريكاتورية.. الأمر الذي اضطر كاتبي المحضر المنشور إلى تحريرها جدياً. كم بدا إيديولوجي البلاد الأول خائباً وغير موهوب، مع كل ما بذل من جهد، بيد أن ما صدر عنه كان تافهاً خلواً من الأدب.

وأعتقد أن مداخلته هذه كانت بداية نهايته السياسية. فهو الذي وجه ضربة قاضية إلى نفسه، بحيث لم يكن قادراً على الاحتماء منها مطلقاً. كان يجب أن يتقدم بعد الكونفرنس بالاستقالة ولكنه لم يفعل لأنه لم يرد. لا يسرغب ولكن لا بد من ذلك. . إذ لم يعد يستطيع الهروب من الضحك العصبي الذي كان يثيره ظهوره أمام الكثيرين.

ثم كانت المداخلة التالية من لوكين، وهو سكرتير أول شاب لمنظمة منطقة پروليتارسكي الحزبية في موسكو. راح يهيل علي ما شاء من القذارة، منفَّداً المهمة التي كلفته بها القيادة. كثيراً ما فكرت في

أمر فيها بعد: كيف سيتمكن من التعايش مع ضميره؟ . . . وتـوصَّلت في النهاية إلى الجواب التالي: سيتعايش معه بصورة راثعة . . فضميره مسقي كالفولاذ . إن أمثاله من الوصوليين الشباب بلغوا المراتب العليا بفضل تلوَّنهم ، ولا حاجة هنا للكلام على أي ضهائر . . لا نفع من ذلك .

وتكلم تشيكيريف، مدير مصنع أوردجونيكيدزه. أحذ يطلق العنان لمخيلته ويؤلف عن سكرتير منظمة موسكو الأول حكايات وأخباراً لو صدقها المرء لاعتقد أنه كان على شفير أن يقذف بنفسه من طابق عال بسببي. كنت أستمع إليه ولا أفهم: أهو كابوس أم تيئوات مرعبة. لقد زرته مرات في مصنعه، بل وأمضيت يوماً كاملا فيه إحدى المرات بمعية الوزير پانيتشيف. وكالعادة قمت بزيارة مطعم المصنع، وأبديت بعض الملاحظات في نهاية الزيارة، وكان واضحاً أنه تقبلها. ثم فجأة أخذ هنا يختلق ويكذب ويزور الحقائق على نحو لا يمكنني الأن سرده.

ثم أعقبه ف.أ. قولكوف، وهو أحد مندوبي سقيردلوقسك، فقلب كل مخططات السيناريو الموضوع رأساً على عقب. قال كلمات حارة، ولم أكن أعرفه قبل الكونفرنس، فجاءت كلمته حارة تنبض بالإخلاص، ردة فعل مفعمة بالإنسانية على التهجهات الظالمة بحقي. ولكن سكرتير أول منظمة سقيردلوقسك الإقليمية بوبيكين، الذي أصابه الرعب مما صدر عن مواطنه، وجه إلى هيئة الرئاسة رسالة قال فيها: «إن مندوبي منظمة إقليم سقيردلويسك الحزبية تدعم بالكامل قرار اجتماع أوكتوبر (١٩٨٧) المتخذ بحق الرفيق يلتسين. وإن أحداً لم يعط الرقيق فولكوڤ صلاحية التكلم باسم الوفد، وإن مداخلته مستنكرة ومدانة تماماً. باسم الوفد، سكرتير أول المنظمة بوبيكين».

ولكن هذا السكرتير لم يستشر أعضاء وفده.

وفي النهاية تكلم غورباتشوڤ، فقال أيضاً الكثير، إلا أنه بقي ملتزماً حدود اللياقة.

كل من جلس حولي خاف من الالتفات إلى. وكنت أجلس بلا حراك أنظر إلى منصة الرئاسة البعيدة من موقعي في البلكون... وأحسست أنني بدأت أفقد وعيي بسبب ما أسمعه... وما إن لاحظ الشبان المناوبون حالتي حتى هرعوا إلى لنقلي إلى الطبيب، حيث حقنت حتى أتمكن من الصمود إلى نهاية الكونفرنس. وعدت، ولكن كان ذلك عذاباً جسدياً ومعنوياً.. كل شيء في داخلي يلتهب ويذوب أمام عيني...

تحمَّلت ما يحدث بصعوبة ، بصعوبة كبيرة . ولم أغف ليلتين كاملتين من المعاناة والتفكير: فيم الأمر؟ من هو المحق ومن هو غير المحق؟ . . وبدا لي أن كل شيء قد انتهى . . وليس لدي مكان أبرز فيه مواقفي وأدافع عنها . ولماذا أفعل؟ هذا ، وقد نقل التلفزيون جلسات الكونفرنس وبثها إلى كل أنحاء البلاد . . ولن أتمكن من تنظيف نفسي من الأقذار التي أهيلت علي . وشعرت بالتالي : لقد حطموني وانتصروا . وداهمتني في تلك الفترة حالة من اللامبالاة . . إذ لم أرغب لا في خوض الصراع ولا التبرير ولا التفسير . . شيء واحد وددت أن يحدث وهو أن أنسى كل ما حصل ، وأن أنرك أعيش مهدوء .

... ثم فجأة بدأت ترد إلى مكتبي في الوزارة رسائل وبرقيات.. بالأكياس، رسائل بالآلاف من كل أنحاء البلاد. كمان ذلك دعماً شعبياً خيالياً.. فالناس كانت تعرض على العسل والمربيات البيتية وحتى التدليك كي أُبَلَّ من المرض ولا أعود إليه أبداً.. وكمانوا ينصحونني الا القي بالا إلى التفاهات التي اختلقت بحقي لأن أحداً لا يصدقها. وطولبت ألا أقعد عن النضال من أجل الهيريسترويكا.

كم كانت الرسائل حارة ومؤثرة وطيبة بعث بها أناس لا أعرفهم.. كنت أكاد لا أصدق وأسائل نفسي: من أين كل ذلك ولماذا؟...

ولكنني كنت أعلم بالطبع مصدر هذه الأحاسيس المخلصة. فشعبنا الذي صبر على الكوارث لم يطق أن يرى كيف يُحطَّم إنسان بالإهانات، فحرَّكه على ما يبدو ذلك الظلم الصريح وأثارت لديه الضيق والتبرم، فراحوا يعبرون عن أحاسيسهم بالكتابة مادِّين إلى اليد لأتكىء عليها ولأنهض من كبوتي.

وتابعت بفضلهم السير.

## يوميات الانتخابات

## ۱۰ آذار (مارس)(\*) ۱۹۸۹

ها هو ذا ماراتون الأشهر السابقة ينتهي. لست أدري بماذا أشعر أكثر: أهو الإرهاق أم هو التعب؟

أُنبئتُ بنتائج الانتخابات النهائية فتين أن ٦, ٨٩٪ من المقترعين صوَّتوا لي. بالطبع هذه الأرقام ليست طبيعية، ففي انتخابات عادية حضارية يجب أن تكون أقل من ذلك بكثير. بيد أنهم أوصلوا الشعب إلى درجة اللارجوع في سياق محاربتهم لي والافتئات علي والتزوير ومحاولات قطع الطريق، بحيث لم أكن لأتعجب توقع نيل أكثر مما نلته من أصوات.

فقد حصل كل شيء طبقاً للقاعدة التالية: إن المواطنين لم يصوتوا ليلتسين، بل صوتوا ضد الجهاز.. ومن المفترض أن يغضبني ذلك، ولكن العكس هو الصحيح.. إن هذا أمر عظيم لأنه يعني أنني لم أخض الصراع الكبير ضد البيروقراطية الحزبية عبثاً. وإذا ارتبطت معارضة الجهاز باسم يلتسين فهذا يعني أن مداخلتي في دورة تشرين للجنة المركزية وفي الكونفرنس التاسع عشر، تحملان معنى معيناً.

<sup>(\*)</sup> هكذا ورد في النص الأصلي الروسي ولعل المقصود ١٠ نيسان (أبريل).

كم أود أن أتوقف لأنظر قليلًا إلى الوراء وأتمعًن وأستريح، فقد كان السباق مثبطاً ومسبباً لعذاب كبير. ولكن لا، لن ينفع الوقوف ولا السكون، فها هي ذي مهات ومشاكل جديدة تنهال علي.

وجُهت رسالة إلى رئيس مجلس وزراء الاتحاد السوڤياتي ن . إ. ريجكوڤ تتضمن طلب إعفائي من منصبي كوزير. فقانون الانتخاب يمنع على مندوب الشعب أو النائب أن يكون وزيراً في آن . وهكذا، فقد أصبحت منذ هذا اليوم رسمياً عاطلاً عن العمل.

ورنين جرس الهاتف في منزلي لا ينقطع. عشرات، بـل مئـات الاتصـالات للتهنئة والمـاندة والتمني. . واتفقت مـع نايينـا أن نترك موسكو وراءنا ونختفي أسبوعين طلباً للراحة.

لقد بلغ مني الإرهاق مبلغاً، وأردت أن أرتاح بعض الشيء.

يخيل إلى أحياناً أنني عشت ثلاث حيوات مختلفة. فالحياة الأولى كحياة معظم الناس عادية، رغم أنها كانت مليشة بالتسوتر والتعقيد، وقد احتوت الدراسة والعمل وتكوين العائلة، لأصبح بعد ذلك قائداً في الإنتاج ثم في الحزب. وقد اختتمت يوم انعقاد دورة اجتهاعات اللجنة المركزية في تشرين أول (أوكتوبر) لتبدأ حياتي الشانية: النفي السياسي حين كان يحيط بي الفراغ المطبق، معزولاً عن الناس أخوض صراعاً للبقاء كإنسان وكسياسي. أما حياتي الثالثة فقد انبلجت حين صدرت نتائج انتخابات مندوبي الشعب. كانت تلك ولادتي الثالثة، وها قد مضى عليها أقل من سنة. وإذا كانت تفاصيل حياتي الأوليين معروفة، فإن مضامين الحياة الثالثة كانت واضحة للعيان تجري في العلن: كالعمل في مؤتمر نواب الشعب ودورة مجلس السوقيات الأعلى لعموم الاتحاد السوقياتي وإنشاء كتلة نيابية تضم نواباً

عن مناطق عديدة ورحلتي إلى الولايات المتحدة . . ففي هذا النشاط لا توجد صفحات مطوية ولا أسرار خفية .

ومع ذلك، فهذه الأشهر احتوت العديد من الأحداث المتنوعة التي لا يجوز اغفالها.

وأبدأ بسردها بالترتيب.

فبعد هذا الفوز الساحق في الانتخابات سرت شائعات مفادها أنني عزمت على منافسة غورباتشوف في مؤتمر مندوبي الشعب على منصب رئيس هيئة رئاسسة مجلس السوڤيات الأعلى في الاتحاد السوڤياتي. ولست أدري أين ولدت هذه الشائعات: أبين أنصاري الذين أسكرتهم نشوة الانتصار، أم على العكس في معسكر الخصوم الذين أرعبتهم ردة فعل الموسكوڤيين العاصفة؟ وظلت الشائعات ذاتها تدور دورتها بإصرار.

كيف كنت أنظر إلى كل ذلك؟ كنت أعي تماماً وبواقعية الوضع السياسي الناشىء في البلاد، وكنت أيضاً أقوم بكل دقة النسبة المستقبلية بين الأقلية والأكثرية في مؤتمر مندوبي الشعب. ولذا فلم تكن لدي أي أوهام أو طموحات على هذا الصعيد مطلقاً، علماً أنني كنت أدرك أن وجودي سيسبب لغورباتشوق قلقاً جدياً، وهو بالتالي سيحاول معرفة حركتي التالية.

وقبل حوالى أسبوع من افتتاح المؤتمر المنتخب اتصل بي هاتفياً واقترح علي أن نلتقي ونتباحث. امتد اللقاء نحو ساعة لأول مرة بعد انقطاع طويل، فجلسنا وجهاً لوجه. كان الحوار متوتراً عصبياً، وقد أدليت بالكثير مما كان تراكم في صدري أثناء الفترة الفائتة. وكان أقل ما يهمني مشكلاتي الخاصة. . ذلك أن البلاد تنهار وهو الأمر الأفظع.

أما لعبة الجهاز البيروقراطي فكانت دائرة، وما زالت تدور، وهي لا تهدف إلا إلى الاحتفاظ بالسلطة، بكل السلطة وعدم التنازل عن قطرة واحدة من قطراتها لمؤتمر مندوبي الشعب. وكنت أسأله طوال الموقت: ميخائيل سرغييڤيتش، مع من أنت، مع الشعب أم مع النظام الذي أوصل البلاد إلى شفير الهاوية؟

وكان يجيب على أسئلتي بقسوة وبحدة، وكلها استغرقنا في الكلام كلها ارتفعت بيننا سدود اللاتفاهم. وعندما بات من الواضح أن العلاقة الإنسانية الشخصية بيننا لن تتخلَّق في هذا اللقاء، ولن تنشأ بالتالي علاقات ثقة متبادلة، تراجعت حدة لهجة غورباتشوف وإصراره، سألني عن مخططاتي المستقبلية وماذا أنوي عمله وأين أجد نفسي أكثر، فرددت على الفور: المؤتمر سيقرر. ولم يعجب الجواب غورباتشوف! إذ كان يطمح إلى الحصول مني على ضهانات معينة فتابع مساءلته: كيف أنظر إلى العمل في مجال الاقتصاد والإنتاج؟ وهل لي مصلحة، مثلًا، للعمل في مجلس الوزراء؟ إلا أنني بقيت على جوابي: المؤتمر سيقرر.

ولعلني كنت على حق، فالكلام على أي شيء قبل انعقاد اجتماع مؤتمر نواب الشعب لن يكون بالكلام الجدي، ولكن الجواب بالنسبة إلى غورباتشوق كان استفزازياً، لأنه كان يسعى إلى معرفة نواياي. بدا أنه لم يكن يصدقني واعتبر أنني بصدد إخفاء أفكاري. وكان ذلك غير صحيح أبداً، إذ لم أُبيت أي خططات بانتظار انعقاد المؤتمر. وهكذا افترقنا.

وفي اليوم التالي مباشرة سرت شائعات جديدة. أين ذلك الشاعر، أو المغني، الذي يغني شائعاتنا المحلية؟ إن الشعب يعيش بالشائعات عندما تفتقد المعلومات الصحيحة (بل وحتى الكاذبة). إنه الوكالة الرئيسية للأنباء في الاتحاد السوڤياتي، بل إنه أقوى وأفعل من «تاس» نفسها. ليت أحداً يدرس طبيعة شائعاتنا وآلية نشوئها وانتقالها، فقد ينجم عن هذه الدراسة كتاب شيق جداً.

وقالت الشائعات هذه المرة إن غورباتشوق اجتمع فعلاً بيلتسين واقترح عليه تسلَّم منصب النائب الأول لرئيس البوزراء، إلا أن يلتسين لم يوافق لأنه يريد أن يتولى منصب رئيس مجلس السوڤيات الأعلى. عندئذ، اضطر غورباتشوڤ أن يعرض عليه منصيب النائب الأول لرئيس مجلس السوڤيات، الأمر الذي لم يرضه أيضاً مما جعل غورباتشوڤ يضحي بمهام السكرتير الأول لمنظمة مدينة موسكو الحزبية. . ومجدَّداً رفض يلتسين الفكرة.

على هذا النحو ووفق هذا النموذج أو ما يقربه كانت تردني الشائعات، حيث أُبلَّغ بمضامينها من مختلف الجهات والأطراف، وكنت أهز رأسى عجباً من أمر المخيلة الإنسانية.

وانعقد مؤتمر نواب الشعب. لن أتكلم عليه طويلاً بل باختصار، أملاً بأن يرجع المهتم بالموضوع وتفاصيله إلى المصادر الأصلية لمتابعة أخباره. اتخذ غورباتشوق قراراً مبدئياً مهاً عندما وافق على نقل وقائع المؤتمر مباشرة عبر شبكة التلفزة السوڤياتية. فأيام المؤتمر العشرة تابعها الشعب في البلاد من أقصاها إلى أقصاها واستمع إلى نقاشات المندويين والنواب المثيرة، ووهبته على الصعيد السياسي ما لم تحمله إليه سبعون سنة مضروبة بملايين ساعات التثقيف السياسي الماركسي ـ اللينيني التي أهدرت بقصد خداعه. ففي يوم الافتتاح كان هناك مندوبون لم يعودوا هم أنفسهم عند الاختتام. ومها كان موقفنا سلبياً حَيَالَ نتائج المؤتمر، وبالرغم من كل المعاناة والمكابدة اللتين سببها تضييع فرص عديدة للقيام بخطوات ضرورية على اللتين سببها تضييع فرص عديدة للقيام بخطوات ضرورية على

الصعيدين الاقتصادي والسياسي، فإن ما حدث كان هو الأمر الرئيسي. فقد استيقظ الشعب، كل الشعب، من غفوته.

وكيا كان الأمر دائماً بالنسة إلى لم يخلُ الحدث من مشاكل. فعندما نوقشت مسألة كيفية انتخاب النواب إلى مجلس السوڤيات الأعلى من بين أعضاء مؤتمر مندوبي الشعب أصريت بلا هوادة على أن تكون الترشيحات متعددة. وأعترف بإخلاص أنني أملت من كل قلبي أن انتخب رغم كل شيء في مجلس السوڤيات وادركت بكل وعي أنه يجب ألَّا نتوقع أموراً جيدة من تركيبة المؤتمر القائمة. فالأكثرية الهادثة الطائعة، الآتية إلينا من الماضي القريب، ستحطِّم أي اقتراح لا يلائم القيادة. وهذا ما حدث فعلًا. فقد بيَّنت عمليات التصويت الأولية كيف كان ميخائيل سرغييڤيتش (غـورباتشـوڤ) يديــر المؤتمر كالمايسترو بنجاح، وأكَّدت انتخابات التمثيل في مجلس السوڤيات الأعلى أن الأكثرية الباطونية المسلحة كفيلة بسدٌّ أي منفذ بوجم من يتهادى في طموحه وعلى سبيل المثال لم يُنتخب ساخاروڤ وتشيرنيشنكو وياپوڤ وشميليوڤ، المندوبون الرائعون المحترمون؛ كما لا يمكنني تعداد أولئك اللذين منعتهم شبكة المؤتمر من اختراقها لكثرتهم. ولم أنتخب أنا أيضاً، وعلى رغم حصولي على أكثر من نصف أعضاء المؤتمر، إلا أنني كنت أقل من حصل على أصوات بين من لم يجر انتخابهم. لم يثرني ذلك، وأنا الآن لا أقول هذا لأستعرض قدرتي على الاحتمال، بل لأنني فعلًا لم أكن أتوقع شيئاً كثيراً من المؤتمر الذي لو حدث وأوصلني إلى مجلس السوڤيات الأعلى لأثار عندها تعجبي الشديد. وهكذا، فقد سار كل شيء في مساره الطبيعي، وبت أنتظر بشغف لأرى كيف سيتسنَّى لغورباتشوق الخروج من المأزق الـذي حشر فيه نفسه.

كان ذلك بالطبع فضيحة، بحيث أدرك الجميع أن الوضع يمكن أن يصبح بسببي متفجراً في نهاية المطاف. فقد شعر الموسكوڤيون أن النتائج أسفرت عن تجاهل وقح لرأي ملايين المواطنين. ولم يأت المساء إلا وكانت تنعقد لقاءات حاشدة هنا وهناك تطالب بإعلان إضراب سياسي . . . ولم يكن غورباتشوف نفسه يتوقع هذا التحوُّل المفاجىء للأمور، فأسقط في يده ولم يعد بإمكانه فعل شيء لأنه جرى التصديق على نتائج الانتخابات وانتهى الموضوع .

ولكن حدث ما يحدث دائماً، حين يبرز متطوع فيعثر على حل للخروج من المأزق. وقد برزأ. كازانيك أحد مندوبي مدينة أومسك الذين اختيروا لعضوية مجلس السوڤيات، الذي انسحب لصالحي. كان على مؤتمر المندوبين أن يجري تصديقاً على هذا التغيير. وعندما ارتفعت الأيدي للتصويت رأى غورباتشوڤ أن الاقتراح ينال الأكثرية فبدت ملامح الارتياح على وجهه.

وهكذا أصبحت عضواً في مجلس السوفيات الأعلى لعموم الاتحاد السوفياتي، وسقطت مسألة بطالتي من تلقاء نفسها. وبعد بضعة أيام انتخبت رئيساً للجنة البناء والعارة في مجلس السوفيات الأمر الذي أهلني لأن أصبح عضواً في رئاسة المجلس.

يمكن الحديث مطوَّلاً عن المؤتمر الذي شهد كثرة من وقائع دراماتيكية مثيرة وحادة. وأكرر القول إن البلاد بأسرها شهدت وأكاد أقول العالم كله شهد وأحداثه كلها. فالاتحاد السوقياتي يشكل سدس العالم وما يجري فيه لا بد أن يكون مثار اهتام العالم. . ولذا، سأكتفي بهذا القدر من الكلام على هذه اللوحات، مشيراً إلى أن الأمور سارت بعد ذلك في عجراها.

واستمرت دورة اجتهاعات مجلس السوڤيات الأعلى شهرين، عمدت خلالها إلى تنظيم لجنة البناء والعهارة وسط فوضى كاملة بصدد عمارسة وظائف النيابة. إذ انعدمت المكاتب حيث يمكننا أن نعمل كها لم نكن نحظى ببناء نستطيع أن نستقبل فيه ناخبينا، فضلًا عن الهيمنة التي مارسها جهاز مجلس السوڤيات على النواب أنفسهم. وبشكل عام تجلى أمام أعيننا الهرج التقليدي المعروف. إننا نتعلم، هانحنذ! ترفعنا إلى الصف الأول في المدرسة البرلمانية الكبيرة، ودوننا زمن طويل من المخيف أن يفكر فيه المرء مدى نبلغ الجامعة الكبري.

ومن أحداث الصيف المشهورة والأساسية إضرابات عمال المناجم التي عمت البلاد بأسرها. فقد انقضى زمن البطبقة العاملة الطائعة المقموعة أو الطبقة العاملة الدمية، وأود من كل قلبي أن يكون زمنها هذا قد ولَّى إلى الأبد. لقد برز على الساحة عامل آخر ذو كرامة يحترم نفسه وعمله. ومن الطبيعي يظل هناك أناس متعبون خائفون يشخصون بأبصارهم إلى القيادة برجاء. وعموماً يبدو أن الرعب قد تغلغل فينا حتى أصبح جزءاً من مُورِّثاتنا (جيناتنا). ولكن كان هناك أيضاً عمال منتصبو الهامات مرتفعو الرؤوس والجبهات يتزايد عدهم يوماً بعد يوم. مثل هؤلاء العمال نظموا لجان الإضراب فلحق جهم الألوف، بل عشرات الألوف من عمال المناجم.

وجاءت ردة فعل موسكو هذه المرة دقيقة وسريعة. إذ لم يمض يومان على الإضرابات حتى كتبت الصحف عن مطالب المضربين بلهجة استفزازية متعجلة كالعادة، ثم فجأة ومن على كل المنابر الصحفية تغيرت اللهجة إلى دعم كامل لعال المناجم. ومن الطبيعي ألا يتحول الموقف لو أن الإضراب اقتصر على منطقة واحدة. ولكن

نجاح عمال المناجم بالتحرك كتلة واحدة حدَّد نجاح الإضراب. وللأسف لم يتمكن ريجكوڤ وفريقه الجديد من الاستفادة من الوضع الناشيء بصورة كاملة، حيث كان لديه فرصة واقعية كي يقصم ظهر النظام الإداري ـ الأوامري، ذلك أن السوڤيات الأعلى والرأي العام كانا مهيأين لتقبل إصلاحات اقتصادية جذرية. بيد أن ما حدث تجدُّد طرح الحلول الوسيطة والتركيز على حل مشاكل قطاع واحد فحسب.

وثمة أيضاً حدث مهم اشتركت فيه بنشاط، ألا وهو تشكيل كتلة من مندوبي الشعب يمثلون مناطق عديدة.

أعتقد أن يومي ٢٩ و٣٠ تموز (يوليو) ١٩٨٩ سيدخلان في تاريخ تكون مجتمعنا. ففي موسكو، بدار السيئها، انعقد الاجتهاع الأول لكتلة مندوبين ممثلين لمناطق مختلفة من البلاد. . لقد انهار عصر التفكير الواحد والروح الواحدة . وبغض النظر عن الضغوط الكبيرة التي مورست على نواب الكتلة ، حيث لم نعثر على قاعة واحدة بين قاعات الكرملين مفتوحة لعقد الاجتهاع ، وبغض النظر عها وصمنا به من أوصاف (منشقون ، انفصاليون ، زمرة ، دكتاتورية ، إلخ . . . ) فقد تمكنا من الاجتهاع .

لماذا كنا بحاجة إلى ذلك؟ لقد اقترب ما يحدث في البلاد من حدود الكارثة، وليس بالحلول والإجراءات الوسيطة يمكن إنقاذ الوضع، بل بالخطوات الحاسمة الجذرية يمكننا الصعود من الهاوية. وكان يكمن في أساس موضوعات كتلة المندوبين المناطقية وبرناجها ما كنت أعلنته من برامج مع بعض المرشحين التقدميين إبان الحملة الانتخابية. وقد انتخبت الكتلة قيادة من خس أشخاص هم: أفاناسييڤ، يلتسين، يالم، يوپوڤ، ساخاروڤ.

وبالمناسبة، تجدر الإشارة إلى أن الموضوعات الرئيسية، التي كانت موضع اختلاف بين من سُمِّي اليساريون واليمينيون، كانت ضئيلة للغاية. ولعل الرئيسي بينها مسألة الملكية: أي الاعتراف بالملكية الخاصة، أو الشخصية، لأي كان وكما يحلو ـ وينهار بـذلـك آخـر مدماك أساسي تقوم عليه احتكارية الدولة للملكية وكل ما يرتبط بها \_ ومن بين المسائل أيضاً مسألة سلطة الدولة واغتراب الإنسان عن عمله الخاص، إلخ . . . ثانياً ، مسألة الأرض وهي لا تقل أهمية عن الفئة الأولى. فشعار «الأرض للفلاحين!» شعار ملحُّ الآن أكثر مما كان خلال سبعين سنة ونيف. فالبلاد لن تشبع إلا عندما يتملك الأرض ملَّك. وثالثاً، لا لمركزة السلطات واستقلال الجمهوريات اقتصادياً ونيلها السيادة الحقيقية، وبذا سيكون من الممكن حل المشكلات القومية. رابعاً، إزالة كل المعوقات التي تعرقل استقلالية المؤسسات والمجموعات العاملة اقتصادياً ومالياً وإنتاجياً. فإنعاش الوضع المالي في البلاد يرتبط بتلك التدابير والإجراءات التي ذكرتها منذ قليل، إلا أننا بحاجة أيضاً إلى تدابير مالية خاصة من شأنها وقف انهيار الروبل الشامل.

ولا أريد هنا التوسَّع كثيراً في الموضوع الاقتصادي، ذلك أن لدينا في الكتلة اقتصاديين ممتازين مشل بوبوڤ وشميليوڤ اللذين حددا مركًباً من تدابير سريعة لإنقاذ ماليتنا.

لماذا كنت دائماً واحداً من أولئك الذين ينظرون بهدوء كاف إلى شعارات اعتهاد التعددية الحزبية بسرعة؟ لأن مجرد واقع وجود أحزاب متعددة لا يحل شيئاً في حد ذاته. ففي تشيكوسلوفاكيا وألمانيا المديموقراطية، حتى عهد قريب، كان هناك عدة أحزاب تتقاسم السلطة، ومع ذلك فقد سادت فيها اشتراكية الثكنات على النمط

الستاليني \_ البريجنيڤي بكل تفاصيله، وقد انهارت، ولا أعتقد أن السبب في تعدد الأحزاب. وبالمناسبة فهناك في كوريا الشمالية أيضاً أحزاب عديدة.

يبدو أنه ينبغي علينا أن ننمو باطراد حتى نبلغ نظام التعددية الحزبية الحقيقية الحضارية. وهناك، بعد، ملاحظة واحدة: ليس عندنا حتى الآن تعددية حزبية بالمعنى الصحيح. ولكن أليس من الوهم الاعتقاد أن ما لدينا هو حزب واحد؟.. حزب واحد موحّد لا يهزم. ففي واقع الأمر حينها يكون لدينا في الحزب الشيوعي السوڤياتي يوري أفاناسييڤ وڤيكتور أفاناسيڤ، يلتسين وليغاتشيڤ، مندوب الشعب سامسونوڤ ومندوب الشعب ڤيلاسوڤ، أقطاب متضادة من حيث التصرف والموقع، فهذا يعني أننا نسينا تماماً وسط هذه الفوضى في المفاهيم ما هوالحزب. ولهذا فأنا أقترح سن قانون سريع حول الحزب يعتبر الحزب في أحد بنوده جزءاً من المجتمع لا الدولة، وينص كذلك على أن للمواطنين حرية الاتحاد ضمن أحزاب ومنظهات اجتهاعية.

وهاكم بعداً مهاً آخر: العلاقة المتبادلة مع الكنيسة. أعتقد أن ستالين نجح في بناء الدولة الوحيدة في العالم التي أخضعت الكنيسة وأجبرتها على الركوع على ركبتيها، فهي تحاول الآن بصعوبة فائقة العودة إلى وعيها بعد تلك الضربات القاسية التي تلقتها على مدى عدة عقود من السنين. إن حقائق الماضي القريب التي نطالعها في صحافة اليوم مثلاً كيف كان خدام الكنيسة يقدمون التقارير عن نشاطاتهم وتحركاتهم إلى الهيئات الحزبية ولجنة أمن الدولة، أو واقع تسجيل الكاثوليك لدى أقسام الميليشيا ما إغا تدلل لا على سقوط الكنيسة بل على مرض كل أعضاء المجتمع عندما يكون هذا الأخير

مصاباً بالمرض. هذا، وقد بدأت الكنيسة هذه الأيام تتعافى، وكلي ثقة أنه ستحين اللحظة التي ستنهض فيها لتمد يد العون للمجتمع بما تملكه من قيم إنسانية عامة خالدة، ذلك أن في كلمات مشل: «لا تقتل» و«أُحِبُ قريبك» أرى مبدأين خلقيَّين سيساعداننا على الوقوف في أدق الحالات وأحرجها.

إن مبدأ حرية الضمير مكتوب في دستورنا، ولكن كيف يطبق في واقع الأمر؟ نحن نعرف الجواب بالتأكيد جداً. وستظل هذه المادة وظيفة في المدستور إلى أن يتم تحقيق الإصلاحات الاقتصادية والسياسية في البلاد، أي إلى أن يصبح الإنسان قيمة المجتمع الرئيسية فعلاً. أما راهنا فالسائد عندنا هو العكس، إذ أن قيمة نظامنا البيروقراطي - الحزبي الرئيسية هي الدولة. . التي نخدمها جميعاً. وإنني لآمل، على أي حال، أن أفعل كل ما بوسعي، كي لا تطول خدمتنا أكثر من أشهر أو أسابيع أو أيام معدودة. . .

أما عن لجنة أمن الدولة «كي. جي. بي» والجيش ووزارة الشؤون الداخلية، فإن كل شيء بالطبع واضح تماماً. فهذه المنظهات الباسلة كانت دائماً عضد الدولة والكيان السياسي. ففي ظل الأنظمة التوتاليت ارية يتعاظم دورها أضعافاً مضاعفة. وإن أياً من المنظهات المذكورة لم ينل منها هبوب رياح التغيير، بل إن ما حدث كان العكس، إذ قفز رئيس لجنة أمن الدولة كريوتشكوف إلى عضوية المكتب السياسي الكاملة دون بقائه فترة على درجة عضو مرشح، وذلك بصورة لم يتوقعها أحد البتة. وقد صدم، بالطبع، الجميع وأثار حفيظتهم. إذ لم يكن الأمر يستأهل من قبل غورباتشوف أن يحول إحدى اللجان الحكومية إلى أهم هذه اللجان، وخصوصاً في مرحلة إلى يرسترويكا والغلاسنوست سواء من منطلق تكتيكي أم من منطلق

التفكير الحكيم. ولكن لا، فالمحرك هو العطش إلى السلطة والخوف من فقدانها أهم من أي منطق وتفكير سليم. إذ يجب أن تظل لجنة أمن الدولة الحارس الأمين على المصالح الحزبية وليبق إذن كريوتشكوف بالقرب، تحت اليدين وبينها.

إنني أتصور أي صراع قاس وصعب يجب أن يخاض من أجل مستقبل الجيش والد «كي . جي . بي» وأكرر القول إننا لم نخط بعد حتى خطوة واحدة في السبيل إلى إصلاح هاتين البنيتين فائقتي الأهمية بين بنى الدولة . ويكاد يكون المرء يأخذ وضعية «التأهب» عن غير وعي لدى سهاعه كلمتي «الجيش» والد «كي . جي . بي»، احتياطاً . . . إنه الإحساس بالرعب الذي يسكن عملياً قلب كل مندوب .

ولهذا السبب بالتحديد تتجاهل قيادتا الجيش وأمن الدولة بهدوء كامل \_ وأكاد أقول بوقاحة كاملة \_ مطالب المندوبين بضرورة تبيان نفقات المؤسستين. وهما، أي القيادتان، لا تزمعان الإعلان عن تفاصيل نشاطاتها وكيفية قيامها بالوظائف، التي يصبح دونها الحديث عن تقليصها وتحديد وظائفها والإقلال من وزنها ودورها مجرد حديث فارغ غير ذي معنى.

ما الذي يدفعني إلى الأمل؟ أولاً وأساساً، يدفعني تطور المجتمع نفسه، فمن المفهوم أن الـ«كي. جي. بي. » والجيش سيتخلفان دائماً عن اللحاق بركب التغير والتطور، إلا أنها سيضطران إلى الإسراع للحاق به تحت تأثير عمليات إعادة البناء الجارية في البلاد. ثانياً، إن هاتين المؤسستين مكونتان من أشخاص عاديين، من مواطنين عاديين، فضلاً عن أنها اخترقتا من قبل أجيال جديدة من الشبان الذين لا يرون في العسكرية الخضوع والطاعة فحسب، فهم ممتلئون احتجاجات وجهات نظر.

إن إنقاذ الجيش وأمن الدولة يكمن في الغلاسنوست والصراحة، وهذا ما سيسعى كل من تعز عليه الپيريسترويكا إلى خوض النضال لتحقيقه. أما ما يتعلق بمستقبل المؤسستين فلا شيء جديداً هنا يتوجب اختلاقه. لقد نجحت البشرية في صوغ آلية العلاقات المتبادلة مع الجيش وأجهزة الأمن كي تكون في خدمة المجتمع وليس فوقه وذلك بإخضاعها إلى البرلمان. فالجيش برأيي، يجب أن يصبح احترافياً تطوعياً، عندها فقط يمكن أن يتغير نوعياً نحو الأفضل. ولكن هذا، بالمناسبة، من تفاصيل الأمور.

ها إني قد ابتعدت عن الحديث المتعلق بالكتلة المناطقية. ففي الوقت الذي كان يجتمع فيه مجلس تنسيق الكتلة مسترقاً الساعات النادرة استراقاً للعمل على صوغ برامج الخروج من الأزمة، بدأ هجوم مضاد طال أعضاء الكتلة بالتسفيه والتقول. فقد أشيع في كل مكان في الصحف وفي اللقاءات مع الناخبين وفي الاجتماعات الحزبية العادية أنهم (أي نحن) يسعون إلى السلطة ويريدون إحلال الفوضي في البلاد وإقامة ديكتاتورية، وأنهم عابرو سبيل، مثقفون بيروقراطيون، بعيدون عن الشعب، تمتاز أكثريتهم بماض معتم غير واضح المعالم. . . ربما بدا كل ذلك مضحكاً وطريفاً، ولكنة كان في واقع الأمر رهيباً.

ومجدَّداً، إنها ليست المرة الأولى في حياتنا حين يُسعى إلى وقف عملية الحوار وعملية تقابل الآراء المتخالفة. إنها ليست المرة الأولى التي يجبري فيها التآمر على عمليات ضرورية وطبيعية في المجتمع الذي رفض وحدانية الفكر الشاملة الكلية وإبدالها بعمليات صراعية ضد الشخصيات الحاملة أفكاراً وآراء ومقاربات ديموقراطية.

لقد حدث ذلك في تاريخنا ولم يجلب للشعب إلا المآسي والعـذاب

والمصائب بلا حصر ولا عدد. وقد آن الأوان ليُفهم أن شعبنا ولحسن الحظ متعدد وغير متجانس، وإن فئاته الاجتهاعية المختلفة لها مصالح متخالفة وغير متطابقة.

وآن الأوان أيضاً ليُفهم أن كتلة مندوبي الشعب المناطقية ليست «جماعة من رجال يطمحون للاستيلاء على السلطة»، وإنحا هي مجموعة من نواب الشعب تُعبّر عن مصالح أغلبية المجتمع التي تعتبر أن الپيريسترويكا لا تُنفذ في البلاد بالحزم والاتساق المطلوبين، وأن مصائبنا اليوم ليس سببها أننا نريد معالجة الاشتراكية الجيدة بالرأسهالية السيئة. فنحن بكل بساطة، وبعدما اصطدمنا بالصعوبات الأولى في سياق إصلاح الاشتراكية الثكنية \_ البيروقراطية، لجانا إلى البحث عن الدواء خارج إطار الطرائق الإدارية \_ الأوامرية القديمة المالوفة.

ولكن الأمر الرئيسي والأهم قد حصل. فكتلتنا تعمل، وهي تصوغ استراتيجية تطور مجتمعنا وتكتيكه، ولأنها تتضمن أخصائيين مستنيرين في مجالاتهم فلا مفر من أن الشعب سيؤيدها ويسير وراءها.

بعد انتهاء أعمال الكتلة جاءت العطلة البرلمانية القصيرة، وفي منتصف أيلول (سبتمبر) قمت بزيارة أميركما استغرقت تسعة أيام وأثارت ضجة كبيرة.

زرت أميركا بناء على دعوة من عدة منظمات اجتماعية وجامعات وبعض رجال السياسة. بلغ عدد الدعوات خس عشرة دعوة. وكان مقترحاً أن تستغرق الرحلة أسبوعين، غير أن اللجنة المركزية قررت الا تسمح لي إلا بأسبوع. ووقع هذا الخبر على رؤوس منظمي الرحلة وقوع الصاعقة، فرجوني أن أبذل الجهد لتنفيذ كل بنود البرنامج

الموضوع من لقاءات ومحاضرات ضمن الأسبوع المتاح. تعلمت في المدرسة، وفيها بعد في المعهد، مسلَّمة استغلال الإنسان للإنسان في المراسهالية. والآن فإنني أجرب هذه الموضوعة التي لا جدال فيها مطبقة على شخصياً. فقد كنت لا أنام أكثر من ساعتين أو ثلاث في اليوم، وكنت أطير من ولاية إلى لأخرى لأجري خمسة أو سبعة لقاءات يومياً، وظللت على هذا المنوال أسبوعاً. ولم أفق من هذا السباق المجنون إلا في الطائرة التي أقلتني إلى موسكو. وأنا الآن أحلم بزيارة أميركا ثانية حتى تتسنىً لي مشاهدتها عن كثب لا كفيلم سينهائي متتالي المشاهد، ولمعاينة التفاصيل الصغيرة.

كتب الكثير عن زياري إلى الولايات المتحدة في صحافتها وفي صحافتها وفي صحافتنا، لذا لا أرى حاجة في تناول نتائجها الأساسية. فقد تضمنت العديد من اللقاءات ابتداء من الرئيس بوش وانتهاء بالمواطنين الأميركيين العاديين في الشارع. قد أبدو ربحا تافها، ولكن أكثر ما أعجبني وأذهلني المواطنون الأميركيون البسطاء الذين يشعون بالتفاؤل المذهل والإيان ببلدهم وبأنفسهم.. وطبعاً كان ثمة أمور أخرى مذهلة كالسويرماركت مثلاً.. رفوفها ملأى بمثات، بل ألوف المرطبات والعلب.. ولأول مرة أحس بالألم والشفقة من وضعنا ووضع بلادنا... أليس رهيباً أن نوصل بلداً جباراً وغنياً إلى هذه الدرجة من الفقر والبؤس؟

ووفق الشروط التي أبلغني إياها منظّمو الرحلة، فإنني سأتلقى بدل أتعاب عن إلقائي المحاضرات في الجامعات. وفي اليوم الأحير تبين أنه تراكم لدي مائة ألف دولار بعد حسم نفقات مجموعتنا المكوّنة من أربعة أشخاص. فقررت عندها شراء حقن طبية (تستعمل مرة واحدة) عن طريق المساهمة في «أنتي \_ سبيد»، ولم ينقض أسبوع حتى

وصل موسكو مستوعب يحتوي على مائة ألف حقنة لصالح أحد مستشفيات الأطفال. وكان مجموع ما ابتيع مليون حقنة بالمبلغ كله حتى آخر «سنت».

إنني أروي هذه الحكاية فقط للتدليل على أمر محدد. ففي الوقت الذي كنت أوقع فيه الوثائق لشراء الحقن، كانت صحيفة «البراڤدا» توزع في موسكو على الأكشاك، وقد تضمن عددها الصادر يومذاك مقالة كانت قد نشرتها - كها زعم - إحدى الصحف الإيطالية عن رحلتي إلى الولايات المتحدة. وقد جاء في القالة أنني كنت طيلة رحلتي في حال من السكر الدائم، حتى أنه أوردت كمية المشروب التي احتسيتها، ولعله كان من العبث أن ينتظر، من ينتظر في موسكو، وصول حقن الأطفال، لأنني أنفقت المال على شراء أجهزة الستيريو والمسجلات والفيديو وغيرها من المدايا كالبذلات والقمصان البيضاء والأحذية وغيرها من الأشياء. فأنا لم أكد أغادر المخازن الأميركية! وهكذا صوَّرتني «البراڤدا» عملياً - بما زعمت أنها نقلته للمرة الأولى.

كنت أعلم بالطبع أن رحلتي ستثير لـدى القيادات العليـا ردة فعل سلبية عاصفـة، وتوقعت أنني سـأكون ورحلتي إلى الـولايات المتحـدة موضع تشكيك. ولكنني لم أتوقَّع، بصراحة، يمَّن يضمـرون لي السوء أن ينزلقوا إلى هذا الحضيض بغباء ووقاحة.

وجاءت ردَّات فعل الموسكوڤيين وكثير غيرهم من مواطني البلاد واحدة، إذ انهمرت على البرقيات بالآلاف تستنكر وتعرب عن دعمها ومساندتها. . وهكذا لم ينجح الاستفزاز هذه المرة.

ولكن معارضي المجهولين لم يسكن قلقهم ولم يرضهم الوقوف عند هـذا الحد. فبعـد مرور بعض الـوقت عرض التلفـزيـون السـوڤيـاتي المركزي \_ ضمن برنامج «ڤريميا» («الوقت»)، وهو أمر نادر جداً \_ ريبورتاجاً مدتمه ساعمة ونصف عن رحلتي إلى الولايات المتحدة. وكانت الفكرة الأساسية، التي من أجلها لُفِّق الريبورتاج كله، لقـائى بأساتذة معهد هوبكنز وطلابه. وقد رويت قبل قليل كيف تميّز برنامج رحلتي بــالكثافــة وضيق الوقت ممــا انعكس علي إرهـــاقاً وتعبــاً واضحاً لـدرجة أنني ابتلعت إحـدى الليالي حبتي منـوِّم حتى أغفو جيـداً... لأوقظ في السادسة صباحاً، وفي السابعة كان موعد لقاء رسمي، ثم في الثامنة اللقاء في معهد هوبكنز. وعندما استيقظت شعرت بـالوهن وعدم القدرة على الوقوف، فطلبت إلغاء اللقاء. قيل لي إن هذا غـير ممكن وإن الداعين لن يتحملوا ذلك، فقلت يبدو أنني لن أتحمل هذا اليوم. وهكذا، جمعت نفسي الـواهنة تمـاماً وأجـريتُ اللقاء الأول ثم الثاني، واسترجعت قـواي في ما بقي من النهـار مـع ذهــاب مفعــول المنوِّم. وهكذا، فمن بين عشرات اللقاءات لم يعـرض تلفزيـوننا إلا هذا اللقاء على مشاهدينا السوڤيات، ولست أدري من أين استحصل على التسجيل السيء، ولكن يمكنني التكهُّن.

فشمة تقنيون مختصون أجروا مونتاجاً لشريط الفيديو، فكانوا يبطئون مشهداً ما حيناً ويسرعون مشهداً آخر حيناً، وفق المراد، كما كانوا يمطون بعض الكلمات والحروف، وهو أمر أبلغني إياه مهندسو الفيديو العاملون في محطة أوستانكينو، وقد بعثوا برسالة أوضحوا فيها هذه المؤامرة إلى اللجنة التي شُكِّلت للتحقيق في التغطية الصحفية السيئة التي عوملت بها رحلتي. ولم يبذل أحد جهداً لكشف حقيقة أمر الشريط وراح كل شيء في غياهب الأدراج. أما الهدف الرئيسي

من كل ذلك فقد تحقق: تضليل الناس. ضُلِّلَ عدد قليل من الناس فكانوا يقولون: يمكن أنه كان فعلًا مخموراً؟... ولم أعتبر من الضروري أن أفسر أو أبرر.

كان ذلك بالنسبة إلى درساً آخر. لا يجبوز لي أبداً أن أتراخى أو أضعف ولو لدقيقة واحدة أمام هذا النظام الذي يكرهني ويحصي علي خطواتي ويتصيد كل حركة من حركاتي. ولو علمت أنني، وأنا في قارة أخرى، موضوع تحت الرقابة حتى في نومي، لما كنت. وماذا تنفع هذه الد الما كنت، با كنت ابتلعت حبة منوم واحدة؟ ولكن لا، لم أكن لأتحمّل أن لا أنام. هل كان يجب الاعتذار عن إجراء اللقاء؟ وهذا أيضاً لم يكن ممكناً. كان يجب ألا أرهق نفسي في رحلة مكثفة البرنامج . . بكل بساطة . عبرة للمستقبل سأراعيها .

وحان موعد الحادثة التالية! وقد كان وقعها موجعاً، ولم تكن سوى مؤامرة خالصة منظمة ومخطط لها مسبقاً.

إثر لقاء بناخبي توجهت إلى صديق قديم من سفيردلوفسك يقيم في بيت ريفي بقرية أوسلينسكوبيه وهي من قرى المنطقة المحيطة بموسكو. وقبل وصولي إلى البيت بحوالى مائة متر أذنت للسائق بالرحيل، كما أفعل عادة حيث كنت أؤثر السير على الأقدم. رحلت السيارة (الفولغا) ولم أخط بضعة أمتار حتى ظهرت ورائي سيارة أخرى. و... وجدت نفسي أسبح في النهر.. وإني هنا لا أنساق مع العاطفة كوني بقيت في تلك اللحظة على قيد الحياة، فلهذا حكاية أخرى تماماً.

كانت المياه باردة جداً. كادت رجلاي أن تتجمَّدا، أذ كنت بالكاد أستطيع تحريكهم اسباحة نحو الضفة التي لا تبعد سوى أمتار. وما إن

وصلت إلى اليابسة حتى انهرت وبقيت على هذا النحو بعض الوقت أحاول التقاط أنفاسي. وعندما نهضت جعلت أنتفض من لسعات الهمواء البارد الذي لا أعتقد أن حرارته بلغت أكثر من درجة صفر مئوية. وأدركت أنني لن أستطيع بلوغ البيت وحدي فعرَّجت على مخفر للميليشيا قريب.

وعرفني شبان الميليشيا على الفور، فلم يعمدوا إلى طرح أي أسئلة لأنني قلت لهم للتو أنه لا ضرورة لإشاعة النبأ. وكنت أسائل نفسي، فيها أرتشف الشاي منتظراً حتى تجف ثيابي قليلاً: أي حد بلغوه؟ ولكنني لم أقدم شكوى في المخفر. ووصلت بعد قليل زوجتي وابنتاي لاصطحابي، ورجوت شبان الميليشيا مرة ثانية ألا يشيعوا الخبر.

ولكن، لماذا قرَّرت التعتيم على الموضوع؟ لقد تراءت في ردة فعل الناس الذين يتحمَّلون المؤامرات المحاكة ضدي بصعوبة وفراغ صبر، بحيث لن يستطيعوا تقبل هذه الواقعة التي هدفت إلى تصفيتي جسدياً. فقد كان من الممكن أن تُضرَّب مدينة زيلينوغراد، وفيها أكثرية المؤسسات الدفاعية والإليكترونية والعلمية، احتجاجاً لتلحق بها سڤيردلوڤسك وفيها مؤسسات مماثلة كثيرة ونصف موسكو على الأقل. . وستكون النتيجة إعلان حالة الطوارىء في تلك المؤسسات الاستراتيجية بسبب الإضرابات، مما سيشكل تربة خصبة لبدء فرض النظام الأبدي والمثالي». وينجم في نهاية المطاف أن الپيريسترويكا «سبتلغ نهايتها بنجاح» لمجرد أن يلتسين أذعن للمؤامرة وانساق معها.

قد يكون من المكن أنني لست محقاً. ومن الممكن أن مبدأي الفائل بإعلان الحقيقة دائماً أياً كانت وأينها كان على الناس لم يكن ليخونني هذه المرة. وهذا هو بالتحديد ما كان يـذهل نـاخبيً: إنني

أخفى شيئاً ما. . .

ومع ذلك، فقد كنت أعتقد أن الناس سيفهمون كل شيء من تلقاء أنفسهم، وقد ازداد هذا الاعتقاد رسوخاً عندما أعلن وزير الداخلية باكاتين أثناء دورة اجتهاعات مجلس السوڤيات الأعلى أنه لم تجر محاولة لاغتيالي، فسلق معلومات ملقَّقة في محاولة لإثبات ذلك. ولسبب ما ضلَّل باكاتين الناس حتى في المواقع التي كان يسهل جدا تحري الحقيقة والوقائع. فقد قال مثلاً أن المقذوف به من على الجسر إلى النهر لم يكن لينجو بل إنه كان سيتحطم حتا، حيث يبلغ الارتفاع ١٥ متراً. أما في الواقع فارتفاع الجسر لا يزيد عن ٥ امتار، وحتى يبدو كلام الوزير صحيحاً فلا بد من إنشاء جسر جديد يعلو الجسر الراهن بعشرة أمتار، وهذا الأمر لا يريد أحد القيام به، حتى ولو كان القصد تسفيه يلتسين وتحطيمه.

وبشكل عام كان لدي ثقة بأن الناس سيحسون بالكذب في كلام وزير الداخلية ومساعديه ويدركون ما حصل لي، كما سيفهمون الأمر الرئيسي حين قلت في الدورة نفسها إنه لم تكن هناك محاولة اغتيال.

ومع ذلك، يجب الاعتراف بإخلاص أن الاستفزاز آنذاك نجع.. فقد أنبأني أعواني والرعب يملأهم أن شعبيتي مُنيت بهبوط شديد. فعلى هذه التربة الخصبة سرت شائعات تفيد أنني كنت متوجها إلى البيت الريفي الذي تقطنه عشيقتي، التي أفرغت على لسبب ما الدلو بمائه!... والناس على استعداد دائماً لتصدق المختلق.. فمن الأسهل أن تصدق من ألا تصدق.. ها هوذا البيريسترويكي عشق فأطار العشق عقله...

وبرغم كل شيء، وكما يقول علماء الاجتماع الأذكياء، فقد تعاملت

بهدوء شديد مع هبوط مستوى شعبيتي، إذ كنت موقناً أن كل شيء سيعود إلى مكانه ولن يكون بإمكان الكذب أن يحول الناس عن تأييدي طويلًا. فيا يُقوَّم في نهاية المطاف المسائل الواقعية والنتائج الملموسة لا الإشاعات ولا الاختلاقات الكاذبة.

وبعد سباحتي القسرية في مياه النهر الجليدية بنحو أسبوعين أصبت بنزلة برد شديدة، ولذا فقد تابعت جزءاً من أعمال الدورة على شاشة التلفزيون. وكها اتضح فقد أصاب المشاهدين حزن كبير وخيبة أمل. فهم يعلمون أي وضع حاد تعيشه البلاد، وكم من المهم اللجوء إلى تدابير سريعة تنقذها من الأزمة المستشرية، وكيف أنه ما تزال هناك بعد فرصة لانتشالها من الهاوية.. ولكن الدورة المنعقدة لم تتخذ أي قرار حاسم، حيث تم تأجيل إقرار بعض القوانين الجذرية الأساسية إلى أجل غير مسمى.. ونحن نتوغل في اتجاه نقطة إذا بلغناها فلن تنقذنا منها أجراً القوانين وأكثرها تقدمية.

وإني لأذكر كيف تصدًى يوري أفاناسييڤ بحدة ومنهجية في أول اجتماع لمندوبي مؤتمر الشعب، فوصف مجلس السوڤيات الأعلى المنتخب بأنه ستاليني بريجنيڤي حقاً. ومع احترامي الكبير له فإنني لا أوافقه على هذا الوصف. فمجلسنا السوڤياتي الأعلى ليس ستالينياً بريجنيڤياً فهذا الوصف تعظيم له، أو قل عكس ذلك، إنه على الأرجح مجلس غورباتشوڤي. فهو أي المجلس يعكس بالكامل شخصية رئيسنا لجهة عدم الاتساق والخوف وحب أنصاف الحلول وأنصاف القرارات. فمعظم الخطوات تأتي متأخرة عن وقتها كأنها ردات فعل على الأحداث الواقعة. . إنه كرئيسنا.

ولهذا السبب تحديداً لم يفلح مجلس السوفيات الأعلى عملياً في حل أي من المشكلات المطروحة أمامه. حتى تلك القوانين التي خُضَرَّت

ونوقشت في اللجان \_ كقانون الصحافة وغيره من القوانين التي تلبي التزاماتنا السياسية تجاه اتفاقية فيينًا، عنيت قانون الخروج والمدخول من البلاد وإليها \_ فقد أرجئت ولم تقر.

بعد انتهاء دورة الخريف، وبما يشبه العبرة التي ينبغي لنا أن نتعلم منها، انهارت الاشتراكية التوتاليتارية، التي أقامها ستالين عقب الحرب، في ثلاثة من البلدان الاشتراكية. وبما يشبه أيضاً السخرية والضحك على سنوات أربع من الهيريسترويكا في بلادنا، انتقلت خلال أينام معدودة كل من جهورية ألمانيا الديموقراطية وتشيكوسلوڤاكيا وبلغاريا من مجتمع الماضي إلى مجتمع طبيعي إنساني متحضر. . بحيث لم يعد واضحاً، الآن، هل سنتمكن من اللحاق مها يوماً ما؟

تعطيم جدار برلين، قواعد جديدة للخروج والدخول، قوانين المطبوعات والمنظات الاجتهاعية، إبطال المواد الموجودة في المدستور عن الدور القائد للحزب الشيوعي، استقالة اللجنة المركزية، عقد مؤتمر استثنائي للحزب، إدانة اجتياح تشيكوسلوڤاكيا كل ذلك كان يجب أن ينفذ منذ أربع سنوات، وبدلاً من ذلك راوحنا مكاننا وأصابنا الرعب، فكنا نخطو خطوة إلى الأمام لنعود خطوتين إلى الوراء.

إنني سعيد جداً بما جرى من تغيرات عند جيراننا من البلدان الاشتراكية. وإني لسعيد لهم. ويخيل إلي أن هذه التغيرات ستجبرنا على إعادة تقويم ما نطلق عليه بفخر الهيريسترويكا. وسندرك قريباً أننا بتنا عملياً الدولة الوحيدة في العالم التي تحاول دخول القرن الواحد والعشرين بإيديولوجيا منتمية إلى القرن التاسع عشر، إيديولوجيا عاشت حياتها وانتهت. وقريباً سنصبح آخر سكان

لبلد انتصرت فيه الاشتراكية علينا، كما قال أحد الأشخاص الأذكياء!

. . . وهاكم آخر أحداث وقعت. ثمة شائعات تسري في مسوسكو تقول إن دورة اللجنة المركزية المقبلة ستشهد انقلاباً، إذ أنهم يريدون خلع غورباتشوق من منصبه كأمين عام للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوڤياتي وإبقاءه رئيساً لمندوبي الشعب. إنني لا أصدق هذه الشائعات، ولكن إذا كان هذا ما سيحصل فعلًا فإنني سأخوض نضالًا لا هوادة فيـه للوقوف بجانب غوربـاتشـوڤ في دورة اللجنـة المركزيـة. . . نعم الوقـوف بجانبـه، وهو معـارضي الدائم، عـاشق أنصاف الخطوات وأنصاف التدابير وأنصاف القرارات. إن تكتيكه هذا سيقضى عليه إن هو لم يتدارك الأمر، بالطبع، ويفهم أنه يشكل خطأه الأكبر. ولكن، الآن، وحتى انعقاد أقرب مؤتمر يمكن أن تبرز فيه قيادات جديدة، يبقى هو الشخص الوحيد الذي يمكنه الإمساك بالحزب ومنعه من الانهيار الكامل. من المؤسف أن اليمينيين لا يفهمون هذا. فهم يعتبرون أن بوسعهم إعادة التاريخ إلى الوراء بـواسطة تصـويت ميكانيكي يتم بـرفع الأيـدي. ولا ريب أن دوران الشائعات إياها لا يخلو من الدلالة، وبلادنا الواسعة الهائلة تتأرجح على حد السيف، ولا أحد يعرف ماذا سيحدث فيها غداً.

ولعل وضع قارىء هذا الكتاب أسهل من وضعي وأخف وطأة، فهو يعرف ماذا جرى غداً وأين أنا وماذا حصل لي.

إنه يعرف ماذا حلُّ بالبلاد، وماذا حلُّ بنا حميعاً. . .

## القهرس

ο.	٠.		 				٠.		•				•				بية	لعر	1 2	طبعا	الد	مة	قد	م
10		 											•	•				. ر	لف	المؤ	ن	A ä	لما	5
																	ن	بار	خا	لانت	1	ات	رميا	یو
۱۷			 											1	۱۸	.9	ر)	ارس	(م	<u>:</u> ار	Ī	40	)	
																	ن	بار	خا	لانت	1	ات	رمي	یو
٣٣		•							1	٩	٨	٩	(	٠,٠	ب	ų,	ل(د	الأو	ن ا	انوا	5	11	•	
																				لانت			_	یر
٣٧												•	١	۱۹	۸	٩	ایر)	فبر	٦ (	ىبام	ث	19		
														,			ت .						_	یر
٤٩													١	9	۸	1	ایر)	فبر	۱ (	ىباه	ش	11		
																	ن	اباد	خا	لانة	١.	ات	ومي	یر
۸١													١	9	۸	1	ایر)	إفبر	۱ (	ساه	ئى	41	•	
																		-		لانت				یر
90			 ٠		 •									۱۹	٨	٩	رن	بارس	(م	ذار	Ī	٦		
																	ت	اباد	خ	لان	1	ات	ومي	یر
۱۲	٥.					 		•						۱۹	۱۸	٩	(ن	ارس	(م	ذار	Ī	١.		

		يوميات الانتخابات
177		۱۳ آذار (مارس)
		يوميات الانتخابات
197		۲۲ آذار (مارس)
		يوميات الانتخابات
777	٠٠٠٠٠ ١٩٨٩	۱۰ آذار (مارس)